



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

I.I.S. "A. Meucci"

Liceo Scientifico, Liceo Linguistico,
Liceo delle Scienze Umane opzione Economico-Sociale



CURRICOLO DI ISTITUTO

I.I.S. A. Meucci di Ronciglione e Nepi

A.S. 2023/2024

Sommario

1. ASSE DEI LINGUAGGI – ITALIANO	4
1.1 FINALITÀ GENERALI	4
1.2 OBIETTIVI COMUNI.....	4
1.3 CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE.....	5
2. ASSE DEI LINGUAGGI - LATINO	10
2.1 FINALITÀ GENERALI	10
2.2 OBIETTIVI (COMUNI/SPECIFICI).....	10
2.3 CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE.....	11
3. ASSE DEI LINGUAGGI - STORIA E GEOGRAFIA (GEOSTORIA)	16
3.1 FINALITÀ GENERALI	16
3.2 OBIETTIVI.....	16
3.3 CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE.....	17
OBIETTIVI MINIMI DIPARTIMENTO LETTERARIO	19
4. ASSE DEI LINGUAGGI-LINGUE STRANIERE	24
4.1 FINALITÀ GENERALI	24
4.2 OBIETTIVI FINALI.....	24
4.3 OBIETTIVI MINIMI PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA E PER LE PROVE COMUNI.....	26
4.4 IL DOCENTE DI CONVERSAZIONE	27
4.5 CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE.....	29
4.6 LICEO SCIENTIFICO SEZIONE CAMBRIDGE	32
4.7 LICEO LINGUISTICO SEZIONE CAMBRIDGE.....	33
5. ASSE STORICO - SOCIALE: FILOSOFIA E STORIA	35
5.1 FINALITÀ GENERALI	35
5.2 OBIETTIVI (COMUNI /SPECIFICI)	35
5.3 CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE.....	36
6. ASSE DEI LINGUAGGI: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	39
6.1 FINALITÀ GENERALI	39
6.2 OBIETTIVI (COMUNI /SPECIFICI)	39
6.3 CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE.....	40
7. ASSE DEI LINGUAGGI: STORIA DELL'ARTE	43
7.1 FINALITÀ GENERALI	43
7.2 OBIETTIVI (COMUNI /SPECIFICI)	44
7.3 CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE.....	45
8. ASSE STORICO-SOCIALE: DIRITTO ED ECONOMIA	47
8.1 FINALITÀ GENERALI	47
8.2 OBIETTIVI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA (INDICAZIONI NAZIONALI DPR N.89 15.3.2010)	47
8.3 ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE.....	51
9. ASSE STORICO-SOCIALE: SCIENZE UMANE	54
9.1 FINALITÀ GENERALI.....	54
9.2 OBIETTIVI.....	54
9.3 CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE.....	56
10. ASSE ANTROPOLOGICO-ESISTENZIALE, STORICO-FENOMENOLOGICO: RELIGIONE CATTOLICA	64
10.1 FINALITÀ GENERALI.....	64
10.2 CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE.....	65
OBIETTIVI MINIMI DIPARTIMENTO STORICO – FILOSOFICO, GIURIDICO-ECONOMICO, SCIENZE UMANE, ST. ARTE, RELIGIONE	68
11. ASSE MATEMATICO	86
11.1 OBIETTIVI COMUNI.....	86

11.2	CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE - MATEMATICA	87
11.3	CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE - FISICA	94
12.	ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO: SCIENZE NATURALI	97
12.1	FINALITÀ	97
12.2	OBIETTIVI.....	97
12.3	CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE.....	98
12.4	CURRICOLO D'ISTITUTO DI SCIENZE NATURALI - INDIRIZZO CAMBRIDGE	106
12.5	SCIENZE NATURALI - LICEO LINGUISTICO	109
12.6	SCIENZE NATURALI - INDIRIZZO SCIENZE UMANE ECONOMICO SOCIALE	113
13.	ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO: INFORMATICA	115
13.1	FINALITÀ	115
13.2	CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE.....	116
14.	ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	124
14.1	OBIETTIVI.....	124
14.2	CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE.....	124
	OBIETTIVI MINIMI DIPARTIMENTO SCIENTIFICO	128

1. ASSE dei LINGUAGGI – ITALIANO

Liceo Scientifico, Liceo Linguistico e Liceo Economico Sociale

1.1 FINALITÀ GENERALI

Tutte le discipline si servono della Lingua italiana nel loro processo d'insegnamento/apprendimento e tutte contribuiscono a favorire trasversalmente lo sviluppo delle capacità espressive. Tra le finalità formative principali dell'insegnamento della Lingua e della Letteratura Italiana vi è innanzitutto il favorire lo sviluppo armonico della personalità dell'allievo in riferimento sia alle competenze cognitive, sia a quelle affettive e relazionali. Si perseguono inoltre il rafforzamento delle capacità di astrazione, sintesi ed elaborazione, l'affinamento delle capacità di usare gli strumenti di lavoro e di studio per un progresso autonomo nelle conoscenze e nel conseguimento di nuove abilità e il potenziamento delle capacità di utilizzare i linguaggi specifici di ciascuna disciplina. Lo sviluppo delle competenze linguistiche ai vari livelli e nei vari ambiti consente allo studente di acquisire una più approfondita conoscenza di sé e di arricchire la propria comprensione della realtà rendendolo in grado di comunicare ciò che ha appreso e compreso in modo corretto ed efficace. Le competenze di riferimento richiamate dal curriculum di Italiano sono quelle specifiche indicate dalla normativa (cfr. Allegato 1 al Documento tecnico – D.M. 139, 22 agosto 2007):

1. padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
2. leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo;
3. produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Queste tre competenze specifiche della lingua italiana si integrano con la competenza digitale ("utilizzare e produrre testi multimediali"), comune a tutti gli assi culturali, e alle otto competenze chiave di cittadinanza (cfr. Allegato 2 al Documento tecnico – D.M. 139, 22 agosto 2007):

1. imparare ad imparare;
2. progettare;
3. comunicare;
4. collaborare e partecipare;
5. agire in modo autonomo e responsabile;
6. risolvere problemi;
7. individuare collegamenti e relazioni;
8. acquisire e interpretare l'informazione.

1.2 OBIETTIVI COMUNI

Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:

- Dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
- Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
- Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

1.3 CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE

PRIMO BIENNIO - Primo anno

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture grammaticali della lingua italiana: ripetizione delle parti del discorso, con particolare attenzione al verbo. • Ortografia e interpunzione. • Elementi di base delle funzioni della lingua. • Uso del dizionario. • Avvio all'analisi del testo narrativo (sequenze, fabula e intreccio). • Lettura di un romanzo o di racconti. • Fasi del processo di produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione. • Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto. • La coerenza e la coesione del testo. • I registri linguistici. • Analisi Logica • Avvio all'analisi del periodo. • Il concetto di coordinazione e subordinazione. • Epica: Lettura di brani significativi (da Omero e Virgilio). • Analisi del testo narrativo (voce narrante, focalizzazione, sistema dei personaggi, tempo e spazio, ritmo del racconto, stile, temi e messaggio). • Testo descrittivo: analisi e produzione di testi descrittivi. • Testo narrativo: analisi e produzione di narrativi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il messaggio contenuto in un testo e coglierne le relazioni logiche. • Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute e testi ascoltati. • Esprimere il proprio punto di vista e individuare quello altrui in contesti formali e informali. • Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi. • Individuare gli scopi comunicativi ed espressivi di differenti tipologie testuali. • Decodificare e analizzare un testo letterario narrativo. • Ricercare e selezionare informazioni in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo. • Rielaborare in forma chiara le informazioni. • Prendere appunti, redigere sintesi e/o mappe, testi descrittivi, narrativi, espositivi e argomentativi corretti e coerenti, adeguati alle diverse situazioni comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire • l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. • Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di differenti tipologie. • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

PRIMO BIENNIO - Secondo anno

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di base delle funzioni della lingua • Completamento dell'analisi del periodo. • Lessico fondamentale per la comunicazione orale in contesti formali e informali • Uso del dizionario. • Le prove Invalsi. • Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: il testo argomentativo • Elementi della comunicazione • Principali connettivi logici • Varietà lessicali in funzione dei differenti testi e contesti. • Denotazione e connotazione • Principali figure retoriche • Principali generi letterari • Trama generale e lettura brani significativi dai Promessi sposi • Fasi del processo di produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione. • Analisi del testo poetico (in forma scritta e orale). • Le caratteristiche del testo teatrale. • Per gli indirizzi Liceo: • Quadro storico del Medioevo. • La lingua e la letteratura delle origini: la Chanson de geste e la Chanson de Roland. • Il romanzo cortese e la lirica provenzale • Prime forme di letteratura italiana: la poesia religiosa. • La scuola poetica siciliana • La scuola toscana di transizione • Il dolce Stil Novo (con lettura e analisi di brani di Guido Guinizzelli e Guido Cavalcanti) • La poesia comico realistica (Cecco Angiolieri) 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il messaggio contenuto in un testo e coglierne le relazioni logiche. • Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute e testi ascoltati. • Esprimere il proprio punto di vista e individuare quello altrui in contesti formali e informali. • Individuare gli scopi comunicativi ed espressivi di differenti tipologie testuali. • Decodificare e analizzare un testo letterario (poetico, teatrale e narrativo). • Ricercare e selezionare informazioni in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo. • Rielaborare in forma chiara le informazioni. • Prendere appunti, redigere sintesi e/o mappe, testi interpretativi e valutativi corretti e coerenti, adeguati alle diverse situazioni comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. • Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di differenti tipologie. • Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura. • Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità. • Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o domini espressivi. • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

SECONDO BIENNIO - Terzo anno

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Il dolce Stil Novo (con lettura e analisi di brani di Guido Guinizelli e Guido Cavalcanti) – qualora l’argomento non sia stato svolto, per mancanza di tempo, al termine del secondo anno - • La poesia comico realistica (Cecco Angiolieri) - qualora l’argomento non sia stato svolto, per mancanza di tempo, al termine del secondo anno - • Dante Alighieri. • Selezione di canti dall’Inferno. (N.B. Nei Licei nell’arco del TRIENNIO si leggeranno almeno venticinque canti della Commedia, anche non integrali) • Autunno del Medioevo e passaggio all’Umanesimo. • Francesco Petrarca. • Giovanni Boccaccio. • L’Umanesimo e il Rinascimento: contesto culturale, il pubblico, la figura del nuovo intellettuale, il poema cavalleresco • Il Cinquecento, la poesia, la prosa e il teatro (cenni) • Ludovico Ariosto. • Torquato Tasso e l’età della Controriforma • Potenziamento dell’analisi testuale • Modalità e tecniche per lo svolgimento delle diverse tipologie previste per la prima prova degli Esami di Stato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare il lessico della comunicazione formale usando appropriatamente la terminologia specifica. • Esporre in modo chiaro, logico e coerente il proprio punto di vista. • Saper operare sintesi nell’interpretazione e nella produzione dei messaggi. • Comprendere i messaggi contenuti in un testo • Saper contestualizzare un’opera, un autore, un fenomeno letterario in uno specifico ambito storico-culturale, anche con riferimenti semplici alle altre discipline. • Cogliere i caratteri specifici del genere letterario. • Saper elaborare mappe concettuali funzionali al lavoro da svolgere. • Saper progettare e produrre testi di vario tipo, negli adeguati registri linguistici 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare e potenziare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti. • Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di differenti tipologie. • Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura. • Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità. • Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o domini espressivi. • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

SECONDO BIENNIO - Quarto anno

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Torquato Tasso e l'età della Controriforma - qualora l'argomento non sia stato svolto, per mancanza di tempo, al termine del terzo anno - • Il Barocco (percorso sintetico con scelta di brani significativi) • Introduzione al Settecento (con brevi cenni sull'Arcadia) • L'Illuminismo: il fenomeno culturale, i temi. Antologia di autori vari. • Cesare Beccaria • La riforma teatrale di Carlo Goldoni • Neoclassicismo e preromanticismo • Giuseppe Parini • Vittorio Alfieri • Ugo Foscolo • La polemica classico-romantica; temi e caratteri del Romanticismo italiano • Alessandro Manzoni • Giacomo Leopardi • Conoscenza di una selezione di canti dal Purgatorio di Dante (N.B. Nei Licei nell'arco del TRIENNIO si leggeranno almeno venticinque canti della Commedia, anche non integrali). • Modalità e tecniche di svolgimento delle diverse tipologie previste per la prima prova degli Esami di Stato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Possedere un lessico della comunicazione appropriato e organico ed esporre in modo chiaro, logico e coerente il proprio punto di vista • Possedere un lessico specifico, adeguato al lavoro da svolgere. • Saper operare sintesi nell'interpretazione e nella produzione dei messaggi. • Comprendere il/i messaggio/i contenuto/i in un testo • Cogliere i nessi esistenti tra le scelte linguistiche operate e i principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo • Saper contestualizzare un'opera, un autore, un fenomeno letterario in uno specifico ambito storico-culturale, anche con riferimenti semplici alle altre discipline. • Cogliere i caratteri specifici del genere letterario di appartenenza di un'opera. • Ricercare e selezionare informazioni in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo. • Saper elaborare mappe concettuali funzionali al lavoro da svolgere. • Saper progettare e produrre testi di vario tipo, negli adeguati registri linguistici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare e potenziare gli strumenti espressivi ed argomentativi • indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. • Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di differenti tipologie. • Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura. • Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità. • Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o domini espressivi. • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Mostrare interessi culturali.

SECONDO BIENNIO - Quinto anno

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Giacomo Leopardi - qualora l'argomento non sia stato svolto, per mancanza di tempo, al termine del quarto anno – • Il Positivismo e il Naturalismo (panoramica generale) • G. Verga e il Verismo. • La Scapigliatura Lombarda • Giosuè Carducci (cenni) • Charles Baudelaire e il Simbolismo (panoramica generale e lettura in traduzione italiana dei testi più significativi). • Il Decadentismo: Giovanni Pascoli e Gabriele d'Annunzio. • Il Crepuscolarismo e il Futurismo (cenni) • Luigi Pirandello. • Italo Svevo. • Giuseppe Ungaretti. • Eugenio Montale • Umberto Saba • Salvatore Quasimodo • Il Neorealismo (presentazione di autori, analisi di brani, invito alla lettura di romanzi, visione di produzioni rilevanti e significative per la comprensione del clima culturale e del pensiero) • Panoramica sulle tendenze poetiche e narrative del secondo Novecento • Selezione di canti dal Paradiso di Dante. • Consolidamento delle modalità e tecniche di svolgimento delle diverse forme di produzione scritta previste dal Nuovo Esame di Stato. • La prova Invalsi di Italiano 	<ul style="list-style-type: none"> • Possedere e saper utilizzare un linguaggio ampio e appropriato, anche di tipo specifico, adeguato al lavoro da svolgere. • Produrre interventi adeguati, nell'organizzazione e nella forma • linguistica, alla circostanza comunicativa. • Saper operare analisi argomentate e contestualizzate • Saper operare sintesi adeguate Comprendere il/i messaggio/i contenuto/i in un testo • Cogliere i nessi esistenti tra le scelte linguistiche operate e i principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo. • Riconoscere in un testo le caratteristiche del genere letterario di appartenenza. • Comprendere le diverse interpretazioni critiche di un testo. • Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e quelle di altri Paesi. • Saper storicizzare e problematizzare un testo, anche in una prospettiva interdisciplinare. • Ricercare e selezionare informazioni in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo. • Saper elaborare mappe concettuali funzionali al lavoro da svolgere. • Saper progettare e produrre testi di vario tipo, negli adeguati registri linguistici, ricorrendo anche alle nuove tecnologie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare pienamente gli strumenti espressivi ed affinare le competenze di comprensione e produzione nei diversi contesti comunicativi. • Acquisire coscienza della dimensione storica della lingua. • Affinare le competenze • di analisi ed interpretazione dei testi di differenti tipologie. • Saper stabilire nessi tra la letteratura italiana ed europea. • Potenziare la competenza di stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o domini espressivi. • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Mostrare motivati interessi culturali. • Saper utilizzare in modo critico le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

2. ASSE DEI LINGUAGGI - LATINO

Liceo Scientifico Tradizionale e Liceo Linguistico

2.1 FINALITÀ GENERALI

Alla luce e in accordo con quanto affermato nell'allegato 1 al D.M. 139/2007, in cui si definiscono gli Assi culturali relativi alle competenze di base liceali, a conclusione dell'obbligo di istruzione, il Dipartimento di Lettere ritiene centrali per la disciplina Latino:

- la conoscenza delle strutture di base della lingua e la riflessione metalinguistica su di essa attraverso la traduzione di testi d'autori ;
- l'evidenziazione delle affinità e delle divergenze fra latino, italiano e altre lingue romanze e non romanze , importanti per l'acquisizione della padronanza della lingua italiana.

Sottolinea l'alta valenza formativa ed educativa della conoscenza della civiltà latina, sia per capire la storia e la cultura del nostro Paese, le quali- più di ogni altra nazione- sono radicate nella latinità, sia per comprendere aspetti rilevanti che caratterizzano la cultura occidentale-europea.

2.2 OBIETTIVI (comuni/specifici)

Le competenze fondamentali, afferenti all'apprendimento della lingua latina e della civiltà di Roma antica, si possono riassumere nei seguenti obiettivi:

- buona padronanza delle strutture della lingua latina al fine di:
- coglierne le caratteristiche strutturali e lessicali;
- sapersi orientare con sufficiente sicurezza nella comprensione di testi d'autore in lingua;
- cogliere e verificare la presenza, tuttora viva e ricca delle strutture e del lessico della lingua latina, in quella italiana;
- leggere, comprendere e interpretare testi latini di vario tipo in traduzione italiana;
- utilizzare e produrre testi multimediali.

Per quanto attiene agli indirizzi Liceo Scientifico e delle Scienze Umane, lo studente al termine del percorso avrà acquisito:

- padronanza sufficiente della lingua latina per orientarsi nella lettura diretta o in traduzione con testo a fronte, dei più rappresentativi testi della latinità, cogliendone i valori storici e culturali;
- capacità di confrontare linguisticamente, con particolare attenzione al lessico e alla semantica, il latino con l'italiano e altre lingue straniere moderne;
- pratica di traduzione non come meccanico esercizio di applicazione di regole, ma come strumento di conoscenza di un testo e di un autore;
- capacità di interpretazione e commento di opere in prosa e in versi, tramite gli strumenti dell'analisi linguistica, stilistica, retorica, per la collocazione delle opere nel rispettivo contesto storico-culturale di appartenenza.

Per quanto attiene all'indirizzo Linguistico, lo studente al termine del percorso (primo biennio) avrà acquisito:

- conoscenza dei fondamenti della lingua latina e riflessione metalinguistica sui medesimi, attraverso la traduzione di testi d'autore non complessi e debitamente annotati;
- riconoscimento di affinità e divergenze tra latino, italiano e altre lingue romanze e non romanze, con particolare riferimento a quelle studiate nell'ambito di tale indirizzo;
- orientamento, grazie al concorrere dei paralleli studi di storia romana, su alcuni aspetti della società e della cultura di Roma antica, muovendo sempre dai fattori linguistici, con speciale attenzione ai campi lessicali che individuano i legami familiari, il linguaggio del diritto, della politica e della sfera culturale e religiosa.

2.3 CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE

PRIMO BIENNIO – LATINO

Primo anno

Conoscenze	Abilità	Competenze	Tempi
<ul style="list-style-type: none"> • Alfabeto, fonologia e sistema dei casi della lingua latina. • Fondamenti di analisi del periodo e della frase semplice. • Il metodo di traduzione e l'uso del dizionario. • 1°, 2° declinazione. • Coniugazione delle forme verbali attive e passive: indicativo presente e imperfetto delle 4 coniugazioni regolari, infinito presente (forma attiva e passiva). Indicativo presente e imperfetto di sum. • Aggettivi della 1° classe. Aggettivi possessivi (prima e seconda persona). Aggettivi pronominali. • Principali funzioni logiche della frase: soggetto, attributi, apposizioni, predicati e complementi oggetto, specificazione, termine, vocazione, modo, mezzo, compagnia, unione, luogo, tempo, causa, agente, causa efficiente, denominazione, predicativi del soggetto e del complemento oggetto. • Fondamenti di analisi del periodo e della frase semplice. • Il metodo di traduzione e l'uso del dizionario. • 3° e 4°, 5° declinazione. • Aggettivi della 2° classe. • Pronomi personali, determinativi e dimostrativi. • Coniugazioni verbali attive e passive: indicativo futuro e sistema del perfetto delle 4 coniugazioni regolari e del verbo sum, imperativo presente e futuro, verbi in io. • Il passivo impersonale. • Principali funzioni logiche della frase: fine, vantaggio e svantaggio, argomento, materia, limitazione. Il dativo di possesso. • Il doppio dativo. • Proposizioni causale e temporale con l'indicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Declinare nomi e aggettivi. • Coniugare forme verbali attive e passive. • Riconoscere in un testo le principali funzioni logiche e i costrutti fondamentali del periodo latino. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi morfosintattici della lingua latina. • Leggere, analizzare, comprendere e tradurre testi latini di difficoltà adeguata alle conoscenze linguistiche e grammaticali. 	<p>I anno, con possibilità di integrazione degli argomenti, nel corso del secondo anno, in base alle necessità di apprendimento dei vari gruppi-classe.</p> <p>N.B. La successione degli argomenti da trattare nei primi due anni del primo biennio è puramente indicativa, in quanto determinata dalla disposizione dei testi in adozione.</p>

PRIMO BIENNIO-LATINO

Secondo anno

Conoscenze	Abilità	Competenze	Tempi
<ul style="list-style-type: none"> • Recupero dei fondamenti di analisi del periodo e della frase semplice. • Il metodo di traduzione e l'uso del dizionario. • Participio presente e perfetto. • Participio congiunto. • Participio futuro e perifrastica attiva. • Ablativo assoluto. • Infiniti e infinitive. • Congiuntivo attivo e passivo delle 4 coniugazioni regolari, dei verbi in io e del verbo sum. • Congiuntivo esortativo. • Proposizioni finale e completiva volitiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Declinare nomi, aggettivi, pronomi. • Coniugare forme verbali attive e passive. • Riconoscere in un testo le principali funzioni logiche e i costrutti fondamentali del periodo latino. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi morfosintattici della lingua latina. • Leggere, analizzare, comprendere e tradurre testi latini di difficoltà adeguata alle conoscenze linguistiche e grammaticali della classe. 	<p>Il anno, con possibilità di integrazione degli argomenti, nel corso del terzo anno*, in base alle necessità di apprendimento dei vari gruppi-classe</p> <p>*Solo per il Liceo Scientifico</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Il metodo di traduzione e l'uso del dizionario. • Proposizione consecutiva. • Proposizione completiva dichiarativa (di fatto). • Cum e il congiuntivo. • Proposizione concessiva. • Pronomi relativi. Proposizione relativa propria, impropria. Nesso relativo. • Gradi dell'aggettivo. Comparativi e superlativi degli aggettivi e degli avverbi. • Traduzione del complemento partitivo e del 2° termine di paragone. • Verbi anomali, deponenti, semideponenti. • Pronomi interrogativi ed esclamativi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Declinare nomi, aggettivi, pronomi. • Coniugare forme verbali attive, passive, deponenti e irregolari. • Riconoscere in un testo le principali funzioni logiche e i costrutti fondamentali del periodo latino. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere gli elementi fondamentali del sistema linguistico latino sul piano lessicale, morfologico e sintattico, anche in rapporto con quello italiano e con altre lingue europee. • Riconoscere gli elementi morfosintattici della lingua latina. • • Leggere, analizzare, comprendere e tradurre testi latini di difficoltà adeguata alle conoscenze linguistiche e grammaticali della classe. 	

SECONDO BIENNIO (SOLO LICEO SCIENTIFICO) LATINO

Terzo anno

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Il metodo di traduzione e l'uso del dizionario. • Consolidamento e completamento della morfologia e delle principali strutture sintattiche del periodo. • Riconoscimento delle strutture linguistiche più complesse in relazione agli autori. • Elementi della sintassi dei casi e del verbo. • Storia della letteratura delle Origini: i testi delle origini. • I generi letterari delle origini e gli autori Livio Andronico, Gneo Nevio, Ennio. • Lettura di testi in lingua latina: brani scelti da Cesare o Sallustio. • La commedia di Plauto con analisi dei testi in antologia • P. Terenzio Afro con analisi dei testi in antologia • La prosa di Catone e la satira di Lucilio, con analisi dei testi in antologia. • L'età di Cesare e la figura dell'intellettuale: il clima storico e culturale. • C. G. Cesare: analisi e traduzione dal De bello civili e dal De bello Gallico • La poesia neoterica e Catullo 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere il senso globale di un testo d'autore in lingua latina. • Saper analizzare un testo, individuandone le principali strutture logico espressive. • Riconoscere il lessico specifico e le differenze linguistiche tra diverse tipologie di testo (prosa e poesia). • Saper contestualizzare un'opera, un autore, un fenomeno letterario in uno specifico ambito storico-culturale, anche con riferimenti semplici alle altre discipline. • Saper operare sintesi nell'interpretazione e nella produzione dei testi. • Ricercare e selezionare informazioni ricorrendo a supporti multimediali, note, traduzioni contrastive. • Saper elaborare mappe concettuali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere testi latini d'autore (anche con traduzione a fronte) individuandone i nuclei concettuali • Dimostrare consapevolezza dell'asse diacronico della letteratura. • Cogliere gli elementi fondamentali del sistema letterario e linguistico latino: ricaduta sul sistema linguistico e italiano e neolatino europeo. • Cogliere e interpretare i nessi tra la letteratura latina e le altre discipline classico-umanistiche. • Traduzione autonoma e ragionata di brani in prosa con lunghezza massima di 10 righe • Traduzione guidata di versi • Leggere e comprendere testi latini d'autore (anche con traduzione a fronte) individuandone i nuclei concettuali • Dimostrare consapevolezza dell'asse diacronico della letteratura.

SECONDO BIENNIO - LATINO

Quarto anno

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Il metodo di traduzione e l'uso del dizionario. • Consolidamento e completamento della morfologia e delle principali strutture sintattiche del periodo. • Completamento della sintassi dei casi e del verbo. • Storia della letteratura latina dell'Età di Cesare: Sallustio, Cicerone, Lucrezio. • Lettura di testi in lingua latina: brani scelti da Sallustio, da Cicerone oratore e filosofo. • Lucrezio: versi scelti. L'intellettuale in Età Augustea: dalla storia della civiltà latina agli autori. <ul style="list-style-type: none"> • Virgilio. • Orazio. • Livio. • Ovidio e gli elegiaci. • Lettura di testi in lingua latina: versi scelti da Virgilio e Orazio. • Conoscenza delle opere del panorama storico-letterario latino dell'Età di Augusto attraverso la lettura in traduzione italiana di un congruo numero di testi a scelta del docente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere almeno il senso globale di un testo d'autore in lingua latina . • Saper analizzare un testo latino individuandone le principali strutture logico espressive. • Possedere un lessico specifico, adeguato al lavoro da svolgere. • Saper contestualizzare un'opera, un autore, un fenomeno letterario in uno specifico ambito storico-culturale, anche con riferimenti semplici alle altre discipline. • Saper operare sintesi nell'interpretazione e nella produzione dei messaggi. • Ricercare e selezionare informazioni in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo, ricorrendo anche a supporti multimediali. • Saper elaborare mappe concettuali funzionali al lavoro da svolgere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere testi latini d'autore (anche con traduzione a fronte) individuandone i nuclei concettuali • Dimostrare consapevolezza dell'asse diacronico della letteratura. • Cogliere gli elementi fondamentali del sistema letterario e linguistico latino: ricaduta sul sistema linguistico e italiano e neolatino europeo. • Cogliere e interpretare i nessi tra la letteratura latina e le altre discipline classico-umanistiche. • Traduzione autonoma e ragionata di brani in prosa con lunghezza massima di 10 righe • Traduzione guidata di versi • Leggere e comprendere testi latini d'autore (anche con traduzione a fronte) individuandone i nuclei concettuali • Dimostrare consapevolezza dell'asse diacronico della letteratura.

SECONDO BIENNIO - LATINO
Quinto anno

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Prima età imperiale: Seneca • Lucano • Petronio • L'età Flavia • Marziale • Giovenale • Plinio il Vecchio • Plinio il Giovane • Quintiliano • Tacito • Svetonio • Apuleio • Conoscenza di ulteriori opere del panorama storico-letterario latino di età imperiale, attraverso la lettura in traduzione guidata di un congruo numero di testi a scelta del docente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere il senso globale di un testo d'autore in lingua latina. • Possedere un linguaggio specifico organico. • Saper operare analisi argomentate e contestualizzate. • Saper operare sintesi nell'interpretazione e nella produzione dei messaggi. • Saper storicizzare e problematizzare, anche in una prospettiva interdisciplinare. • Saper elaborare mappe concettuali, anche di tipo interdisciplinare, funzionali al lavoro da svolgere. • Utilizzare in modo critico le informazioni reperite in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo, ricorrendo anche a supporti multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, analizzare, comprendere testi latini d'autore (anche con traduzione a fronte) individuandone le principali strutture logico – espressive. • Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura. • Cogliere gli elementi fondamentali del sistema letterario e linguistico latino anche in rapporto con quello italiano e con altre letterature europee. • Cogliere gli elementi della cultura latina (e classica in genere) che sono alla base della cultura occidentale. • Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o domini espressivi. • Saper progettare e produrre testi di vario tipo, negli adeguati registri linguistici anche con supporti multimediali. • Mostrare interessi culturali.

3. ASSE DEI LINGUAGGI - STORIA E GEOGRAFIA (GEOSTORIA)

Liceo Scientifico, Liceo Linguistico e Liceo Economico Sociale

3.1 FINALITÀ GENERALI

Al termine dell'obbligo scolastico nel primo biennio d'istruzione, gli studenti e le studentesse devono costruire un bagaglio di competenze chiave che ne consenta l'inserimento consapevole e attivo nella società. Queste sono le competenze chiave per la cittadinanza attiva elaborate a livello europeo e nazionale: imparare ad imparare, progettare, comunicare e partecipare, collaborare, agire in modo responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni, acquisire e interpretare informazioni. Le competenze risultano da una combinazione di conoscenze e di abilità acquisite e, insieme, dalla capacità di farne uso in maniera autonoma e creativa in contesti nuovi e diversi, così da affrontare e risolvere i problemi della vita reale.

Di seguito sono riportate le competenze trasversali appartenenti a diversi assi culturali, non solo quello dei linguaggi (L) ma anche l'asse scientifico-tecnologico (ST), Matematico (M), e Storico sociale (SS) alle quali si mira più frequentemente durante tutto il quinquennio:

- imparare ad imparare;
- progettare;
- comunicare;
- collaborare e partecipare;
- agire in modo autonomo e responsabile;
- risolvere problemi;
- individuare collegamenti e relazioni;
- acquisire e interpretare l'informazione.

3.2 OBIETTIVI

OBIETTIVI COMUNI

1. Potenziare le abilità di base della comunicazione linguistica e della riflessione metalinguistica;
2. comprendere e utilizzare i linguaggi specifici;
3. comprendere e utilizzare i linguaggi digitali;
4. acquisire e rafforzare capacità di analisi e sintesi;
5. maturare capacità logico-deduttive;
6. saper lavorare autonomamente e in gruppo;
7. acquisire un metodo di studio che fornisca elementi di autonomia culturale;
8. saper considerare criticamente affermazioni ed informazioni per arrivare a convinzioni fondate e a decisioni consapevoli.

OBIETTIVI SPECIFICI

1. Riflettere sulla natura e sulla varietà delle fonti utilizzate nello studio della storia antica e altomedievale, tenendo anche in considerazione il contributo di discipline come l'archeologia, l'epigrafia e la paleografia.
2. Comparare fenomeni storici, sociali, economici in prospettiva diacronica e sincronica.
3. Sviluppare la capacità di utilizzare correttamente e consapevolmente carte geografiche e/o tematiche per collocare eventi e fenomeni nello spazio.
4. Saper distinguere e usare vari tipi di indicatori: statistici, grafici, demografici.
5. Comprendere i legami di interazione fra passato e presente attraverso l'influenza dei fattori ambientali.

3.3 CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE

PRIMO BIENNIO - Primo anno

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>Storia</p> <ul style="list-style-type: none"> • La nascita della città, i Sumeri e la scrittura: elementi di civiltà. • Egizi, Fenici, Ebrei: elementi di civiltà. • Sparta e Atene. • Guerre persiane • La guerra del Peloponneso • Alessandro Magno • L'Ellenismo Gli Etruschi: elementi di civiltà • Roma: l'età monarchica • L'età della repubblica • Guerre di conquista della penisola italica • Le guerre puniche • Espansione in oriente • I Gracchi • La Repubblica nelle sue varie fasi e la sua conseguente crisi <p>Cittadinanza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura e commento di alcuni dei più significativi articoli della Costituzione della Repubblica italiana. <p>Geografia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metodi e strumenti. • Il sistema Terra: climi, ambienti, paesaggi. • Dinamiche demografiche. • Avvio allo studio degli Stati o percorsi di approfondimento a cura del docente 	<ul style="list-style-type: none"> • Esporre in forma chiara e coerente fatti e problemi relativi agli eventi storici studiati • Usare con proprietà il lessico e le categorie interpretative delle discipline • Collocare gli eventi in chiare sequenze cronologiche • Distinguere i molteplici aspetti di un evento e l'incidenza in esso dei diversi soggetti storici (individui, gruppi sociali ecc.) • Analizzare un evento, un problema nella sua evoluzione diacronica e nelle sue connessioni sincroniche. • Sapersi orientare sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici. • Conoscere i primi fondamenti della Costituzione repubblicana. • Comprendere le testimonianze utilizzate, distinguendo in esse i fatti dalle opinioni. • Far uso di atlanti storici e geografici e di materiali alternativi al libro di testo • Leggere e interpretare carte geografiche, grafici, fotografie. • Analizzare a grandi linee un sistema territoriale, individuandone i principali elementi costitutivi - fisici e antropici - e le loro più evidenti interdipendenze • Esporre in forma chiara e coerente fatti e problemi relativi agli eventi storici studiati. • Usare con proprietà il lessico e le categorie interpretative delle discipline • Collocare gli eventi in chiare sequenze cronologiche. • Distinguere i molteplici aspetti di un evento e l'incidenza in esso dei diversi soggetti storici (individui, gruppi sociali ecc.) • Analizzare un evento, un problema nella sua evoluzione diacronica e nelle sue connessioni sincroniche. • Sapersi orientare sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici. • Conoscere i primi fondamenti della Costituzione repubblicana. • Individuare i fattori che influiscono sulla localizzazione delle attività economiche. • Leggere attraverso categorie geografiche gli eventi storici e fatti e problemi del mondo contemporaneo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. • Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

PRIMO BIENNIO - Secondo anno

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>Storia</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'impero di Augusto. • Il secolo d'oro dell'impero. • Il cristianesimo. • La crisi del III secolo. • Diocleziano. • Costantino • La caduta dell'Impero d'Occidente • L'impero bizantino • L'islam • L'Occidente. • L'ascesa del Papato. • I Longobardi. • L'impero di Carlo Magno • La società feudale • L'Europa dell'anno Mille <p>Cittadinanza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Parlamento. • Il Presidente della Repubblica • Il Governo; la Magistratura. • La Pubblica Amministrazione <p>Geografia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il mondo globale (risorse e economie). • I fattori di crisi del mondo di oggi • Regioni e paesi dell'Europa e del mondo o percorsi di approfondimento a cura del docente 	<ul style="list-style-type: none"> • Esporre in forma chiara e coerente fatti e problemi relativi agli eventi storici studiati • Usare con proprietà il lessico e le categorie interpretative delle discipline • Collocare gli eventi in chiare sequenze cronologiche • Distinguere i molteplici aspetti di un evento e l'incidenza in esso dei diversi soggetti storici (individui, gruppi sociali ecc.) • Analizzare un evento, un problema nella sua evoluzione diacronica e nelle sue connessioni sincroniche. • Sapersi orientare sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici. • Conoscere i primi fondamenti della Costituzione repubblicana. • Comprendere le testimonianze utilizzate, distinguendo in esse i fatti dalle opinioni • Far uso di atlanti storici e geografici e di materiali alternativi al libro di testo. • Leggere e interpretare carte geografiche, grafici, fotografie. • Analizzare a grandi linee un sistema territoriale, individuandone i principali elementi costitutivi - fisici e antropici - e le loro più evidenti interdipendenze. • Esporre in forma chiara e coerente fatti e problemi relativi agli eventi storici studiati • Usare con proprietà il lessico e le categorie interpretative delle discipline • Collocare gli eventi in chiare sequenze cronologiche • Distinguere i molteplici aspetti di un evento e l'incidenza in esso dei diversi soggetti storici (individui, gruppi sociali ecc.) • Analizzare un evento, un problema nella sua evoluzione diacronica e nelle sue connessioni sincroniche. • Sapersi orientare sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici. • Conoscere i primi fondamenti della Costituzione repubblicana. • Comprendere le testimonianze utilizzate, distinguendo in esse i fatti dalle opinioni • Far uso di atlanti storici e geografici e di materiali alternativi al libro di testo. • Leggere e interpretare carte geografiche, grafici, fotografie. • Individuare i fattori che influiscono sulla localizzazione delle attività economiche • Leggere attraverso categorie geografiche gli eventi storici e fatti e problemi del mondo contemporaneo 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. • Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

OBIETTIVI MINIMI DIPARTIMENTO LETTERARIO

<p>ITALIANO (Liceo Scientifico, Liceo Linguistico e Liceo Economico Sociale)</p>	
<p>PRIMO BIENNIO (CLASSE PRIMA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di esprimersi in maniera corretta e comprensibile • Capacità di lettura e comprensione globale di testi in prosa di vario genere • Capacità di elaborare un testo pertinente alla traccia fornita (in particolare riassunto e brevi testi descrittivi o narrativi) • Possedere le basi per l'analisi testuale in prosa con uso appropriato della terminologia specifica appresa • Acquisizione e riconoscimento delle principali strutture grammaticali e logiche • Conoscenza delle linee narrative essenziali e dei personaggi principali dei poemi omerici e dell'Eneide virgiliana, con capacità di comprendere ed analizzare in modo semplice i testi epici, orientandosi nelle loro caratteristiche formali, riuscendo a sintetizzarne con chiarezza i contenuti essenziali
<p>PRIMO BIENNIO (CLASSE SECONDA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di esprimersi in maniera corretta e comprensibile • Capacità di lettura e comprensione globale di testi in prosa (con particolare riferimento all'intreccio narrativo, alla struttura, al sistema dei personaggi, ai temi, ai caratteri formali, ai contenuti essenziali e ai passi più significativi de "I Promessi Sposi" di Alessandro Manzoni). • Capacità di lettura e comprensione globale di testi poetici di vario genere • Possedere le basi per l'analisi testuale in poesia, con uso appropriato della terminologia specifica e riconoscimento delle più comuni strutture metriche e delle principali figure retoriche • Capacità di elaborare un testo pertinente alla traccia fornita (in particolare analisi del testo e brevi testi argomentativi) • Acquisizione e riconoscimento delle principali strutture grammaticali, logiche e del periodo • Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura (con riferimento alle linee essenziali della storia della Letteratura delle Origini, dalle prime forme letterarie in lingua d'oil al Dolce Stil Novo)
<p>SECONDO BIENNIO (CLASSE TERZA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare le competenze espressive utilizzando in modo consapevole la terminologia specifica della disciplina • Saper collocare un autore /fenomeno culturale nel suo contesto storico letterario (con riferimento ai principali autori della letteratura italiana, da Dante a Tasso) • Conoscenza dei nuclei concettuali fondanti della poesia dantesca attraverso la lettura di canti scelti dell'Inferno • Capacità di comprensione ed analisi degli elementi essenziali di testi in prosa e poesia della letteratura italiana da Dante all'Età della Controriforma • Capacità di iniziare a produrre testi di varie tipologie sapendone distinguere le peculiarità (con particolare potenziamento dell'analisi testuale – Tipologia A)

<p>SECONDO BIENNIO (CLASSE QUARTA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare le competenze espressive utilizzando in modo consapevole la terminologia specifica della disciplina • Saper collocare un autore /fenomeno culturale nel suo contesto storico letterario (con riferimento ai principali autori della letteratura italiana, fino a Manzoni) • Conoscenza dei nuclei concettuali fondanti della poesia dantesca attraverso la lettura di canti scelti del Purgatorio • Capacità di comprensione ed analisi degli elementi essenziali di testi in prosa e poesia della letteratura italiana dal Barocco alla prima metà dell'Ottocento • Capacità produrre testi di varie tipologie sapendone distinguere le peculiarità (tipologie A, B e C)
<p>QUINTO ANNO (CLASSE QUINTA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare le competenze espressive utilizzando in modo consapevole la terminologia specifica della disciplina • Saper collocare un autore /fenomeno culturale nel suo contesto storico letterario (con riferimento ai principali autori della letteratura italiana del Secondo Ottocento e del Novecento) • Conoscenza dei nuclei concettuali fondanti della poesia dantesca attraverso la lettura di canti scelti del Paradiso • Capacità di comprensione ed analisi degli elementi essenziali di testi in prosa e poesia della letteratura italiana del Secondo Ottocento e del Novecento • Capacità produrre testi di varie tipologie sapendone distinguere le peculiarità (tipologie A, B e C)

LATINO	
PRIMO BIENNIO (Liceo Scientifico Tradizionale, Liceo Linguistico)	
PRIMO BIENNIO (CLASSE PRIMA)	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di esprimersi in maniera corretta e comprensibile • Capacità di decodificare e comprendere un testo latino semplice • Capacità di produrre, attraverso la traduzione dal latino con vocabolario, un testo italiano sostanzialmente corretto; • Conoscenza delle funzioni morfologiche e della struttura elementare della sintassi latina (fondamenti di pronuncia latina, declinazione dei nomi e de- gli aggettivi, coniugazione del verbo, principali complementi e costrutti sin- tattici, secondo la scansione degli argomenti proposta dal manuale in uso, con discrezione del docente di integrare la trattazione di alcuni moduli didattici della prima classe del primo biennio nella seconda, in base alle specifiche necessità di apprendimento dei diversi gruppi-classe)
PRIMO BIENNIO (CLASSE SECONDA)	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di esprimersi in maniera corretta e comprensibile • Capacità di decodificare e comprendere un testo latino semplice • Capacità di produrre, attraverso la traduzione dal latino con vocabolario, un testo italiano sostanzialmente corretto; • Conoscenza delle funzioni morfologiche e della struttura elementare della sintassi latina (fondamenti di pronuncia latina, declinazione dei nomi e de- gli aggettivi, coniugazione del verbo, principali complementi e costrutti sin- tattici, secondo la scansione degli argomenti proposta dal manuale in uso, con discrezione del docente di integrare la trattazione di alcuni moduli didattici della seconda classe del primo biennio alla terza classe - primo trimestre del primo anno del secondo biennio- in base alle specifiche necessità di apprendimento dei diversi gruppi-classe1)
SECONDO BIENNIO e QUINTO ANNO (Solo Liceo Scientifico Tradizionale)	
SECONDO BIENNIO (CLASSE TERZA)	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare le competenze espressive utilizzando in modo consapevole la terminologia specifica della disciplina • Capacità di tradurre semplici testi latini con l'uso del vocabolario • Conoscenza delle strutture morfosintattiche fondamentali della lingua latina • Conoscenza degli aspetti fondanti del panorama storico letterario dalle Origini all'Età Repubblicana con riferimento agli autori e ai generi letterari più significativi, operando semplici collegamenti e confronti • Saper comprendere il senso globale di un testo d'autore in lingua latina (anche con traduzione a fronte), analizzandone le caratteristiche formali più evidenti e contestualizzandolo all'ambito culturale d'appartenenza, con particolare riferimento a brani selezionati dell'opera di Cesare e di Catullo

1 opzione non valida per il Liceo Linguistico

<p>SECONDO BIENNIO (CLASSE QUARTA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare le competenze espressive utilizzando in modo consapevole la terminologia specifica della disciplina • Capacità di tradurre semplici testi latini con l'uso del vocabolario • Conoscenza delle strutture morfosintattiche fondamentali della lingua latina • Conoscenza degli aspetti fondanti del panorama storico letterario dall'età Cesariana al Principato Augusteo, con riferimento agli autori e ai generi letterari più significativi, operando collegamenti e confronti • Saper comprendere il senso globale di un testo d'autore in lingua latina (anche con traduzione a fronte), analizzandone le caratteristiche formali più evidenti e contestualizzandolo all'ambito culturale d'appartenenza, con particolare riferimento a brani selezionati dell'opera di Sallustio, Lucrezio, Cicerone, Virgilio e Orazio.
<p>QUINTO ANNO (CLASSE QUINTA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare le competenze espressive utilizzando in modo consapevole la terminologia specifica della disciplina • Capacità di tradurre semplici testi latini con l'uso del vocabolario • Conoscenza delle strutture morfosintattiche fondamentali della lingua latina • Conoscenza degli aspetti fondanti del panorama storico-letterario latino dalla dinastia Giulio-Claudia all'età tardo antica, con riferimento agli autori e ai generi letterari più significativi, operando collegamenti e confronti • Saper comprendere il senso globale di un testo d'autore in lingua latina (anche con traduzione a fronte), analizzandone le caratteristiche formali più evidenti e contestualizzandolo all'ambito culturale d'appartenenza, con particolare riferimento a brani selezionati dell'opera di Seneca, Marziale, Quintiliano e Tacito o altri autori a discrezione del docente.

GEOSTORIA (Liceo Scientifico, Liceo Linguistico e Liceo Economico Sociale)	
PRIMO BIENNIO (CLASSE PRIMA)	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei principali fenomeni storici dalla preistoria all'età repubblicana di Roma antica. • Conoscenza generale di alcuni temi rilevanti di geografia umana e fisica; • Collocazione degli eventi storici e dei fenomeni geografici nello spazio e nel tempo • Acquisizione del lessico disciplinare di base.
PRIMO BIENNIO (CLASSE SECONDA)	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei principali fenomeni storici da Augusto all'anno mille • Conoscenza generale di alcuni temi rilevanti di geografia umana e fisica • Collocazione degli eventi storici e dei fenomeni geografici nello spazio e nel tempo • Acquisizione del lessico disciplinare di base.

4. ASSE DEI LINGUAGGI-LINGUE STRANIERE

4.1 FINALITÀ GENERALI

- Formazione etica, sociale e culturale del giovane
- Acquisizione di una competenza comunicativa che consenta di utilizzare la lingua in modo adeguato al contesto
- Riflessione sulla propria lingua e cultura attraverso l'analisi comparata con le lingue e le letterature oggetto di studio, in vista della formazione di una coscienza europea e di un comune senso di appartenenza a tale civiltà
- Attenzione al dibattito culturale contemporaneo per incoraggiare lo studente ad ampliare i propri orizzonti e per creare una motivazione personale alla lettura in altre lingue

Competenze trasversali

Primo biennio

- Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e correzione
- Sviluppare comportamenti responsabili, autonomi e controllati, consolidando la fiducia in sé stessi
- Cooperare, mediare e partecipare, lavorando autonomamente, a coppie in gruppo, rispettando le regole e i compagni; - Interagire con i coetanei, scambiandosi domande, opinioni, informazioni
- Competenza multilinguistica: dimostrare un atteggiamento positivo in relazione alle diversità culturali, operando confronti e riflessioni sulle differenze e le analogie
- Imparare ad imparare
- Consapevolezza degli obiettivi finali
- Consapevolezza dei processi cognitivi e metacognitivi attraverso l'uso costante della valutazione formativa. La valutazione formativa implica un continuo feedback che coinvolge lo studente in un processo attivo di riflessione sulle strategie messe in atto per la definizione ed il raggiungimento di obiettivi e sotto obiettivi, nella prospettiva di una partecipazione sempre più motivata ed autonoma ai percorsi di apprendimento.

Secondo biennio e quinto anno

- Utilizzare in modo consapevole strategie di autovalutazione e correzione
- Adottare comportamenti responsabili, autonomi e controllati, consolidando la fiducia in sé stessi
- Cooperare, mediare e partecipare, lavorando autonomamente, a coppie in gruppo, rispettando le regole e i compagni
- Interagire con i coetanei scambiando domande, opinioni, informazioni
- Competenza multilinguistica: dimostrare un atteggiamento positivo, di apertura e interesse verso la cultura e il contesto storico-letterario di altri paesi, operando confronti e riflessioni sulle differenze e le analogie con il proprio paese di origine
- Imparare ad imparare
- Consapevolezza degli obiettivi finali
- Consapevolezza dei processi cognitivi e metacognitivi attraverso l'uso costante della valutazione formativa

Metodologia

Il metodo di base utilizzato è il cosiddetto "Metodo a Spirale", che consiste nel recupero dei contenuti noti accanto alla graduale introduzione dei nuovi.

L'approccio è comunicativo/funzionale, affinché lo studente acquisisca la capacità di interagire efficacemente con il suo interlocutore.

4.2 OBIETTIVI FINALI

Gli obiettivi individuati per l'insegnamento delle lingue straniere corrispondono ai descrittori definiti dal "Quadro comune europeo di riferimento" che suddivide le competenze da raggiungere nei vari anni di studio. In questo percorso scolastico valgono i primi quattro livelli:

- Livello A1: lo studente riesce a capire e a utilizzare espressioni comuni di uso quotidiano e una fraseologia di base, volta a soddisfare necessità di tipo concreto. Sa presentarsi e presentare altre persone, sa porre domande e rispondere su questioni personali (del tipo: dove vive, chi conosce, che cosa possiede, ecc.). Sa interagire in modo

semplice a condizione che l'interlocutore parli lentamente, chiaramente e sia disponibile a fornire un aiuto.

- **Livello A2:** Lo studente riesce a capire espressioni di uso frequente, relative ad ambiti di stretta attualità (del tipo: informazioni personali e usuali, impiego di una fraseologia connessa con l'esigenza di fare acquisti o di conoscere la geografia locale nonché con questioni relative all'occupazione). Sa comunicare in situazioni semplici e abituali che richiedano uno scambio di informazioni su argomenti comuni o ricorrenti. Sa descrivere, in una terminologia semplice, aspetti della sua esperienza passata, del suo ambiente più prossimo e trattare argomenti connessi a bisogni essenziali.

Livello B1: Lo studente riesce a capire i punti principali di informazioni attinenti la scuola, il tempo libero ecc., espressi in un linguaggio chiaro. Sa destreggiarsi nella maggior parte delle situazioni che possono presentarsi in viaggio nei paesi dove la lingua viene parlata. Riesce a produrre testi semplici ma coerenti, su argomenti che siano noti o di interesse personale. Sa descrivere concisamente esperienze, avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni e dare spiegazioni in merito a opinioni e progetti. Descrive e contestualizza in modo chiaro, situazioni, eventi, dati biografici e contenuti oggetto di studio dei percorsi di letteratura e cultura in lingua straniera.

Livello B1+ (Inglese - Tutti gli indirizzi; Seconda e terza lingua comunitaria Liceo Linguistico e seconda Liceo delle Scienze Umane opzione economico-sociale): Lo studente è in grado di capire il contenuto essenziale di testi su argomenti concreti e di comprendere discussioni inerenti al lavoro. È in grado di esprimersi in modo comprensibile con chi parla la lingua straniera. Riesce a comprendere messaggi che contengano precise richieste di informazioni o che spieghino dei problemi. È in grado di motivare perché qualcosa costituisce un problema. Riassume un racconto, un articolo, una conversazione, una discussione, un'intervista o un documentario esprimendo la propria opinione e, su domanda, fornisce ulteriori dettagli. Porta a termine un'intervista preparata, verifica e conferma le informazioni, anche se a volte può avere bisogno che qualcosa venga ripetuto, nel caso in cui l'interlocutore parli velocemente o dia una risposta articolata. Descrive come fare qualcosa, dando istruzioni dettagliate. Scambia con una certa disinvoltura una grande quantità di informazioni su temi abituali o anche su temi non abituali, ma che rientrano nel suo campo di conoscenze.

- **Livello B2 (Inglese - Tutti gli indirizzi):** Lo studente riesce a capire l'idea principale di testi complessi, su argomenti sia concreti che astratti, compreso il linguaggio letterario. Riesce a interagire con un grado di scioltezza e spontaneità che rende i normali contatti con persone madrelingua assolutamente accettabili senza sforzo da parte di entrambi. Sa produrre testi chiari e dettagliati su un'ampia gamma di argomenti e sa spiegare il proprio punto di vista su un problema di attualità, descrivendo vantaggi e svantaggi delle varie opzioni.

I livelli A1 e A2 corrispondono agli obiettivi che gli studenti devono raggiungere nel corso del primo biennio nella seconda e terza lingua comunitaria negli indirizzi di studio che prevedono due o più lingue straniere. Il livello B1 deve essere raggiunto alla fine del secondo anno di studio per la lingua inglese in tutti gli indirizzi. Nel corso del secondo biennio è previsto il raggiungimento almeno del livello B1+ per la lingua inglese in tutti gli indirizzi e del livello A2/B1 per le altre lingue straniere nei rispettivi indirizzi. Al termine del ciclo di studi è previsto almeno il livello B2 per la lingua inglese in tutti gli indirizzi e almeno il livello B1 per la seconda lingua comunitaria nel Liceo delle Scienze Umane opzione economico-sociale e per la seconda e terza lingua comunitaria nel Liceo Linguistico. Ciascun insegnante provvederà a valorizzare eventuali eccellenze (livello C1) avvalendosi anche dei corsi per le Certificazioni Europee. Per le sezioni Cambridge attivate nei diversi indirizzi di studio dell'Istituto, il livello B2 si riferisce generalmente al terzo anno di corso.

Letteratura

La letteratura straniera è argomento di studio a partire dal terzo anno dei licei ed è affrontata attraverso lo studio dei testi di vari autori di diverse epoche, in un'ottica comparativa e interdisciplinare con le altre materie che trattano la storia del pensiero filosofico, dell'arte e delle altre letterature, per la formazione di una coscienza critica che sappia leggere la realtà del presente come il frutto di una lunga elaborazione del pensiero sociale, storico e politico europeo. La scansione dei periodi storico letterari indicata nel curriculum d'istituto è indicativa. Si lascia libertà ai singoli docenti di muoversi secondo i propri criteri nella scelta dei percorsi di letteratura, adattandoli anche alle esigenze e al livello culturale di ciascuna classe; verrà mantenuto un più stretto parallelismo per quanto riguarda, invece, i contenuti linguistici, che saranno oggetto di verifica delle prove comuni.

Microlingua

Nell'Istituto Tecnico Tecnologico la programmazione di lingua inglese concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, risultati di apprendimento che lo mettano in grado di padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, raggiungendo così un livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).

4.3 OBIETTIVI MINIMI PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA E PER LE PROVE COMUNI

Gli alunni dovranno dimostrare di aver opportunamente sviluppato le proprie capacità comunicative e, a partire dal secondo biennio, di avere conoscenza della letteratura e della civiltà della lingua studiata.

Gli obiettivi minimi individuati per l'insegnamento delle lingue straniere si desumono dai descrittori definiti dal "Quadro comune europeo di riferimento" che suddivide le competenze da raggiungere nei vari anni di studio, secondo i seguenti livelli:

- Livello A1: Lo studente riesce a capire e ad utilizzare espressioni comuni di uso quotidiano e una fraseologia di base, volta a soddisfare necessità di tipo concreto. Sa presentarsi e presentare altre persone, sa porre domande e rispondere su questioni personali (del tipo: dove vive, chi conosce, che cosa possiede, ecc.). Sa interagire in modo semplice a condizione che l'interlocutore parli lentamente, chiaramente e sia disponibile a fornire un aiuto.
- Livello A2: Lo studente riesce a capire espressioni di uso frequente, relative ad ambiti di stretta attualità (del tipo: informazioni personali e usuali, impiego di una fraseologia connessa con l'esigenza di fare acquisti o di conoscere la geografia locale, nonché con questioni relative all'occupazione). Sa comunicare in situazioni semplici e abituali che richiedano uno scambio di informazioni su argomenti comuni o ricorrenti. Sa descrivere, in una terminologia semplice, aspetti della sua esperienza passata, del suo ambiente più prossimo e trattare argomenti connessi a bisogni essenziali.

Livello B1: Lo studente riesce a capire i punti principali di informazioni attinenti la scuola, il tempo libero ecc., espressi in un linguaggio chiaro. Sa destreggiarsi in modo semplice e sufficientemente chiaro in situazioni che possono presentarsi in viaggio nei paesi dove la lingua viene parlata. Riesce a produrre testi semplici ma coerenti su argomenti che siano noti o di interesse personale. Sa descrivere concisamente esperienze, avvenimenti e aspirazioni e sa dare spiegazioni in merito a opinioni e progetti personali. Descrive e contestualizza in modo essenziale, situazioni, eventi, dati biografici e contenuti oggetto di studio dei percorsi di letteratura e cultura in lingua straniera.

Livello B1+: lo studente è in grado di capire il contenuto essenziale di testi su argomenti concreti e di comprendere discussioni inerenti al lavoro. È in grado di esprimersi in modo sufficientemente comprensibile con chi parla la lingua straniera. Riesce a comprendere messaggi che contengano precise richieste di informazioni o che spieghino dei problemi. È in grado di motivare in modo essenziale perché qualcosa costituisce un problema. Riassume nei suoi tratti fondamentali un racconto, un articolo, una conversazione, una discussione, un'intervista o un documentario esprimendo la propria opinione e, su domanda, fornisce ulteriori dettagli. Porta a termine un'intervista preparata, verifica e conferma le informazioni, anche se a volte può avere bisogno che qualcosa venga ripetuto, nel caso in cui l'interlocutore parli velocemente o dia una risposta articolata. Descrive come fare qualcosa dando istruzioni essenziali. Scambia con una certa disinvoltura un'apprezzabile quantità di informazioni su temi abituali o anche su temi non abituali, ma che rientrano nel suo campo di conoscenze.

- Livello B2: lo studente riesce a capire l'idea principale di testi complessi, su argomenti sia concreti che astratti, compreso il linguaggio letterario. Riesce a interagire con un grado di scioltezza e spontaneità sufficiente, tale da rendere possibile il contatto con persone madrelingua senza eccessivo sforzo da parte di entrambi. Sa produrre testi coesi e coerenti su una determinata gamma di argomenti e sa spiegare in modo chiaro il proprio punto di vista su un problema di attualità, descrivendo vantaggi e svantaggi delle varie opzioni.

Strumenti di Verifica

I docenti di Lingue effettueranno, nelle classi iniziali, un test d'ingresso nei primi giorni di scuola.

Riguardo alle modalità e al numero delle verifiche, nel rispetto delle metodologie individuali di ogni insegnante e dei criteri di trasparenza, per tutti gli indirizzi si prevedono almeno due prove scritte e una prova orale nel trimestre e due prove scritte e due prove orali nel pentamestre.

Si rammenta che la valutazione è sempre frutto dell'osservazione analitica dei percorsi di ogni singolo studente e quindi il risultato di un dialogo didattico costante e teso all'approfondimento: il docente formulerà le proposte di voto tenendo conto non solo del calcolo matematico che le prove di valutazione prevedono, ma anche delle variabili di cui sopra.

Tipologia di Verifica

- Colloquio
- Prova strutturata e semi strutturata
- Questionario
- Prove scritte tradizionali
- Verifiche previste dall'Esame di Stato

4.4 IL DOCENTE DI CONVERSAZIONE

Il raggiungimento delle competenze linguistiche in uscita previste dal Liceo Linguistico è frutto del lavoro congiunto del docente titolare di cattedra con il/la collaboratore/trice linguistico esperto madrelingua, una figura professionale che arricchisce il percorso di apprendimento con la sua presenza in classe per un monte orario di un'ora settimanale.

Il lettore/ La lettrice madrelingua è un mediatore culturale, la cui presenza in classe stimola il confronto interculturale: opera e agisce in compresenza con il docente italiano in un dialogo costruttivo con la classe, mirato al consolidamento, al potenziamento e all'esercizio attivo delle abilità e delle competenze linguistiche fissate come obiettivo nel corso del quinquennio.

La sua presenza in aula è normata dal D.M.28.5.92 e dalla LEGGE 20.5.92. n. 270, con le quali il Ministero della Pubblica Istruzione e del Merito istituisce una nuova classe di concorso per l'insegnamento della "CONVERSAZIONE IN LINGUA STRANIERA NEGLI ISTITUTI DI SECONDO GRADO".

Compito del conversatore non è "insegnare letteratura o grammatica, bensì proporsi come modello di comunicazione anche paraverbale ed extraverbale e come esperto di cultura antropologicamente intesa del paese di cui diffonde la lingua".

Il docente madrelingua fa parte a pieno titolo e con pienezza di voto deliberativo del Consiglio di Classe. È tenuto alla compilazione del registro elettronico sul quale registrare il diario delle lezioni, segnare eventuali compiti, indicare proposte di voto per le valutazioni periodiche e finali relative alle materie il cui insegnamento è svolto in compresenza. Tali valutazioni sono autonomamente formulate, per gli ambiti di rispettiva competenza didattica, dal singolo docente, sentito l'altro insegnante. Il voto del docente madrelingua, concordato dunque con il docente titolare, confluisce in sede di scrutinio nella valutazione complessiva della materia. Attraverso il registro elettronico il docente madrelingua potrà comunicare con le famiglie, con gli alunni / alunne del loro andamento didattico e disciplinare. È tenuto inoltre ad indicare un orario di ricevimento per le famiglie.

Obiettivi del docente madrelingua per il biennio

L'obiettivo essenziale da raggiungere per il docente di conversazione è quello di promuovere l'apprendimento della lingua straniera cercando di sviluppare soprattutto la competenza comunicativa e la capacità di interagire oralmente in maniera adeguata secondo le differenti situazioni di comunicazione e integrando le abilità necessarie che prevedono delle subcompetenze: competenza linguistica, competenza sociolinguistica, competenza discorsiva e competenza strategica.

- Saper riconoscere i suoni caratteristici della lingua, saperli riprodurre
- Saper compitare
- Saper leggere (conoscere e rispettare le regole fonetiche)
- Saper contare (conoscere i numeri, saperli leggere, capire i numeri)
- Saper comunicare in situazioni comuni con frasi semplici ed essenziali (comprendere domande semplici e dare risposte appropriate)
- Saper produrre testi semplici e coerenti su argomenti che le siano familiari o che siano di suo interesse,
- Conoscere ed usare sinonimi (ricchezza lessicale)
- Saper descrivere una situazione, un sogno, un avvenimento, una speranza,
- Esporre e/o sostenere un'opinione e spiegare l'essenziale di un progetto in modo semplice e dare spiegazioni su opinioni e progetti,
- Comprendere l'essenziale di un messaggio chiaro espresso oralmente in lingua standard su argomenti familiari normalmente affrontati (famiglia, scuola, tempo libero...)
- Sapere affrontare una situazione ordinaria che coinvolge dei "nativi",
- Saper rispondere a domande su cose/avvenimenti presenti, passati, futuri,
- Saper parlare di cosa piace e non piace e spiegare il perché,
- Saper sostenere l'esposizione orale di un argomento preparato in 5/10 minuti usando correttamente le principali strutture della L2 e un lessico appropriato

Obiettivi del docente madrelingua per il triennio

L'obiettivo essenziale da raggiungere per il docente esperto di conversazione è quello di consolidare l'apprendimento della lingua straniera rafforzando la competenza comunicativa e la capacità di interagire oralmente in maniera adeguata secondo le differenti situazioni di comunicazione, in vari ambiti sociali e situazioni professionali, integrando le abilità necessarie che prevedono delle subcompetenze: linguistica, sociolinguistica,

discorsiva e strategica. L'alunno dovrà saper utilizzare per i principali scopi comunicativi ed operativi la lingua straniera e avere adeguate conoscenze della cultura di cui questa lingua è l'espressione:

- Essere in grado di eseguire un'esposizione su un argomento conosciuto;
- Essere in grado di comprendere un'ampia gamma di testi complessi e piuttosto lunghi e saperne ricavare anche il significato implicito;
- Essere in grado di esprimersi oralmente in modo scorrevole e spontaneo, senza sforzo per cercare le parole su un'ampia gamma di argomenti;
- Essere in grado di usare la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, accademici e professionali;
- Essere in grado di produrre esposizioni orali ben strutturati ed articolati su argomenti complessi, mostrando di saper controllare le strutture discorsive, i connettivi e i meccanismi di coesione;
- Essere in grado di chiedere ulteriori chiarimenti riguardo ad argomenti in ambito personale, culturale, sociale, economico, turistico, professionale, e comprendere la risposta;
- Essere in grado di prendere appunti mentre segue un discorso e riassumere i punti chiave degli appunti.

Ammissione all'anno successivo

Per essere promossi all'anno successivo gli alunni dovranno dimostrare di aver opportunamente sviluppato le competenze comunicative, linguistiche e culturali delle lingue e civiltà studiate.

Progetti/Laboratori

- Viaggi d'istruzione
- Scambi culturali
- Stage (organizzati secondo le seguenti modalità: nel II anno stage in un paese anglofono; il terzo e quarto anno in un Paese della seconda e terza lingua comunitaria.)
- Laboratori di certificazione linguistica Europea
- Corsi propedeutici al conseguimento delle Certificazioni linguistiche:

Inglese: Cambridge Preliminary B1 - Cambridge First B2

Francese: DELF B1 – B2

Spagnolo: DELE A2/B1 - B2

Tedesco: Goethe-Zertifikat A2- B1

Inglese Corso Cambridge

Esami IGCSE (International general certificate of secondary education – diploma internazionale di istruzione secondaria) per tutte le discipline inserite nel percorso Cambridge (livello B2+/C1)

Finalità per l'Alternanza Scuola Lavoro del Dipartimento di Lingue

- Sviluppare competenze linguistiche in vari ambienti di esperienza
- Acquisire le varie terminologie scientifiche e specifiche (a contatto con docenti, assistenti, studenti madrelingua)
- Sviluppare abilità quali la mediazione linguistica e la comprensione interculturale
- Favorire la cittadinanza attiva a livello europeo
- Conoscere il valore della convivenza civile, della tolleranza e del confronto d'idee
- Favorire ambiti linguistici presenti nel mondo della televisione, del cinema, della radio, dei mezzi di comunicazione
- Favorire ambiti di turismo, di scambio europeo

Le competenze, abilità e conoscenze che il dipartimento di lingue straniere intende sviluppare nel quinquennio sono raccolte nel curriculum dipartimentale sottostante, comune a tutte le lingue. Esso costituisce il documento condiviso a partire dal quale ciascun docente procederà alla stesura della programmazione individuale.

4.5 CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE.

LINGUE STRANIERE (Inglese-Francese-Spagnolo-Tedesco)

Primo biennio

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>Elementi di base delle nozioni e delle funzioni della lingua</p> <p>Approccio alle modalità e tecniche delle diverse tipologie testuali: messaggi, lettere, ecc.</p> <p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale</p> <p>Regole grammaticali fondamentali</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole, frasi idiomatiche ed espressioni di uso comune</p> <p>Semplice modalità di scrittura: messaggi brevi, SMS, brevi lettere informali</p> <p>Primi approcci alla cultura e alla civiltà dei paesi stranieri</p>	<p>Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o culturale</p> <p>Utilizzare un repertorio lessicale di base, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana</p> <p>Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale, usando forme verbali adeguate</p> <p>Scrivere brevi e semplici testi su tematiche di interesse personale quotidiano, sociale o professionale utilizzando in modo adeguato le strutture grammaticali</p> <p>Saper parlare con lessico adeguato di sé stessi, facendo riferimento a diversi momenti del proprio vissuto</p> <p>Riflettere sulla struttura della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale</p> <p>Riflettere sulle strutture grammaticali e saperne esplicitare il funzionamento</p> <p>Riflettere sugli aspetti interculturali della lingua straniera, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche</p>	<p>Padroneggiare i codici della comunicazione verbale per i principali scopi comunicativi</p> <p>Affrontare situazioni di comunicazione gradualmente più complesse e varie a seconda del contesto comunicativo sociale e culturale</p> <p>Sviluppare la competenza comunicativa della lingua</p> <p>Acquisire, tramite il confronto con diverse realtà socio-culturali, sentimenti di rispetto e di pari dignità per usi e costumi diversi dai propri</p> <p>Potenziare le quattro abilità linguistiche del capire, parlare, leggere e scrivere</p> <p>Utilizzare la lingua straniera per scopi comunicativi ed operativi rispondenti al livello A2 verso B1 del Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue</p>

**LINGUE STRANIERE (Inglese-Francese-Spagnolo-Tedesco)
Secondo biennio**

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>Analizzare e comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua che vertono soprattutto sugli aspetti relazionali (rapporti con gli altri, con l'ambiente, con il diverso, con le tradizioni)</p> <p>Acquisire il linguaggio specifico necessario ad individuare, analizzare e descrivere in modo semplice temi, stile, contesti di riferimento e collegamenti fra testi letterari*</p> <p>Utilizzare la lingua straniera nello studio di alcuni argomenti provenienti da</p>	<p>Comprendere informazioni su argomenti quotidiani identificando il senso generale e i dettagli specifici</p> <p>Comprendere i punti principali di interventi linguistici in lingua straniera anche su argomenti che esulano dalla sfera personale</p> <p>Descrivere/Raccontare eventi, la trama di un testo letterario, il contenuto di un brano o di un filmato</p> <p>Rispondere a semplici domande e intervenire in conversazioni su argomenti familiari esprimendo la propria opinione personale</p> <p>Esprimere il proprio pensiero su argomenti astratti e culturali, in modo guidato, semplice ed elementare</p> <p>Leggere testi di una certa lunghezza per trovare l'informazione desiderata e raccogliere informazioni da parti diverse di un testo</p> <p>Comprendere e analizzare testi letterari, considerandone i principali contenuti e i significati</p>	<p>Padroneggiare i codici della comunicazione verbale per i principali scopi comunicativi</p> <p>Affrontare situazioni di comunicazione gradatamente più complesse e varie a seconda del contesto comunicativo, sociale e culturale</p> <p>Sviluppare la competenza d'uso della lingua</p> <p>Acquisire, tramite il confronto con diverse realtà socio-culturali, sentimenti di rispetto e di pari dignità per usi e costumi diversi dai propri</p> <p>Potenziare le quattro abilità linguistiche</p> <p>Utilizzare la lingua straniera per scopi comunicativi ed operativi rispondenti al livello B1 verso B2 del Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue</p>

*** Per il Liceo Scientifico, il Liceo Linguistico e delle Scienze Umane:**

	Terzo anno	Quarto anno
Inglese	Elementi caratterizzanti il contesto storico, sociale e culturale dalle origini all'età elisabettiana; approccio all'analisi testuale; acquisizione della terminologia specifica.	Elementi caratterizzanti il contesto storico, sociale e culturale dal Rinascimento al romanzo del Settecento; approfondimento dell'analisi testuale; acquisizione della terminologia specifica (per il liceo Scientifico il programma potrà estendersi fino alla poesia romantica).
Francese	Elementi caratterizzanti il contesto storico,	Elementi caratterizzanti il

	sociale e culturale dalle origini al Rinascimento; approccio all'analisi testuale; acquisizione della terminologia specifica.	contesto storico, sociale e culturale dal XVII secolo all'Illuminismo. Approfondimento dell'analisi testuale; acquisizione della terminologia specifica.
Spagnolo	Elementi caratterizzanti il contesto storico, sociale e culturale dalle origini al Rinascimento; approccio all'analisi testuale; acquisizione della terminologia specifica.	Elementi caratterizzanti il contesto storico, sociale e culturale dal Rinascimento al '700; approfondimento dell'analisi testuale; acquisizione della terminologia specifica;
Tedesco	Elementi caratterizzanti il contesto storico, sociale e culturale dalle origini al Barocco. Approccio all'analisi testuale; acquisizione della terminologia specifica.	Elementi caratterizzanti il contesto storico, sociale e culturale dall'Illuminismo alla Goethezeit. Approfondimento dell'analisi testuale; consolidamento della terminologia specifica.

**LINGUE STRANIERE (Inglese-Francese-Spagnolo-Tedesco) –
Quinto anno**

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>Organizzazione del discorso delle principali tipologie testuali, inerenti ai diversi campi: letterario, sociologico, psicologico ed antropologico-culturale*</p> <p>Produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali</p> <p>Strategie di esposizione orale e di interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali</p> <p>Strategie di comprensione di testi di testi relativamente complessi riguardanti argomenti letterari, socio-culturali degli indirizzi liceali</p> <p>Strutture morfosintattiche</p>	<p>Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali di studio e di lavoro</p> <p>Utilizzare le diverse strategie dell'interazione orale.</p> <p>Comprendere idee principali e dettagli e punto di vista in testi orali e scritti in lingua standard relativamente complessi inerenti la sfera personale, l'attualità, la letteratura, il cinema e l'arte</p> <p>Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio, televisivi e filmati divulgativi inerenti ai campi letterari-culturali</p>	<p>Padroneggiare i codici della comunicazione verbale per i principali scopi comunicativi</p> <p>Affrontare situazioni di comunicazione gradualmente più complesse e varie a seconda del contesto comunicativo sociale e culturale</p> <p>Sviluppare la competenza comunicativa della lingua</p> <p>Acquisire, tramite il confronto con diverse realtà socio-culturali, sentimenti di rispetto e di pari dignità per usi e costumi diversi dai propri</p> <p>Potenziare le quattro abilità linguistiche del capire, parlare, leggere e scrivere</p>

<p>adeguate alle tipologie testuali ed ai contesti d'uso</p> <p>Lessico e fraseologia relativi ad argomenti di interesse dei vari di tipo letterario, socio-psico-pedagogico ed antropologico</p> <p>Aspetti socio culturali della lingua straniera e dei paesi in cui la lingua è parlata</p>	<p>Utilizzare le principali tipologie testuali anche in relazione agli esami di Stato</p> <p>Produrre nella forma orale e scritta relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi su esperienze e situazioni diverse</p>	<p>Utilizzare la lingua straniera per scopi comunicativi ed operativi rispondenti almeno al livello B2 del Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue</p>
--	---	--

*** Per il Liceo Scientifico, il Liceo Linguistico e delle Scienze Umane, quinto anno:**

Inglese	Elementi caratterizzanti il contesto storico, sociale e culturale dal Romanticismo all'epoca contemporanea; affinamento delle tecniche di analisi testuale; acquisizione della terminologia specifica; eventuali approfondimenti della letteratura anglofona contemporanea.
Francese	Elementi caratterizzanti il contesto storico, sociale e culturale dal Romanticismo all'epoca contemporanea; affinamento delle tecniche di analisi testuale.
Spagnolo	Elementi caratterizzanti il contesto storico, sociale e culturale dal Romanticismo all'età contemporanea; affinamento delle tecniche di analisi testuale; acquisizione della terminologia specifica; eventuali approfondimenti della letteratura ispanoamericana contemporanea.
Tedesco	Elementi caratterizzanti il contesto storico, sociale e culturale dalla Moderne alla Hitlerzeit; affinamento delle tecniche di analisi testuale; potenziamento della terminologia specifica, eventuali approfondimenti della letteratura contemporanea di lingua tedesca.

4.6 LICEO SCIENTIFICO SEZIONE CAMBRIDGE

Nel corso Cambridge, che arricchisce il percorso del Liceo Scientifico ad indirizzo Tradizionale, la disciplina English as a Second Language fa parte delle discipline Cambridge per il conseguimento dell'IGCSE (International General Certificate of Secondary Education – diploma internazionale di istruzione secondaria) Si tratta di un corso di inglese potenziato, che prevede quattro ore di lezione settimanali, di cui due con l'insegnante curricolare, una in compresenza tra insegnante curricolare ed insegnante madrelingua e una con l'insegnante madrelingua. Il percorso si svolge nei primi tre anni del liceo scientifico e si conclude con l'esame per il conseguimento del diploma IGCSE. Il livello atteso è B2+

Obiettivi generali

- Usare la lingua inglese in maniera efficace nella comunicazione quotidiana
- Creare una base solida perché la lingua inglese diventi un mezzo di comunicazione efficace nello studio e nel lavoro
- Sviluppare negli studenti la consapevolezza della natura del linguaggio e delle diverse abilità linguistiche
- Promuovere lo sviluppo personale dello studente

Gli studenti vengono stimolati a sviluppare le proprie competenze nella lettura e nella scrittura. Imparano a selezionare le informazioni importanti, comprendere la differenza tra ciò che è esplicitamente dichiarato e ciò che è implicito e ad esprimersi in diversi contesti e per diversi destinatari. Gli studenti ascoltano una vasta gamma di materiali audio al fine di sviluppare le competenze di ascolto e vengono impegnati in conversazioni su una grande varietà di argomenti e incoraggiati a sviluppare le proprie abilità per rispondere a diverse situazioni e interlocutori con chiarezza e precisione. Gli studenti saranno in grado di comunicare in inglese in maniera efficace in diversi

contesti.

Competenze specifiche relative alle quattro abilità fondamentali

Reading (lettura)

- Identificare e selezionare le informazioni importanti.
- Comprendere idee, opinioni e atteggiamenti
- Comprendere le relazioni tra idee, opinioni e atteggiamenti
- Comprendere ciò che è implicito ma non apertamente dichiarato

Writing (produzione scritta)

- Comunicare informazioni/idee/opinioni in maniera chiara, accurata ed efficace
- Organizzare le idee in paragrafi coerenti usando collegamenti efficaci
- Usare strutture grammaticali e lessico adeguati ed appropriati
- Dimostrare il controllo della punteggiatura e dell'ortografia
- Usare il registro e lo stile/formato adatto allo scopo e al destinatario/i

Listening (ascolto)

- Identificare e selezionare le informazioni importanti
- Comprendere idee, opinioni e atteggiamenti
- Comprendere le relazioni tra idee, opinioni e atteggiamenti
- Comprendere ciò che è implicito ma non apertamente dichiarato

Speaking (produzione orale)

- Comunicare idee/opinioni in maniera chiara, accurata ed efficace
- Saper rispondere e collegare le idee usando collegamenti efficaci
- Usare strutture grammaticali e lessico adeguati ed appropriati
- Dimostrare il controllo della pronuncia e dell'intonazione
- Partecipare ad una conversazione e contribuire efficacemente al suo svolgimento

4.7 LICEO LINGUISTICO SEZIONE CAMBRIDGE

A partire dall'a.s. 2022/2023 è stata attivata una sezione di Liceo Linguistico Internazionale Cambridge School finalizzato al conseguimento delle certificazioni internazionali IGCSE (International General Certificate of Secondary Education).

Nel corso dei precedenti anni scolastici è stato riconosciuto ed accreditato quale Cambridge International School, dopo aver espletato le fasi previste dalla Cambridge University:

- 1) Espressione d'interesse, tramite piattaforma Cambridge, a diventare parte di una comunità globale di scuole che lavorano per realizzare il successo formativo degli studenti in un mondo in continua evoluzione.
- 2) Compilazione, tramite piattaforma Cambridge, del modulo di richiesta di accreditamento.
- 3) Visita del nostro istituto da parte di un funzionario Cambridge per valutare il possesso dei requisiti richiesti.
- 4) Approvazione dell'accREDITamento e firma dell'accordo.

Alla nostra scuola sono dunque stati riconosciuti gli standard di qualità e di garanzia internazionali che hanno permesso l'inserimento nel normale corso di studi di alcuni insegnamenti (dal primo al quarto anno) che seguono i syllabus della scuola britannica. Questi programmi vengono redatti ogni anno dal Cambridge International Examinations (CIE) ed inviati, successivamente, a tutte le scuole riconosciute Cambridge School.

Sul piano pratico, questo percorso che rappresenta un punto di forza ed eccellenza della nostra scuola, l'adozione di un tale percorso comporta che, relativamente alle discipline studiate in lingua inglese, gli allievi e le allieve del nostro istituto devono raggiungere gli stessi obiettivi dei propri omologhi inglesi. Gli esami di certificazione, che vengono sostenuti all'interno del nostro Liceo, in qualità di scuola accreditata Cambridge International School, nelle date e negli orari stabiliti dal CIE (che garantiscono la simultaneità in tutto il mondo), vengono poi imparzialmente corretti e valutati secondo una scala di valutazione compresa tra A* e G presso il Cambridge International Examination Centre.

L'eventuale non superamento degli esami IGCSE non inficia la valutazione finale del normale corso di studi italiano. Le certificazioni Cambridge IGCSE sono riconosciute dalle Università dei paesi anglofoni come prova di una competenza adeguata nella Lingua Inglese per l'ammissione agli studi universitari e aprono ampie prospettive d'inserimento nel mondo del lavoro. Sono, inoltre, riconosciute da molte delle più prestigiose Università italiane, con le quali la Cambridge University ha stipulato degli accordi, da Enti ed Associazioni italiane e non, rintracciabili

attraverso il sito www.cambridgeinternational.org.

Inoltre, le certificazioni IGCSE costituiranno parte integrante del CV dello studente che, a partire dall'anno scolastico 2018/2019, è allegato al diploma dell'Esame di Stato, secondo quanto previsto dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n.62, attuativo della Legge 107 del 2015.

Discipline attivate attualmente attivate nella sezione Cambridge sono:

ENGLISH AS A SECOND LANGUAGE

Nel corso Cambridge, che arricchisce il percorso del Liceo Linguistico ad indirizzo Tradizionale, la disciplina English as a Second Language fa parte delle discipline Cambridge per il conseguimento dell'IGCSE (International General Certificate of Secondary Education – diploma internazionale di istruzione secondaria).

Si tratta di un corso di inglese potenziato, che prevede cinque ore di lezione settimanali, di cui tre con l'insegnante curricolare, una in compresenza tra insegnante curricolare e insegnante madrelingua e una con l'insegnante madrelingua. Il percorso si svolge nei primi tre anni del Liceo Linguistico e si conclude con l'esame per il conseguimento del diploma IGCSE. Il livello atteso è B2+.

Obiettivi generali

- Usare la lingua inglese in maniera efficace nella comunicazione quotidiana
- Creare una base solida perché la lingua inglese diventi un mezzo di comunicazione efficace nello studio e nel lavoro
- Sviluppare negli studenti la consapevolezza della natura del linguaggio e delle diverse abilità linguistiche
- Promuovere lo sviluppo personale dello studente

Gli studenti vengono stimolati a sviluppare le proprie competenze nella lettura e nella scrittura. Imparano a selezionare le informazioni importanti, comprendere la differenza tra ciò che è esplicitamente dichiarato e ciò che è implicito e ad esprimersi in diversi contesti e per diversi destinatari. Gli studenti ascoltano una vasta gamma di materiali audio al fine di sviluppare le competenze di ascolto e vengono impegnati in conversazioni su una grande varietà di argomenti e incoraggiati a sviluppare le proprie abilità per rispondere a diverse situazioni e interlocutori con chiarezza e precisione. Gli studenti saranno in grado di comunicare in inglese in maniera efficace in diversi contesti.

Competenze specifiche relative alle quattro abilità fondamentali

Reading (lettura)

- Identificare e selezionare le informazioni importanti.
- Comprendere idee, opinioni e atteggiamenti
- Comprendere le relazioni tra idee, opinioni e atteggiamenti
- Comprendere ciò che è implicito ma non apertamente dichiarato

Writing (produzione scritta)

- Comunicare informazioni/idee/opinioni in maniera chiara, accurata ed efficace
- Organizzare le idee in paragrafi coerenti usando collegamenti efficaci
- Usare strutture grammaticali e lessico adeguati ed appropriati
- Dimostrare il controllo della punteggiatura e dell'ortografia
- Usare il registro e lo stile/format adatto allo scopo e al destinatario/i

Listening (ascolto)

- Identificare e selezionare le informazioni importanti
- Comprendere idee, opinioni e atteggiamenti
- Comprendere le relazioni tra idee, opinioni e atteggiamenti
- Comprendere ciò che è implicito ma non apertamente dichiarato

Speaking (produzione orale)

- Comunicare idee/opinioni in maniera chiara, accurata ed efficace
- Saper rispondere e collegare le idee usando collegamenti efficaci
- Usare strutture grammaticali e lessico adeguati ed appropriati
- Dimostrare il controllo della pronuncia e dell'intonazione
- Partecipare ad una conversazione e contribuire efficacemente al suo svolgimento.

5. ASSE STORICO - SOCIALE: FILOSOFIA e STORIA

Liceo Scientifico, Linguistico e delle Scienze Umane

5.1 FINALITÀ GENERALI

Le discipline *Storico-filosofiche*, sviluppano competenze e abilità afferenti all'asse storico-sociale.

Si fa qui presente come nelle classi del Liceo Scientifico, per la parte riguardante le discipline storiche si ritenga opportuno proseguire la prassi consolidata di dividere il percorso di studio in due bienni, rivolgendo al quinto anno un interesse particolare al Novecento ed alla contemporaneità sia in vista del conclusivo Esame di Stato, sia perché i contenuti consentono proprio al quinto anno una più evidente e proficua interdisciplinarietà con le altre materie. Similmente anche per la maggior parte degli Autori, scuole ed argomenti propri del pensiero filosofico del Novecento.

In particolare si individuano le seguenti finalità:

- Imparare a comunicare con un linguaggio specifico della disciplina.
- Imparare ad imparare.
- Acquisire il linguaggio specifico della disciplina in lingua inglese.
- Acquisire competenze digitali.
- Costruire adeguate competenze nell'ambito della cittadinanza attiva e della Costituzione.
- Curare lo sviluppo armonico ed integrale dello studente in quanto persona (scuola dell'inclusione).

Di seguito sono riportate le competenze trasversali appartenenti a diversi assi culturali, non solo quello scientifico-tecnologico (ST) ma anche l'asse dei linguaggi (L), Matematico (M), e Storico sociale (SS) alle quali si mira più frequentemente durante tutto il quinquennio:

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei vari contesti.
- Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio filosofico e storico.
- Utilizzare e produrre testi multimediali.
- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori nell'orizzonte di una long-term formation che proceda lungo l'intero arco della propria vita
- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Aver acquisito l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi ed individuare possibili soluzioni. Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.

5.2 OBIETTIVI (comuni /specifici)

- Promuovere negli studenti una buona capacità di ascolto.
- Guidarli nell'apprendimento dell'arte della comunicazione (modalità/tecniche).
- Agevolare e stimolare la costruzione del proprio Sé (affettivo, cognitivo, sociale).
- Facilitare l'ascolto, la comprensione, la capacità di confronto ed accoglienza del pensare ed essere "altro".
- Utilizzare una terminologia specifica.
- Saper affrontare ed interpretare criticamente un testo; saper costruire un testo; saper portare a termine un lavoro assegnato

5.3 CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE

STORIA: secondo biennio e quinto anno

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>ANNO TERZO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il basso medioevo e la crisi del Trecento. • Il Rinascimento, caratteri. Scoperta e conquista del Nuovo Mondo. • Riforma protestante e Controriforma cattolica. • Le guerre di religione. Tratti dell'Assolutismo. <p>ANNO QUARTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'età delle rivoluzioni: americana, francese, industriale. • L'età napoleonica. • Le rivoluzioni liberali. • Il Risorgimento ed il Regno d'Italia. <p>ANNO QUINTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'età giolittiana. • Il primo conflitto mondiale. • L'età dei totalitarismi. • Il secondo conflitto mondiale. • La guerra fredda. • La decolonizzazione. • Gli anni Sessanta e Settanta. • Cenni sulla contemporaneità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare gli eventi storici secondo le coordinate spazio-temporali. • Saper ordinare nel tempo i fatti e renderli sincronici secondo il nesso causale. • Individuare continuità e mutamenti utilizzando soprattutto la categoria annalistica della "durée". • Stabilire nessi causali e relazioni ermeneutiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di inquadrare e comprendere correttamente il cambiamento e la diversità dei processi storici in una dimensione interpretativa diacronica e sincronica e nel loro specifico contesto storico. • Saper leggere ed enucleare le implicazioni storico-sociali ed economico-sociali del progresso e dell'innovazione scientifica e tecnologica. • Condividere i valori ed i principi fondanti l'esercizio della cittadinanza attiva cogliendone anche la loro genesi storica e culturale.

FILOSOFIA: secondo biennio e quinto anno

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>ANNO TERZO</p> <ul style="list-style-type: none"> • I Presocratici. Almeno un fisico monista ed uno pluralista. • I Sofisti e Socrate. • Atene e Platone. • L'universalismo macedone ed Aristotele. • Le scuole filosofiche ellenistiche, almeno una; il neoplatonismo. <p>ANNO QUARTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspetti della filosofia cristiana e medioevale. • Il naturalismo rinascimentale, autori vari, almeno uno. • La rivoluzione scientifica rinascimentale, almeno un autore. • Il razionalismo, almeno un autore. • L'empirismo, almeno un autore. • Il criticismo e Kant. <p>ANNO QUINTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'idealismo ed Hegel. • La critica all'hegelismo, almeno un autore. • La sinistra hegeliana ed il progresso. Marx o un autore. • Il positivismo. • Nietzsche. • Freud e l'inconscio. • Percorsi ed autori del Novecento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare e riconoscere il lessico e le categorie della tradizione filosofica. • Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche ed i diversi autori. • Cogliere le singole scuole filosofiche e/o gli autori nelle relative coordinate storiche. • Porre a confronto concetti ed idee. • Riconoscere il significato delle opere, dei movimenti e delle tendenze culturali. • riconoscere scelte stilistiche e tecniche. • Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi, operando collegamenti tra diverse prospettive filosofiche. • Saper cogliere l'influsso che il contesto storico e sociale esercita sulla genesi delle idee. utilizzare una terminologia specifica. • Sviluppare un autonomo senso critico nella lettura delle opere filosofiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina. • Saper esercitare una riflessione critica sulle diverse forme del sapere. • Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'analisi logica ed alla discussione razionale. • -Saper interpretare e risolvere i problemi in modo autonomo nell'orizzonte del "<i>problem solving</i>". • Esercitare il controllo del discorso attraverso l'uso di strategie argomentative e procedure logiche ("<i>etica del discorso</i>").

N.B. sarà cura degli insegnanti, particolarmente nell'anno terminale ed in vista del colloquio d'esame stimolare quanto più possibile un lavoro interdisciplinare, secondo quanto definito nell'ambito dei singoli Consigli di classe e nello spirito di piena collaborazione tra Docenti, particolarmente di discipline affini, e nell'orizzonte più ampio della libertà di insegnamento garantita dall'art.33 della Carta costituzionale; d. lgs. n. 297 16 aprile 1994; d.pres. 8 marzo 1999 n.275 art.3; d.lgs. 165/2001.

METODI E STRUMENTI

Si utilizzeranno:

- **Metodi:** Lezioni frontali, esercitazioni guidate, lezione interattiva con LIM , discussione e approfondimento, problem solving, libera discussione, cooperative learning, peer to peer, classe rovesciata.
- **Strumenti:** Lavagna, proiettore e LIM, testi di approfondimento, manuali, audiovisivi, DVD, diapositive, uscite didattiche, fotocopie ed appunti, dispense, mappe concettuali, carte geografiche e storiche .

6. ASSE DEI LINGUAGGI: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Liceo Scientifico

6.1 FINALITÀ GENERALI

Vivendo in società in cui la comunicazione visiva assume un'importanza dominante, la disciplina di Disegno e Storia dell'Arte si propone di offrire ai giovani studenti gli strumenti tecnici, critici e operativi per leggere e interpretare le informazioni o i messaggi visuali che ci raggiungono quotidianamente e successivamente porre le basi operative per la libera, individuale e autonoma creazione degli stessi.

Ecco che lo studio della geometria descrittiva permette di acquisire e creare un proprio metodo di produzioni di immagini fondamentali per lo sviluppo del processo decodifica/codifica di informazioni necessarie ad ottenere una rappresentazione degli oggetti a tre dimensioni su di un piano bidimensionale. Allo stesso tempo la produzione di disegni a mano libera o la stessa progettazione di oggetti, ambienti o idee individuali, crea e amplia la libera espressione individuale.

Parallelamente lo studio della Storia dell'Arte crea un percorso critico che permette di vedere come, nel tempo, elementi quali il punto, la linea, il colore o la superficie siano stati diversamente utilizzati dagli artisti per descrivere, interpretare, modificare il mondo o per creare forme nuove, autonome aventi una loro propria realtà. Inoltre lo studio della storia dell'arte propone l'attivazione, nell'allievo, di un interesse responsabile verso il patrimonio artistico e verso l'ambiente, fondato sulla consapevolezza del loro valore estetico, storico e sociale.

Di seguito sono riportate le competenze trasversali appartenenti a diversi assi culturali, non solo quello scientifico-tecnologico (ST) ma anche l'asse dei linguaggi (L), Matematico (M), e Storico sociale (SS) alle quali si mira più frequentemente durante tutto il quinquennio.

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei vari contesti.
- Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.
- Utilizzare e produrre testi multimediali.
- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Aver acquisito l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.

6.2 OBIETTIVI (comuni /specifici)

- Saper utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico.
- Riconoscere e apprezzare le opere d'arte attraverso la conoscenza degli elementi fondamentali per la lettura di un'opera d'arte (pittura, architettura, scultura).
- Individuare opera e corrente artistica e le relative coordinate storiche.
- Riconoscere il significato delle opere, dei movimenti e delle tendenze culturali.
- Riconoscere scelte stilistiche e tecniche.
- Saper leggere l'opera secondo i suoi elementi visuali.
- Utilizzare una terminologia specifica.
- Sviluppare un senso critico nella lettura dell'opera d'arte.
- Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio attraverso la conoscenza delle principali forme di espressione artistica.

6.3 CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE

Primo biennio

Primo biennio

Primo biennio		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>STORIA DELL'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'arte preistorica. - L'arte mesopotamica. - L'arte egizia e cretesemicenea. - L'inizio della civiltà occidentale: la Grecia. - L'età di Pericle e di Fidia. - L'inizio del periodo classico. - L'arte nella crisi della polis. - L'arte in Italia. Gli Etruschi. - Roma. Dalle origini allo splendore dei primi secoli dell'Impero. - L'Impero Romano muore. Nasce il Sacro Romano Impero. - Il Romanico. L'arte nell'età dei Comuni. - Il Gotico. L'arte che viene dal Nord si afferma nel Duecento italiano. <p>DISEGNO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Costruzioni geometriche. - Studio dei fondamenti della geometria descrittiva. - Prime applicazioni delle proiezioni ortogonali: rappresentazione di rette, punti e piani. - Rappresentazione di figure piane e solidi geometrici. - Approfondimento teorico-pratico sulle proiezioni ortogonali e rappresentazione di solidi e gruppi di solidi. 	<p>STORIA DELL'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico. - Riconoscere e apprezzare le opere d'arte attraverso la conoscenza degli elementi fondamentali necessari alla sua lettura. - Individuare opera e corrente artistica e relative coordinate storiche. - Riconoscere il significato delle opere, dei movimenti e delle tendenze culturali. - Riconoscere scelte stilistiche e tecniche. - Saper leggere l'opera secondo i suoi elementi visuali con analisi critica. - Utilizzare una terminologia specifica. - Sviluppare un senso critico nella lettura dell'opera d'arte. - Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio attraverso la conoscenza delle principali forme di espressione artistica. <p>DISEGNO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper usare gli strumenti per il disegno. - Impostare, impaginare e differenziare il segno grafico - Presentare l'elaborato con un'accurata definizione grafica - Eseguire i passaggi procedurali previsti per il disegno. - Confrontare e analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni. 	<p>STORIA DELL'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacità di inquadrare correttamente gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico. - Saper leggere le opere utilizzando un metodo e una terminologia appropriati. - Essere in grado di riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate. - Consapevolezza del grande valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico del nostro paese e conoscenza delle questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro. <p>DISEGNO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire un'effettiva padronanza del disegno grafico/geometrico come linguaggio e strumento di conoscenza dei metodi di rappresentazione come elementi compositivi e descrittivi nella specificità espressiva, strutturale e compositiva nelle arti figurative. - Padroneggiare gli strumenti di verifica mediante una corretta applicazione dei passaggi procedurali per l'esecuzione degli elaborati. - Padroneggiare il disegno come strumento di rappresentazione esatta di figure piane e solidi geometrici.

Secondo biennio

Secondo biennio		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>STORIA DELL'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'arte gotica in Italia nel Trecento. - Il Rinascimento. La stagione delle scoperte. - Il Rinascimento. La stagione delle esperienze. - Il Rinascimento. La stagione delle certezze. - Il Seicento. Monumentalità e fantasia. - Verso il secolo dei Lumi. <p>DISEGNO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proiezioni ortogonali di solidi sezionati con piani proiettanti e generici. - Proiezioni ortogonali di solidi in composizione - Proiezioni Assonometriche Ortogonali (Monometrica, Dimetrica e Trimetrica) e Oblique (Cavaliera e Militare). - Sezione di solidi regolari. - Proiezioni prospettiche centrali e accidentali, a quadro ribaltato, obliquo e orizzontale. 	<p>STORIA DELL'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico. - Riconoscere e apprezzare le opere d'arte attraverso la conoscenza degli elementi fondamentali necessari alla sua lettura. - Individuare opera e corrente artistica e relative coordinate storiche. - Riconoscere il significato delle opere, dei movimenti e delle tendenze culturali. - Riconoscere scelte stilistiche e tecniche. - Saper leggere l'opera secondo i suoi elementi visuali con analisi critica. - Utilizzare una terminologia specifica. - Sviluppare un senso critico nella lettura dell'opera d'arte. - Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio attraverso la conoscenza delle principali forme di espressione artistica. <p>DISEGNO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper usare gli strumenti per il disegno. - Impostare, impaginare e differenziare il segno grafico - Presentare l'elaborato con un'accurata definizione grafica. - Eseguire i passaggi procedurali previsti per il disegno. - Confrontare e analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni. - Saper leggere lo spazio nelle sue articolazioni volumetriche e saper scegliere, di volta in volta, le proiezioni più opportune a rappresentarle. 	<p>STORIA DELL'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacità di inquadrare correttamente gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico. - Saper leggere le opere utilizzando un metodo e una terminologia appropriati. - Essere in grado di riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate. - Consapevolezza del grande valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico del nostro paese e conoscenza delle questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro. <p>DISEGNO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire un'effettiva padronanza del disegno grafico/geometrico come linguaggio e strumento di conoscenza dei metodi di rappresentazione come elementi compositivi e descrittivi nella specificità espressiva, strutturale e compositiva nelle arti figurative. - Padroneggiare gli strumenti di verifica mediante una corretta applicazione dei passaggi procedurali per l'esecuzione degli elaborati. - Padroneggiare il disegno come strumento di rappresentazione esatta di figure piane e solidi geometrici.

Quinto anno

Quinto anno		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>STORIA DELL'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il Neoclassicismo. - Il Romanticismo. - La Scuola di Barbizon. - Il Realismo. - I Macchiaioli. - L'Impressionismo. - Il Puntinismo e il Divisionismo. - Il Postimpressionismo. - Il Simbolismo, i Nazareni e i Preraffaelliti. - Le Secessioni di Berlino e Vienna. - Il Modernismo e l'Art Nouveau. - Le Avanguardie Storiche: Espressionismo, Cubismo, Futurismo, Astrattismo, Metafisica, dada, Surrealismo. - Il Ritorno all'ordine tra il 1920 e il 1940. - L'Espressionismo astratto. - L'Informale. - I New Dada, la Pop Art e il Nouveau Réalisme. - L'Arte cinetica, l'Optical Art e la Minimal Art. - L'Arte concettuale. - L'Arte povera. - La Body Art, la Land Art, la Street Art. - Le tendenze artistiche di fine Novecento e dei primi anni duemila. <p>DISEGNO (solo per il primo periodo didattico)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Approfondimento teorico-pratico sulle proiezioni prospettiche centrali e accidentali, a quadro ribaltato, obliquo e orizzontale. 	<p>STORIA DELL'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico. - Riconoscere e apprezzare le opere d'arte attraverso la conoscenza degli elementi fondamentali necessari alla sua lettura. - Individuare opera e corrente artistica e relative coordinate storiche. - Riconoscere il significato delle opere, dei movimenti e delle tendenze culturali. - Riconoscere scelte stilistiche e tecniche. - Saper leggere l'opera secondo i suoi elementi visuali con analisi critica. - Utilizzare una terminologia specifica. - Sviluppare un senso critico nella lettura dell'opera d'arte. - Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio attraverso la conoscenza delle principali forme di espressione artistica. <p>DISEGNO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper usare gli strumenti per il disegno. - Impostare, impaginare e differenziare il segno grafico. - Presentare l'elaborato con un'accurata definizione grafica. - Eseguire i passaggi procedurali previsti per il disegno - Confrontare e analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni. - Saper leggere lo spazio nelle sue articolazioni volumetriche e saper scegliere, di volta in volta, le proiezioni più opportune a rappresentarle. 	<ul style="list-style-type: none"> - STORIA DELL'ARTE - Capacità di inquadrare correttamente gli artisti e - le opere studiate nel loro specifico contesto storico. - Saper leggere le opere utilizzando un metodo e una terminologia appropriati. - Essere in grado di riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate. - Consapevolezza del grande valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico del nostro paese e conoscenza delle questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro. <p>DISEGNO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire un'effettiva padronanza del disegno grafico/geometrico come linguaggio e strumento di conoscenza dei metodi di rappresentazione come elementi compositivi e descrittivi nella specificità espressiva, strutturale e compositiva nelle arti figurative. - Padroneggiare gli strumenti di verifica mediante una corretta applicazione dei passaggi procedurali per l'esecuzione degli elaborati. - Padroneggiare il disegno come strumento di rappresentazione esatta di figure piane e solidi geometrici.

METODI E STRUMENTI - Si utilizzeranno:

- Metodi: Lezioni frontali, esercitazioni guidate, lezione interattiva con LIM, discussione e approfondimento
- Strumenti: Lavagna, aula video e LIM, testi di approfondimento, audiovisivi, diapositive, uscite didattiche e fotocopie

7. ASSE DEI LINGUAGGI: STORIA DELL'ARTE

Liceo Linguistico e delle Scienze Umane

7.1 FINALITÀ GENERALI

Al termine del percorso liceale lo studente ha una chiara comprensione del rapporto tra le opere d'arte e la situazione storica in cui sono state prodotte, quindi dei molteplici legami con la letteratura, il pensiero filosofico e scientifico, la politica, la religione. Attraverso la lettura delle opere pittoriche, scultoree, architettoniche, ha inoltre acquisito confidenza con i linguaggi specifici delle diverse espressioni artistiche, con particolare riferimento alle principali linee di sviluppo dell'arte moderna e contemporanea, ed è capace di coglierne e apprezzarne i valori estetici.

Fra le competenze acquisite ci sono necessariamente: la capacità di inquadrare correttamente gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico; saper leggere le opere utilizzando un metodo ed una terminologia appropriati; essere in grado di riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate.

Lo studente infine ha consapevolezza del grande valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico del nostro paese e conosce le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro.

Fin dal primo anno di studio della disciplina è dunque necessario chiarire che esistono molti modi di osservare le opere d'arte, fornendo agli studenti gli elementi essenziali di conoscenza dei principali metodi storiografici, e sottolineare che un'opera d'arte non è solo un insieme di valori formali e simbolici, né il frutto di una generica attività creativa, ma comporta anche una specifica competenza tecnica.

Inoltre è importante che in una lezione, ad esempio, sull'Anfiteatro Flavio o sul "Giudizio" della Sistina trovino posto anche delle considerazioni sulle modifiche subite, sullo stato di conservazione, sulle problematiche del restauro.

Di seguito sono riportate le competenze trasversali appartenenti a diversi assi culturali, non solo quello dei linguaggi (L), ma anche l'asse scientifico -tecnologico (ST) Matematico (M), e Storico sociale (SS) alle quali si mira più frequentemente durante tutto il quinquennio:

- La competenza alfabetica funzionale
- La competenza multilinguistica
- La competenza digitale
- La competenza personale, sociale e la capacità di "imparare ad imparare"
- La competenza in materia di cittadinanza
- La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

7.2 OBIETTIVI (comuni /specifici)

- Saper utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico:
- Riconoscere e apprezzare le opere d'arte attraverso la conoscenza degli elementi fondamentali per la lettura di un'opera d'arte (pittura, architettura, scultura):
 - Individuare opera e corrente artistica e relative coordinate storiche
 - Riconoscere il significato delle opere, dei movimenti e delle tendenze culturali
 - Riconoscere scelte stilistiche e tecniche
 - Saper leggere l'opera secondo i suoi elementi visuali con analisi critica
 - Utilizzare una terminologia specifica
 - Sviluppare un senso critico nella lettura dell'opera d'arte
 - Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio attraverso la
 - Conoscenza delle principali forme di espressione artistica.

7.3 CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE

Secondo biennio

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">- L'inizio della civiltà occidentale: la Grecia.- L'età di Pericle e di Fidìa. L'inizio del periodo classico.- L'arte nella crisi della polis- L'arte in Italia. Gli Etruschi- Roma. Dalle origini allo splendore dei primi secoli dell'Impero.- L'Impero Romano muore. Nasce il Sacro Romano Impero.- Il Romanico. L'arte nell'età dei Comuni.- Il Gotico. L'arte che viene dal Nord si afferma nel Duecento italiano.- L'arte gotica in Italia nel Trecento.- Il Rinascimento. La stagione delle scoperte.- Il Rinascimento. La stagione delle esperienze.- Il Rinascimento. La stagione delle certezze.- Il Seicento. Monumentalità e fantasia.- Verso il secolo dei Lumi.	<ul style="list-style-type: none">- Saper utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico:- Riconoscere e apprezzare le opere d'arte attraverso la conoscenza degli elementi fondamentali per la lettura di un'opera d'arte (pittura, architettura, scultura).- individuare opera e corrente artistica e relative coordinate storiche.- riconoscere il significato delle opere, dei movimenti e delle tendenze culturali.	<ul style="list-style-type: none">- Capacità di inquadrare correttamente gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico.- Saper leggere le opere utilizzando un metodo e una terminologia appropriati.

Quinto anno

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Neoclassicismo - I Macchiaioli - Romanticismo - Architettura Romantica - Realismo - Architettura del ferro - Espressionismo Nordico - Impressionismo - Post-Impressionismo - Pointillisme - Divisionismo - Arte Nouveau - Modernismo catalano - Espressionismo francese, tedesco, austriaco - Cubismo - Futurismo - Astrattismo - Dadaismo - Metafisica - Ecole de Paris - Surrealismo - Spazialismo - Arte Informale - Pop Art - Graffitismo - Body Art 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere scelte stilistiche e tecniche - Saper leggere l'opera secondo i suoi elementi visuali con analisi critica - Utilizzare una terminologia specifica - Sviluppare un senso critico nella lettura dell'opera d'arte - Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio attraverso la conoscenza delle principali forme di espressione artistica 	<ul style="list-style-type: none"> - Essere in grado di riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate - Consapevolezza del grande valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico, artistico del nostro paese e conoscenza delle questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro.

METODI E STRUMENTI

Si utilizzeranno:

- Metodi: Lezione frontale, Lezione interattiva con LIM, Approfondimento, Esercitazioni guidate, Discussione
- Strumenti: Lavagna, Aula video e LIM, Audiovisivi, Periodici e riviste specializzate, Diapositive, Testi di approfondimento, Laboratorio d'informatica – Internet, Uscite didattiche, visite culturali.

8. ASSE STORICO-SOCIALE: DIRITTO ED ECONOMIA

Liceo delle scienze umane con indirizzo economico-sociale

8.1 FINALITÀ GENERALI

Nella consapevolezza della relazione che unisce cultura, scuola e persona, la finalità generale della scuola è lo sviluppo armonico e integrale della persona, all'interno dei principi della Costituzione italiana e della tradizione culturale europea, nella promozione della conoscenza e nel rispetto e nella valorizzazione delle diversità individuali, con il coinvolgimento attivo degli studenti e delle famiglie. La scuola italiana, statale e paritaria, svolge l'insostituibile funzione pubblica assegnata dalla Costituzione della Repubblica, per la formazione di ogni persona e la crescita civile e sociale del Paese. Assicura a tutti i cittadini l'istruzione obbligatoria. Contribuisce a rimuovere «gli ostacoli di ordine economico e sociale, che, limitando di fatto la libertà e l'eguaglianza dei cittadini, impediscono il pieno sviluppo della persona umana e l'effettiva partecipazione di tutti i lavoratori all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese» (articolo 3).

Di seguito sono riportate le competenze trasversali appartenenti a diversi assi culturali alle quali si mira più frequentemente durante tutto il quinquennio:

Il primo biennio è finalizzato allo sviluppo delle conoscenze e delle abilità delle discipline di base comuni a tutti i percorsi liceali e ad un iniziale approccio alle discipline specifiche dell'indirizzo di studi. I percorsi di apprendimento sono, quindi, orientati all'acquisizione delle competenze chiave di cittadinanza (imparare a imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni, acquisire e interpretare l'informazione) e delle competenze dei saperi di base, distinti in quattro assi culturali (asse dei linguaggi, asse matematico, asse scientifico-tecnologico, asse storico-sociale).

Il triennio, costituito dal secondo biennio e dal quinto anno, è finalizzato al potenziamento di un metodo di studio autonomo che consenta di acquisire e rielaborare le conoscenze disciplinari attraverso competenze trasversali di carattere logico-argomentativo e comunicativo. In un'ottica di continuità, vengono proseguiti e maggiormente articolati gli apprendimenti specifici caratterizzanti l'indirizzo di studi già affrontati nel primo biennio. Nel quinto anno, si completa il percorso dell'indirizzo di studi attraverso il completo raggiungimento degli obiettivi specifici di apprendimento, consolidando anche un percorso di orientamento agli studi successivi e all'inserimento nel mondo del lavoro.

8.2 OBIETTIVI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA (Indicazioni nazionali DPR n.89 15.3.2010)

Primo biennio

Economia

Lo studente riconosce la natura specifica del problema economico. Riconosce la natura specifica del problema economico con particolare riguardo ai concetti di ricchezza, reddito, moneta, produzione, consumo, risparmio, investimento, costo, ricavo. Egli, partendo dalle proprie esperienze di vita (famiglia, amici, scuola, esperienze sociali) e dalle questioni economiche più rilevanti presentate dai mass media, coglie con graduale progressione la natura dei principali problemi di matrice economica che hanno attraversato le società del passato e che caratterizzano quella attuale. Egli sa leggere e comprendere, anche attraverso l'ausilio di rappresentazioni grafiche semplificate e di dati statistici e tabelle esplicative, le linee guida dell'evoluzione dei sistemi economici attraverso la storia: dalla struttura economica delle prime società organizzate percorrendo le principali tappe storiche dei fenomeni sociali e del pensiero economico. Sfruttando dove possibile il legame interdisciplinare con Storia e l'accesso ai mass media offerto dai mezzi di comunicazione, lo studente osserva e diventa consapevole dei legami fra passato e presente e della crescente articolazione delle relazioni di natura economica in formazioni sociali via via più complesse. A

conclusione del biennio lo studente oltre a conoscere e comprendere le principali categorie economiche, è in grado di individuare le più rilevanti analogie e differenziazioni fra le civiltà antiche e l'attuale società economica globalizzata.

Diritto

Nel primo biennio lo studente apprende il significato e la funzione della norma giuridica come fondamento della convivenza civile e la distingue dalle norme prive di rilevanza normativa; impara ad utilizzare la Costituzione e i codici come fonti per la ricerca e l'applicazione della fattispecie astratta alla fattispecie concreta.

Partendo dal testo costituzionale e in base ad alcuni istituti tipici del diritto, apprende ruolo e funzioni dell'individuo, della famiglia e delle organizzazioni collettive nella società civile, che analizza e interpreta anche nella loro evoluzione storica. In base al dettato costituzionale riconosce diritti e doveri fondamentali della persona umana anche in relazione al contesto in cui egli è inserito (scuola, famiglia, società) e alle relazioni sociali che lo vedono coinvolto. Affronta i nodi centrali del problema dei comportamenti devianti, delle sanzioni e del sistema giudiziario. Comprende il concetto di cittadinanza (italiana ed europea), in una dimensione di relazioni fra popoli e approfondisce il tema della dignità della persona umana, delle migrazioni e dei crimini contro l'umanità.

Al termine del percorso biennale liceale lo studente riconosce e distingue le diverse forme di stato e di governo e sa descrivere le caratteristiche essenziali e le funzioni dei principali organi dello Stato Italiano e dell'Unione Europea.

OBIETTIVI DI COMPETENZA per ASSI CULTURALI

Competenze disciplinari del Biennio

Obiettivi generali di competenza della materia definiti all'interno del Dipartimento disciplinare

- 1) saper utilizzare correttamente la terminologia giuridica ed economica;
- 2) collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona e della collettività;
- 3) riconoscere i diritti umani per contribuire a rispettarli;
- 4) illustrare le caratteristiche dello Stato ed i suoi elementi.
- 5) comprendere il ruolo dello Stato nell'economia;
- 6) saper individuare correttamente i soggetti, gli oggetti e i sistemi economici.

OBIETTIVI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA(Indicazioni nazionali DPR n.89 15.3.2010)

Secondo biennio

Economia

Nel secondo biennio lo studente analizza criticamente i fatti economici osservabili nello scenario italiano e internazionale; familiarizza con il modo di pensare economico apprendendo la logica microeconomica e macroeconomica sapendole distinguere e riconoscendone le differenti specificità. Egli apprende il funzionamento del sistema economico a partire dall'impresa come sua cellula costitutiva e nelle sue diverse manifestazioni: dal mercato del lavoro al sistema monetario e finanziario, dalla crescita economica all'inflazione e alle crisi, dalle

disuguaglianze, alla povertà e al sottosviluppo. In continuità con quanto appreso nel primo biennio lo studente amplia l'indagine storico-economica estendendola al mercantilismo, alla rivoluzione industriale e all'affermazione dell'economia capitalistica fino all'avvento del commercio globale. In questa analisi egli apprende e utilizza in parallelo le teorie delle principali scuole di pensiero economico (classica, neoclassica, keynesiana, monetarista, istituzionalista).

Diritto

Nel secondo biennio lo studente analizza e indaga le diverse branche del diritto. Nell'ambito del Diritto civile apprende ed approfondisce: i diritti reali, con particolare riguardo al concetto di proprietà e alle implicazioni sociali ad esso collegate; le obbligazioni, i negozi giuridici e i contratti, con particolare attenzione ai riflessi che detti istituti hanno sui rapporti sociali derivanti e ai collegamenti con i temi economici; il diritto di famiglia e le successioni. Nell'ambito del diritto applicato all'economia in generale lo studente riconosce e contestualizza nella società di mercato: la libertà di iniziativa economica, la tutela del consumatore e le misure di garanzia per la concorrenza e il mercato.

Nell'ambito del diritto applicato al mondo produttivo ed alle sue implicazioni sociali, egli, al termine del secondo biennio, apprende il concetto giuridico di impresa distinguendo fra i diversi tipi di imprese e di società; sa descrivere le vicende che accompagnano la vita delle imprese con particolare riguardo alla responsabilità d'impresa, agli elementi di gestione economica e al fallimento, al terzo settore. Lo studente apprende, infine, le caratteristiche e le implicazioni sociali del mercato del lavoro, con particolare riguardo al rapporto di lavoro sia come fonte giuridica, sia come insostituibile risorsa per il sistema produttivo di beni e servizi, sia come cardine di stabilità sociale e fondamento costituzionale (art.1 Cost.).

OBIETTIVI DI COMPETENZA per ASSI CULTURALI

Competenze disciplinari del Secondo Biennio

Obiettivi generali di competenza della materia definiti all'interno del Dipartimento disciplinare

- 1) saper utilizzare correttamente la terminologia giuridica (in particolar modo relativa al diritto commerciale), macro e micro economica;
- 2) collocare casi reali e di attualità all'interno dell'economia politica;
- 3) conoscere l'evoluzione storica delle teorie macro e micro economiche;
- 4) comprendere le scelte del singolo nella microeconomia;
- 5) comprendere il ruolo dello Stato nella macroeconomia.

OBIETTIVI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA (Indicazioni nazionali DPR n.89 15.3.2010)

Quinto anno

Diritto

Nell'ultimo anno lo studente indaga e analizza i principi filosofici della teoria dello stato, sapendo riconoscere che essa, nel suo evolversi, ha sempre interpretato la condizione umana del tempo modellando le istituzioni e la società. Approfondisce e amplia l'analisi dei principi costituzionali, dei diritti e dei doveri dei cittadini, anche in una dimensione europea (UE) di lettura. Approfondisce ed indaga il metodo di rappresentanza democratica con

particolare riguardo ai sistemi elettorali italiani e stranieri che riconosce e distingue in vista dell'esercizio del diritto di voto conseguito con la maggiore età.

Analizza i poteri e le relazioni interistituzionali nell'ambito della forma di governo italiana e conosce a fondo gli organi costituzionali e le relazioni fra gli stessi e interpreta il ruolo della pubblica amministrazione dell'esercizio della funzione di servizio alla cittadinanza.

Affronta e padroneggia i temi del diritto processuale, della sussidiarietà, del decentramento, del regionalismo, del federalismo e della globalizzazione, che connotano l'evoluzione delle forme di Stato nell'età moderna. Le regole sono analizzate nel contesto del diritto internazionale e delle sue istituzioni, con particolare attenzione al processo di integrazione europea. Lo sguardo si allarga ad un'analisi comparata: delle istituzioni giuridiche che si delineano nel mondo; delle nuove forme di lex mercatoria; del problema dello sviluppo sostenibile in una dimensione di patto sociale intergenerazionale.

Economia

Nell'ultimo anno lo studente è in grado di analizzare le strategie di scelta economica operate dai governi e i condizionamenti e le opportunità conseguenti all'intensificarsi delle relazioni globali. Egli acquisisce le competenze necessarie ad analizzare e riflettere sulle interazioni tra il mercato e le politiche economiche, sulle politiche di welfare e sul contributo del terzo settore; e in grado di valutare la crescente interazione tra politiche locali, nazionali e sovranazionali, considerando il ruolo rilevante assunto dalle Organizzazioni internazionali, in modo particolare dall'Unione Europea, nelle scelte economiche. Allo stesso tempo valuta la necessità di scelte politiche sostenibili con gli equilibri ambientali e la tutela delle risorse, coerenti con l'obiettivo di ridurre gli squilibri nello sviluppo.

OBIETTIVI DI COMPETENZA per ASSI CULTURALI

Competenze disciplinari del quinto

Obiettivi generali di competenza della materia definiti all'interno del Dipartimento disciplinare

- 1) collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona e della collettività;
- 2) riconoscere i diritti umani per contribuire a rispettarli;
- 3) illustrare le caratteristiche dello Stato ed i suoi elementi.
- 4) comprendere il ruolo dello Stato nell'economia;
- 5) saper individuare correttamente i soggetti, gli oggetti e i sistemi economici;
- 6) comprendere il ruolo dello stato nel sistema socio/economica

8.3 ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

Primo biennio		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>1. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della Collettività e dell'ambiente</p> <p>2. Orientarsi nel tessuto produttivo ed in particolare in quello del proprio territorio</p>	<p>1a. Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana</p> <p>1b. Riconoscere le funzioni di base dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità ai principali servizi da essi erogati</p> <p>1c. Identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti territoriali di appartenenza</p> <p>2a. Riconoscere le caratteristiche principali del mercato al fine di sapersi orientare nel mercato del lavoro</p> <p>2b. Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche nazionali, internazionali e territoriali</p>	<p>1a. Costituzione italiana</p> <p>1b. Organi dello Stato e loro funzioni</p> <p>1c. Organi e funzioni degli Enti territoriali</p> <p>1d. Ruolo e struttura delle organizzazioni internazionali</p> <p>2a. Regole che governano l'economia e concetti fondamentali del mercato</p> <p>2b. 2. b. Strumenti essenziali per interpretare il tessuto produttivo, nazionale, internazionale e del proprio territorio</p> <p>2c. Principali soggetti del sistema economico</p>

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

Secondo biennio		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
1. Orientarsi nel tessuto giuridico/commerciale	1.1 Comprendere e saper distinguere le varie tipologie imprenditoriali (imprenditore individuale e società). 1.2 Comprendere e saper distinguere i meccanismi del mondo del lavoro e le diverse tipologie dello stesso. 1.3 Comprendere e saper distinguere le differenti tipologie di concorrenza del mercato e la conseguente importanza della tutela del consumatore in quanto parte più debole.	1.1 L'imprenditore individuale, le società di persone e di capitali. 1.2 Il rapporto di lavoro subordinato, il lavoro atipico e la legislazione del lavoro. 1.3 La concorrenza perfetta, il monopolio e l'oligopolio, la tutela giuridica del consumatore.
2. Orientarsi nel tessuto economico macro	2.1 Comprendere ed essere in grado di riconoscere le varie tipologie di mercato ed il loro funzionamento. 2.2 Comprendere e saper distinguere i concetti e le teorie macroeconomiche fondamentali. 2.3 Comprendere il tessuto monetario nazionale ed il suo funzionamento. 2.4 Comprendere e saper distinguere i concetti di inflazione, disoccupazione e crisi economica dello Stato	2.1 La concorrenza perfetta ed imperfetta. 2.2 Il Pil, Il RNL, la teoria Keynesiana. 2.3 La moneta, il sistema bancario ed il mercato del credito. 2.4 Inflazione, disoccupazione, crisi dello stato sociale.

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

Quinto anno		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>1. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente, nonché nel sistema giuridico internazionale.</p>	<p>1.1. Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana</p> <p>1.2. Riconoscere le funzioni di base dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità ai principali servizi da essi erogati</p> <p>1.3. Identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti territoriali di appartenenza</p> <p>1.4. Conoscere il sistema giuridico internazionale a cui l'Italia aderisce</p>	<p>1. a. Costituzione italiana</p> <p>1. b. Organi dello Stato e loro funzioni</p> <p>1. c. Organi e funzioni degli Enti territoriali</p> <p>1. d. Ruolo e struttura delle organizzazioni internazionali</p>
<p>2. Riconoscere ed interpretare le manovre dello Stato nel contesto economico/sociale</p>	<p>2. 1. Riconoscere le caratteristiche del mercato</p> <p>2. 2. Riconoscere i settori in cui sono organizzate le attività economiche nazionali, internazionali e territoriali</p>	<p>2. a. Regole che governano l'economia e concetti fondamentali del mercato</p> <p>2. b. Strumenti essenziali per interpretare il tessuto produttivo, nazionale, internazionale e del proprio territorio</p> <p>2. c. Principali soggetti del sistema economico</p>

9. ASSE STORICO-SOCIALE: SCIENZE UMANE

SCIENZE UMANE LICEO ECONOMICO SOCIALE

9.1 FINALITÀ GENERALI

Definito “liceo della “contemporaneità”, il percorso del liceo economico sociale fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali.

L'insegnamento pluridisciplinare delle scienze umane, previsto in stretto contatto con l'economia e le discipline giuridiche, la matematica, la filosofia, la storia, la letteratura, fornisce allo studente le competenze utili a comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione al mondo del lavoro, ai servizi alla persona, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza e a comprendere le trasformazioni socio-politiche ed economiche indotte dalla globalizzazione.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, sono in grado di individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali; sanno identificare il legame esistente tra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale; sviluppano una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche psicosociali; padroneggiano i principi, i metodi e le tecniche di ricerca in campo economico-sociale.

9.2 OBIETTIVI

Primo biennio

Psicologia: Lo studente comprende la specificità della psicologia come disciplina scientifica e conosce gli aspetti principali del funzionamento mentale, sia nelle sue caratteristiche di base, sia nelle sue dimensioni evolutive e sociali. In particolare si prendono in esame le relazioni sui luoghi di lavoro dal punto di vista teorico (psicologia sociale) con particolare riferimento al rapporto tra la persona e il contesto, i processi sociali di cooperazione, conflitto e negoziazione nei luoghi di lavoro. Con lo studio della metodologia della ricerca, lo studente apprende i principi e gli strumenti fondamentali delle tecniche di ricerca in campo sociale.

Secondo biennio

Antropologia : Lo studente acquisisce le nozioni fondamentali relative al significato che la cultura riveste per l'uomo, comprende le diversità culturali e le ragioni che le hanno determinate. In particolare riconosce le diverse teorie antropologiche e i diversi modi di intendere il concetto di cultura, le diverse culture e la loro poliedricità e specificità riguardo all'adattamento all'ambiente, alle modalità di conoscenza, all'immagine di sé e degli altri, alle forme di famiglia e di parentela, alla dimensione religiosa e rituale, all'organizzazione dell'economia e della vita politica.

Sociologia : Lo studente riconosce il contesto storico-culturale nel quale nasce la sociologia la rivoluzione industriale e quella scientifico-tecnologica; conosce i concetti fondamentali della sociologia: l'istituzione, status, la socializzazione, i sistemi sociali, la mobilità sociale, la comunicazione, i mezzi di comunicazione di massa, la secolarizzazione, la devianza, la critica della società di massa; è in grado di riconoscere le diverse teorie sociologiche

Metodologia della ricerca: Lo studente apprende i principi dei metodi e dei modelli della ricerca nel campo delle scienze economico-sociali e antropologiche; acquisisce le principali tecniche di rilevazione dei dati.

Quinto anno

Sociologia: Lo studente impara a riconoscere il contesto socio-culturale ed economico in cui nasce e si sviluppa il modello occidentale di welfare state; le trasformazioni sociopolitiche ed economiche indotte dal fenomeno della globalizzazione, le tematiche relative alla gestione della multiculturalità, il significato sociopolitico ed economico del cosiddetto "terzo settore"; gli elementi essenziali dell'indagine sociologica con particolare riferimento all'ambito del mondo del lavoro e delle politiche pubbliche.

Metodologia della ricerca: Lo studente impara ad interpretare i risultati di ricerche e di rapporti documentari; riconosce le strategie di raccolta dati utili per studiare i fenomeni, approfondire problematiche ed elaborare ipotesi interpretative.

9.3 CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE

Primo biennio		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Origini e Sviluppo della psicologia • Le principali prospettive teoriche in psicologia • Natura e significato della percezione • I contributi della <i>Gestalt</i> alla comprensione dei processi percettivi • I meccanismi che guidano la percezione visiva • Gli errori e i disturbi della percezione <p>La memoria: la mente e i ricordi I principali studi ed esperimenti sulla memoria</p> <p>Il pensiero e l'intelligenza Le diverse modalità del pensiero e le relative interpretazioni Gli studi sull'intelligenza in chiave psicometrica Le prospettive più recenti sull'intelligenza</p> <p>Il metodo di studio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il concetto di "metodo" e la sua applicazione allo studio • Gli strumenti più efficaci per uno studio produttivo • Le "trappole" in cui può incorrere uno studente <p>Bisogni, motivazioni, emozioni: la componente affettiva della psiche</p> <p>Le principali teorie della personalità La concezione freudiana della personalità e le sue implicazioni terapeutiche; Gli sviluppi della psicoanalisi dopo Freud • Lo sviluppo della personalità nell'arco della vita</p> <p>Il linguaggio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le funzioni del linguaggio • Lo sviluppo linguistico e le sue tappe • I disturbi del linguaggio <p>La comunicazione</p>	<p>Ricostruire la storia della psicologia per sommi capi e secondo le sue principali linee direttrici</p> <p>Comprendere la pluralità e la varietà dei fenomeni studiati dagli psicologi</p> <p>Conoscere le aree di ricerca e di intervento della psicologia oggi</p> <p>Cogliere la differenza tra la realtà fisica in sé e la sua rappresentazione percettiva</p> <p>Cogliere la complessità dei processi percettivi e il loro legame con gli altri processi cognitivi</p> <p>Cogliere la pluralità delle attività cognitive implicate nei processi mnestici</p> <p>Individuare le relazioni tra memoria e apprendimento</p> <p>Cogliere le componenti affettive ed emozionali di ricordo e oblio</p> <p>Cogliere la pluralità e la varietà del pensiero in quanto attività cognitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le applicazioni e i limiti dell'approccio psicometrico all'intelligenza • Cogliere l'importanza e il significato delle teorie sull'intelligenza, comprese quelle più recenti <p>Cogliere la varietà degli stili cognitivi e di apprendimento, e individuare i propri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza meta-cognitiva • Individuare i propri punti di forza e di debolezza nello studio • Modificare, dove necessario, le proprie strategie di studio e di apprendimento • Comprendere l'importanza delle componenti socio-affettive del comportamento 	<p>Saper individuare in maniera consapevole e critica modelli scientifici di riferimento in relazione ai fenomeni psico-sociali</p> <p>Saper utilizzare le conoscenze apprese nell'ambito della psicologia per comprendere aspetti della realtà personale e sociale</p> <p>Saper individuare collegamenti e relazioni fra le teorie studiate e la vita quotidiana</p> <p>Saper utilizzare le conoscenze apprese nell'ambito della psicologia per comprendere aspetti della realtà personale e sociale</p> <p>Comprendere gli aspetti principali del funzionamento della mente</p> <p>Saper individuare collegamenti e relazioni fra le teorie studiate e la vita quotidiana</p> <p>Saper individuare in maniera consapevole e critica modelli scientifici di riferimento in relazione ai fenomeni psico-sociali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere gli aspetti principali del funzionamento della mente • Saper individuare in maniera consapevole e critica modelli scientifici di riferimento in relazione ai fenomeni psico-sociali • Saper utilizzare le conoscenze apprese nell'ambito della psicologia per comprendere aspetti della realtà personale e sociale <p>Saper utilizzare le conoscenze apprese nell'ambito della psicologia per comprendere aspetti della realtà personale e sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di affrontare situazioni problematiche con metodologia di analisi

- Gli assiomi
- Le diverse forme e funzioni della comunicazione di massa

La psicologia sociale

- L'influenza sociale e i suoi meccanismi
- Le nozioni di "stereotipo" e "pregiudizio"
- Le principali teorie sulla genesi del pregiudizio
- I contributi della psicologia sociale al superamento del pregiudizio

Il Lavoro

Gli aspetti delle relazioni umane

Metodologia della ricerca:

I principi e le tecniche della ricerca

Elementi di Statistica I fenomeni sociali

- Individuare il nesso tra comportamenti individuali e fattori socio-ambientali
- Cogliere le variabili affettive ed emozionali implicate in ogni processo di apprendimento, e in particolare nell'apprendimento scolastico
- Cogliere la dimensione dinamica ed evolutiva dei processi psichici
- Comprendere l'"eccentricità" della psicoanalisi rispetto alla tradizione della psicologia scientifica
- Comprendere il nesso tra conoscenza e interpretazione, confrontando prospettive teoriche diverse
- Cogliere la pluralità delle prospettive sul fenomeno linguistico e la molteplicità dei saperi in esso implicati
- Comprendere, attraverso le diverse prospettive teoriche sullo sviluppo del linguaggio, la natura della facoltà linguistica
- Cogliere le implicazioni educative dell'apprendimento linguistico e delle variabili socio-ambientali che vi sono implicate
- Individuare i molteplici canali, codici e contesti della nostra comunicazione quotidiana
- Cogliere le molteplici dimensioni degli scambi comunicativi, in particolare la loro valenza pragmatica
- Comprendere le trasformazioni delle modalità comunicative in base ai cambiamenti della civiltà
- Cogliere la presenza e l'importanza dei processi di influenza reciproca all'interno della vita sociale
- Individuare la stretta connessione tra componenti cognitive, affettive e sociali degli atteggiamenti e dei comportamenti
- Utilizzare i contributi della psicologia sociale per la comprensione dei più comuni meccanismi di esclusione ed emarginazione sociale

appropriata, proponendo soluzioni che attingano a contenuti e metodi delle discipline psico-sociali

- Comprendere e saper affrontare in maniera consapevole ed efficace le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare riferimento alle motivazioni dell'agire
- Sviluppare un'adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche affettive ed emozionali
- Saper individuare collegamenti e relazioni fra le teorie studiate e la vita quotidiana
- Utilizzare le conoscenze apprese nell'ambito della psicologia per comprendere aspetti della realtà personale e sociale
- Sviluppare un'adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche affettive ed emozionali Saper utilizzare le conoscenze apprese nell'ambito della psicologia per comprendere aspetti della realtà personale e sociale
- Saper individuare collegamenti e relazioni fra le teorie studiate e la vita quotidiana
- Saper utilizzare le conoscenze apprese nell'ambito della psicologia per comprendere aspetti della realtà personale e sociale
- Saper individuare collegamenti e relazioni fra le teorie studiate e la vita quotidiana
- Agire in modo autonomo e responsabile
- Sviluppare un'adeguata consapevolezza culturale rispetto ai contesti della convivenza
- Orientarsi nelle molteplici dimensioni attraverso le quali l'uomo si costituisce in quanto soggetto di reciprocità e di relazioni

Comprendere le dinamiche della realtà sociale
Comprendere e interpretare i documenti legislativi
Individuare il nesso tra comportamenti individuali e fattori socio-ambientali
Comprendere le trasformazioni socio economiche del mercato del lavoro
Comprendere i principi, i metodi e le tecniche di ricerca in campo sociale

- Padroneggiare le principali tipologie relazionali e sociali proprie della cultura occidentale
- Agire in modo autonomo e responsabile
- Saper utilizzare le conoscenze apprese nell'ambito della psicologia per comprendere aspetti della realtà personale e sociale
- Saper individuare collegamenti e relazioni fra le teorie studiate e la vita quotidiana
- Saper individuare collegamenti e relazioni fra le teorie studiate e la vita quotidiana
- Saper utilizzare le conoscenze apprese nell'ambito della psicologia per comprendere aspetti della realtà personale e sociale

Secondo biennio

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>Antropologia</p> <p>1. Che cos'è l'antropologia Il concetto antropologico di cultura: la produzione, la trasmissione, le ambiguità e il significato contemporaneo</p> <p>2 – Storia dell'Antropologia</p> <p>3 – Le origini della specie umana Le caratteristiche delle strategie acquisitive</p> <p>4 – Famiglia, parentela, società</p> <p>5 Magia, Sacro e Religione Le grandi religioni mondiali</p>	<p>Comprendere la complessità del concetto antropologico di cultura</p> <p>Comprendere i concetti di “mutamento” e “trasmissione culturale”</p> <p>Comprendere il contributo fornito allo sviluppo della disciplina dai “classici” del pensiero antropologico e dei principali autori e orientamenti del Novecento</p> <p>Comprendere le critiche e il contributo della ricerca antropologica alla comprensione del modo globale</p> <p>Cogliere le ragioni del successo di Homo sapiens</p> <p>Comprendere i mutamenti storici legati alle diverse strategie di sopravvivenza esistenti</p> <p>Cogliere le specificità culturali e l'efficacia dell'adattamento all'ambiente dei popoli</p> <p>Acquisire e saper usare nei contesti appropriati il lessico specifico dell'antropologia della parentela.</p> <p>Comprendere il ruolo sociale culturale del matrimonio</p>	<p>Padroneggiare le principali tipologie culturali proprie dei popoli di interesse etnologico</p> <p>Acquisire l'attitudine alla comparazione tra produzioni culturali appartenenti a contesti diversi</p> <p>Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale</p> <p>Acquisire l'attitudine alla comparazione tra produzioni culturali appartenenti a contesti diversi</p> <p>Saper cogliere le dinamiche interculturali presenti nella società contemporanea</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie antropologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana</p> <p>Saper cogliere le dinamiche interculturali presenti nella società contemporanea</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie antropologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana</p> <p>Acquisire la capacità di partecipare consapevolmente a progetti di costruzione della cittadinanza -</p> <p>Saper cogliere le dinamiche interculturali presenti nella società contemporanea</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie antropologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana</p>

<p>6- Antropologia politica</p>	<p>Comprendere i significati e le funzioni della magia nei diversi contesti culturali Cogliere la specificità dell'approccio scientifico alla religione Comprendere l'importanza sociale della dimensione rituale, anche in contesti non religiosi</p> <p>Comprendere le principali caratteristiche e la rilevanza storica delle diverse religioni</p> <p>Comprendere la differenza tra sistemi politici non centralizzati e sistemi politici centralizzati Comprendere l'importanza delle attuali ricerche dell'antropologia sugli aspetti simbolici della politica</p>	<p>Acquisire la capacità di partecipare consapevolmente a progetti di costruzione della cittadinanza</p> <p>Acquisire l'attitudine alla comparazione tra produzioni culturali appartenenti a contesti diversi Saper cogliere le dinamiche interculturali presenti nella società contemporanea Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie antropologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana Acquisire la capacità di partecipare consapevolmente a progetti di costruzione della cittadinanza</p> <p>Acquisire l'attitudine alla comparazione tra produzioni culturali appartenenti a contesti diversi Saper cogliere le dinamiche interculturali presenti nella società contemporanea Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie antropologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana Acquisire la capacità di partecipare consapevolmente a progetti di costruzione della cittadinanza</p>
<p>SOCIOLOGIA</p>		
<p>CONOSCENZE</p>	<p>ABILITÀ</p>	<p>COMPETENZE</p>
<p>7 - La sociologia come scienza: i classici</p>	<p>Cogliere le profonde trasformazioni storico-sociali che nel corso del XIX secolo hanno stimolato la nascita della sociologia Acquisire la "grammatica di base" della sociologia messa a punto dai primi pensatori e individuare i solchi di ricerca da loro tracciati</p>	<p>Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali Comprendere le dinamiche della realtà sociale Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana</p>

<p>8 -Lo sviluppo della sociologia nel XX secolo: le diverse correnti di pensiero</p>	<p>Cogliere la specificità dei diversi approcci sociologici e la differente lettura della realtà che essi propongono</p>	<p>Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali</p>
<p>9 - Dentro la società: norme istituzioni, devianza</p>	<p>Cogliere la dimensione istituzionalizzata di ogni comportamento sociale Cogliere la dimensione storica di ogni assetto sociale e istituzionale</p>	<p>Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana</p>
<p>10 -La società: stratificazione e disuguaglianze</p>	<p>Individuare la molteplicità delle reti organizzative in cui si svolge la nostra esperienza sociale Cogliere la relatività del concetto di devianza e la sua connessione con l'assetto sociale e normativo di riferimento Individuare le dinamiche sociali connesse al sorgere delle condotte devianti</p>	<p>Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana Padroneggiare le principali tipologie istituzionali proprie della società occidentale</p>
<p>11 -L'industria culturale e la comunicazione di massa</p>	<p>Comprendere il fenomeno della stratificazione sociale anche attraverso l'ideologia dei classici Cogliere la complessità semantica della nozione di "povertà" e le diverse forme in cui è empiricamente riscontrabile</p>	<p>Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale Sviluppare l'astrazione che consenta di valutare gli eventi prescindendo dal proprio coinvolgimento personale Comprendere i contesti di convivenza e costruzione della cittadinanza</p>
<p>12 -La Metodologia della ricerca</p>	<p>Cogliere gli effetti indotti dall'industrializzazione sulla produzione culturale Individuare pratiche sociali, linguaggi e modalità proposte dalle nuove tecnologie della cultura Cogliere significato e spessore del concetto di "società di massa"</p>	<p>Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni</p>
<p>13 - La ricerca in antropologia</p>	<p>Individuare le dinamiche sociali e culturali innescate dalla comunicazione dei mass-media e new-media</p>	<p>Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana</p>

Quinto anno

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>Sociologia Il potere</p> <p>La globalizzazione</p> <p>La società multiculturale</p> <p>Il lavoro e le sue trasformazioni</p>	<p>Cogliere la centralità del concetto di “legittimazione” del potere</p> <p>Individuare le linee evolutive essenziali della storia dello Stato moderno</p> <p>Acquisire il lessico specifico di base necessario a descrivere le caratteristiche delle moderne democrazie liberali</p> <p>Cogliere i tratti tipici degli Stati totalitari e individuare in essi elementi di interesse per un’analisi sociale</p> <p>Cogliere i tratti essenziali del <i>Welfare State</i>, individuandone risorse e fattori di debolezza</p> <p>Comprendere significato e spessore del concetto di “partecipazione politica”</p> <p>Cogliere il significato del termine “globalizzazione”, individuando i presupposti storici e le più recenti declinazioni del fenomeno</p> <p>Cogliere in esperienze e situazioni della vita quotidiana fattori e dinamiche legate al “globale”</p> <p>Acquisire il lessico di base per comprendere gli aspetti economici, politici e culturali della globalizzazione</p> <p>Individuare le possibili linee evolutive dello scenario globale e le sue criticità</p> <p>Cogliere la specificità della questione multiculturale in seno alla storia europea degli ultimi decenni</p> <p>Cogliere i principi ispiratori delle diverse politiche adottate dagli Stati occidentali nei confronti dei migranti</p> <p>Cogliere la differenza tra una prospettiva multiculturale e un progetto interculturale</p> <p>Comprendere il valore formativo globale di un’educazione interculturale</p> <p>Individuare gli aspetti più rilevanti dei cambiamenti del lavoro dipendente negli ultimi decenni</p> <p>Acquisire il lessico specialistico di base relativo al mercato del lavoro</p> <p>Acquisire consapevolezza delle differenti prospettive sul tema dell’occupazione e dei diversi soggetti che vi sono coinvolti</p>	<p>Padroneggiare le principali tipologie istituzionali proprie della società occidentale</p> <p>Sviluppare l’attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni</p> <p>Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale</p> <p>Comprendere i contesti di convivenza e costruzione della cittadinanza</p> <p>Padroneggiare le principali tipologie istituzionali proprie della società occidentale</p> <p>Sviluppare l’attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni</p> <p>Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale</p> <p>Comprendere i contesti di convivenza e costruzione della cittadinanza</p> <p>Comprendere le dinamiche della realtà sociale</p> <p>Sviluppare l’attitudine a cogliere i cambiamenti storico-sociali</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti della realtà quotidiana.</p> <p>Comprendere i contesti di convivenza e costruzione della cittadinanza</p> <p>Comprendere le dinamiche della realtà sociale</p> <p>Sviluppare l’attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti della realtà quotidiana</p> <p>Comprendere i contesti di convivenza e costruzione della cittadinanza</p>

10. ASSE ANTROPOLOGICO-ESISTENZIALE, STORICO-FENOMENOLOGICO: RELIGIONE CATTOLICA

Liceo Scientifico, Liceo Linguistico, Liceo delle Scienze Umane

10.1 FINALITÀ GENERALI

Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;

utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;

riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;

stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;

riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;

collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi;

cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato del lavoro per saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo;

essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.

10.2 CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE

Primo biennio		
<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce gli interrogativi universali dell'uomo: origine e futuro del mondo e dell'uomo, bene e male, senso della vita e della morte, speranze e paure dell'umanità, e le risposte che ne dà il cristianesimo, anche a confronto con altre religioni; - si rende conto, alla luce della rivelazione cristiana, del valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività: autenticità, onestà, amicizia, fraternità, accoglienza, amore, perdono, aiuto, nel contesto delle istanze della società contemporanea; - individua la radice ebraica del cristianesimo e coglie la specificità della proposta cristiano-cattolica, nella singolarità della rivelazione di Dio Uno e Trino, distinguendola da quella di altre religioni e sistemi di significato; - accosta i testi e le categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento: creazione, peccato, promessa, esodo, alleanza, popolo di Dio, messia, regno di Dio, amore, mistero pasquale; ne scopre le peculiarità dal punto di vista storico, letterario e religioso; - approfondisce la conoscenza della persona e del messaggio di salvezza di Gesù Cristo, il suo stile di vita, la sua relazione con Dio e con le persone, l'opzione preferenziale per i piccoli e i poveri, così come documentato nei Vangeli e in altre fonti storiche; - ripercorre gli eventi principali della vita della Chiesa nel primo millennio e coglie l'importanza del cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea; - riconosce il valore etico della vita umana come la dignità della persona, la libertà di coscienza, la responsabilità verso sé stessi, gli altri e il mondo, aprendosi alla ricerca della verità e di un'autentica giustizia sociale e all'impegno per il bene comune e la promozione della pace. 	<p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - riflette sulle proprie esperienze personali e di relazione con gli altri: sentimenti, dubbi, speranze, relazioni, solitudine, incontro, condivisione, ponendo domande di senso nel confronto con le risposte offerte dalla tradizione cristiana; - riconosce il valore del linguaggio religioso, in particolare quello cristiano-cattolico, nell'interpretazione della realtà e lo usa nella spiegazione dei contenuti specifici del cristianesimo; - dialoga con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco; - individua criteri per accostare correttamente la Bibbia, distinguendo la componente storica, letteraria e teologica dei principali testi, riferendosi eventualmente anche alle lingue classiche; - riconosce l'origine e la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo quali l'annuncio, i sacramenti, la carità; - legge, nelle forme di espressione artistica e della tradizione popolare, i segni del cristianesimo distinguendoli da quelli derivanti da altre identità religiose; - coglie la valenza delle scelte morali, valutandole alla luce della proposta cristiana. 	<p>COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa; - valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose; - valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.

Secondo biennio

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>- approfondisce, in una riflessione sistematica, gli interrogativi di senso più rilevanti: finitezza, trascendenza, egoismo, amore, sofferenza, consolazione, morte, vita;</p> <p>- studia la questione su Dio e il rapporto fede-ragione in riferimento alla storia del pensiero filosofico e al progresso scientifico-tecnologico;</p> <p>- rileva, nel cristianesimo, la centralità del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità cristiane codificata nella genesi redazionale del Nuovo Testamento;</p> <p>- conosce il rapporto tra la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;</p> <p>- arricchisce il proprio lessico religioso, conoscendo origine, significato e attualità di alcuni grandi temi biblici: salvezza, conversione, redenzione, comunione, grazia, vita eterna, riconoscendo il senso proprio che tali categorie ricevono dal messaggio e dall'opera di Gesù Cristo;</p> <p>- conosce lo sviluppo storico della Chiesa nell'età medievale e moderna, cogliendo sia il contributo allo sviluppo della cultura, dei valori civili e della fraternità, sia i motivi storici che determinarono divisioni, nonché l'impegno a ricomporre l'unità;</p> <p>- conosce, in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità con particolare riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale, questione ecologica e sviluppo sostenibile.</p>	<p>- confronta orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo;</p> <p>- collega, alla luce del cristianesimo, la storia umana e la storia della salvezza, cogliendo il senso dell'azione di Dio nella storia dell'uomo;</p> <p>- legge pagine scelte dell'Antico e del Nuovo Testamento applicando i corretti criteri di interpretazione;</p> <p>- descrive l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari e gli effetti che esso ha prodotto nei vari contesti sociali;</p> <p>- riconosce in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all'origine e sa decodificarne il linguaggio simbolico;</p> <p>- rintraccia, nella testimonianza cristiana di figure significative di tutti i tempi, il rapporto tra gli elementi spirituali, istituzionali e carismatici della Chiesa;</p> <p>- opera criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo.</p>	<p>- sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;</p> <p>- cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;</p> <p>- utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.</p>

Quinto anno

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>- riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa;</p> <p>- conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone;</p> <p>- studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione;</p> <p>- conosce le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa.</p>	<p>- motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo;</p> <p>- si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II, e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura;</p> <p>- individua, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere;</p> <p>- distingue la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia: istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari ed educative, soggettività sociale</p>	<p>- sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;</p> <p>- cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;</p> <p>- utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.</p>
<p>METODI E STRUMENTI - Si utilizzeranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metodi: Lezioni frontali, discussioni, lavori di gruppo, classe rovesciata. • Strumenti: Testo in adozione, fotocopie, Lim, sussidi multimediali. 		

OBIETTIVI MINIMI DIPARTIMENTO STORICO – FILOSOFICO, GIURIDICO-ECONOMICO, SCIENZE UMANE, ST. ARTE, RELIGIONE.

FILOSOFIA

SAPERI MINIMI - CONTENUTI

Il Dipartimento ha individuato 3 scansioni curriculari e i relativi contenuti minimi e competenze

Disciplinari

CLASSE	CONTENUTI
TERZA	Le origini della filosofia greca Il periodo presocratico Socrate Platone Aristotele
QUARTA	La filosofia della natura nel Rinascimento La rivoluzione scientifica Nascita e sviluppo della scienza moderna Esperienza e ragione nella filosofia del Seicento Illuminismo Criticismo
QUINTA	L'idealismo tedesco Caratteri generali del positivismo Il dibattito filosofico del Novecento

Nell'ambito delle scansioni sopra indicate per le tre classi, ciascun insegnante potrà articolare lo svolgimento della programmazione e/o approfondire specifici nuclei tematici, a seconda degli interessi preminenti degli alunni, di opportunità o esigenze interdisciplinari e delle scelte didattiche operate dal Consiglio di classe.

Obiettivi minimi (competenze)

Classi terze	Comprensione del significato dei termini e delle nozioni utilizzate Saper comprendere e analizzare un testo filosofico Corretta e pertinente impostazione del discorso Esposizione chiara, ordinata e lineare
Classi quarte	Conoscenza e uso corretto della terminologia specifica Riconoscere tipologia e articolazione delle dimostrazioni e argomentazioni Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica Saper comprendere e analizzare un testo filosofico Corretta e pertinente impostazione del discorso Esposizione chiara, ordinata e lineare
Classi quinte	Conoscenza e uso corretto della terminologia specifica Riconoscere tipologia e articolazione delle dimostrazioni e argomentazioni Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica Saper comprendere e analizzare un testo filosofico Capacità di valutazione critica e di rielaborazione delle tesi o concezioni proposte Corretta e pertinente impostazione del discorso Esposizione chiara, ordinata e lineare

STORIA

SAPERI MINIMI - CONTENUTI

CLASSE	CONTENUTI
TERZA	<p>La rinascita dell'anno Mille</p> <p>Il feudalesimo (caratteri generali)</p> <p>Il Basso Medioevo (caratteri generali, eventi fondamentali)</p> <p>dai Comuni agli Stati</p> <p>Dalle monarchie feudali alle monarchie nazionali moderne</p> <p>Le scoperte geografiche e il Nuovo Mondo</p> <p>Riforma protestante e Controriforma cattolica</p> <p>Il consolidamento dello Stato moderno</p>
QUARTA	<p>Le trasformazioni politiche del XVII secolo</p> <p>L'espansione coloniale europea</p> <p>I rapporti internazionali nel XVIII secolo</p> <p>L'assolutismo</p> <p>L'età delle rivoluzioni</p> <p>La Restaurazione (cenni)</p> <p>Il processo di unificazione nazionale italiana</p> <p>Principali eventi politici e socio-economici della storia europea nel XIX secolo</p>
QUINTA	<p>L'età giolittiana in Italia</p> <p>L'età dell'imperialismo e il primo conflitto mondiale</p> <p>L'età dei totalitarismi e il secondo conflitto mondiale</p> <p>L'Italia repubblicana (cenni)</p> <p>La guerra fredda (cenni)</p> <p>la decolonizzazione (cenni)</p> <p>La globalizzazione (cenni)</p>

Nell'ambito delle scansioni cronologiche sopra indicate per le tre classi, ciascun insegnante potrà articolare lo svolgimento della programmazione e/o approfondire specifici nuclei tematici, a seconda degli interessi preminenti degli alunni, di opportunità o esigenze interdisciplinari e delle scelte didattiche operate dal Consiglio di classe.

Obiettivi minimi (competenze)

Classi terze	<p>Conoscenza e corretto uso della periodizzazione storica e capacità di collocazione geostorica degli eventi</p> <p>Saper enucleare e definire i concetti storici fondamentali</p> <p>Comprensione delle fonti studiate, di documenti storici e testi storiografici</p> <p>Esposizione lineare e coerente dei contenuti curricolari richiesti</p>
Classi quarte	<p>Conoscenza e corretto uso della periodizzazione storica e capacità di collocazione geostorica degli eventi</p> <p>Saper enucleare e definire i concetti storici fondamentali</p> <p>Saper istituire nessi analitici e sintetici e operare confronti</p> <p>Comprensione delle fonti nella loro specificità</p> <p>Comprensione di documenti storici e testi storiografici e saperli analizzare</p> <p>Esposizione lineare e coerente dei contenuti curricolari richiesti</p> <p>Corretto uso della terminologia specifica</p>
Classi quinte	<p>Conoscenza e corretto uso della periodizzazione storica e capacità di collocazione geostorica degli eventi</p> <p>Saper enucleare e definire i concetti storici fondamentali</p> <p>Saper istituire nessi analitici e sintetici e operare confronti</p> <p>Comprensione delle fonti nella loro specificità</p> <p>Comprensione di documenti storici e testi storiografici e saperli analizzare</p> <p>Capacità di valutazione critica e di rielaborazione delle tesi o concezioni proposte</p> <p>Capacità di mettere in relazione presente e passato, e in generale diversi contesti storico-culturali</p> <p>Esposizione lineare e coerente dei contenuti curricolari richiesti</p> <p>Corretto uso della terminologia specifica, delle categorie storiche e storiografiche</p>

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

OBIETTIVI COMUNI GENERALI

- Conoscere le civiltà, i periodi artistici, gli stili, gli artisti, i loro tratti distintivi e le opere più significative.
- Conoscere e collocare un'opera d'arte nel suo contesto storico-socio-culturale.
- Conoscere, comprendere ed utilizzare in modo appropriato i metodi e le tecniche di rappresentazione degli oggetti, proprie del disegno tecnico e del disegno a mano libera.

(Si riconosce al docente la libertà di organizzare il proprio percorso e di declinarlo secondo la didattica più adeguata al contesto di apprendimento della classe e del monte ore disponibile)

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO - STORIA DELL'ARTE

PRIMO BIENNIO

- Si affronterà lo studio della produzione architettonica e artistica dalle origini sino alla fine del XIV secolo. Dell'arte preistorica si analizzerà soprattutto l'architettura megalitica e il sistema costruttivo trilitico.
- Nell'arte greca, in particolare quella riferita al periodo classico, importante sarà lo studio del tempio, degli ordini architettonici, e la scultura.
- Nell'arte Etrusca, l'architettura funeraria.
- Dell'arte romana si studieranno le opere di ingegneria (strade, ponti, acquedotti), le tecniche costruttive, le principali tipologie architettoniche (terme, anfiteatri, fori) e i principali monumenti celebrativi.
- Nell'arte Paleocristiana, la basilica nelle sue strutture.
- Nella trattazione dell'architettura Romanica e Gotica una particolare attenzione sarà dedicata all'analisi delle tecniche e delle modalità costruttive, dei materiali e degli stili utilizzati per edificare le chiese e le cattedrali.
- Trattazione di alcuni significativi esempi di decorazione pittorica e scultorea.

SECONDO BIENNIO

- Si individueranno gli artisti, le opere e i movimenti più significativi di ogni periodo, privilegiando il più possibile l'approccio diretto all'opera d'arte. Il programma si svolgerà analizzando le espressioni artistiche e architettoniche dal primo '400.
- Il primo Rinascimento e l'opera di Brunelleschi, Donatello, Masaccio.
- L'invenzione della prospettiva e le conseguenze per l'architettura e le arti figurative; gli iniziatori della "terza maniera": Bramante, Leonardo, Michelangelo, Raffaello.
- Il Manierismo.
- Il Barocco.
- Le novità proposte da Caravaggio.
- Le opere esemplari di Bernini e Borromini.

QUINTO ANNO

- L'arte prenderà l'avvio dal Neoclassicismo e Romanticismo, per giungere a considerare le principali linee di sviluppo dell'arte e dell'architettura contemporanee, sia in Italia che negli altri paesi.
- Il paesaggio in età romantica: "pittresco" e "sublime".
- La pittura del Realismo e dell'Impressionismo.
- Il Postimpressionismo.
- L'Art Nouveau.
- Le Avanguardie Storiche: Espressionismo, Cubismo, Futurismo, Astrattismo, Metafisica, Dada, Surrealismo.
- Il Movimento moderno in architettura, con i suoi principali protagonisti.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO - DISEGNO

PRIMO BIENNIO

- Si introdurrà l'uso degli strumenti per il disegno tecnico iniziando con la costruzione di figure geometriche piane e proseguendo con le Proiezioni Ortogonali: di figure piane, solidi geometrici, in posizioni diverse rispetto ai tre piani, ribaltamenti, sezioni.

SECONDO BIENNIO

- Oltre allo studio sistematico della (figure piane, solidi geometrici e volumi architettonici), si affronterà la tecnica delle rappresentazioni dello spazio attraverso lo studio della assonometria, delle ombre, della prospettiva centrale e accidentale di figure piane, solidi geometrici e volumi architettonici.

QUINTO ANNO

- Nell'ultimo anno l'uso del disegno sarà in funzione dell'analisi e come strumento di ricerca e comprensione della storia dell'arte e dell'architettura.

OBIETTIVI MINIMI – STORIA DELL'ARTE				
PRIMO ANNO	SECONDO ANNO	TERZO ANNO	QUARTO ANNO	QUINTO ANNO
<p>Sufficiente acquisizione ed esposizione dei contenuti.</p> <p>Corretta capacità di collegare opere al loro contesto storico.</p> <p>Utilizzazione di una accettabile terminologia</p>	<p>Sufficiente comprensione dei contenuti dei periodi artistici affrontati (relativamente ad ogni ambito espressivo).</p> <p>Utilizzazione di una sufficiente terminologia.</p> <p>Organizzazione dei contenuti di storia dell'arte con semplici collegamenti interdisciplinari.</p>	<p>Corretta collocazione di un'opera d'arte nel contesto storico/culturale.</p> <p>Adeguata individuazione di materiali, tecniche, stili.</p> <p>Utilizzazione di una sufficiente terminologia.</p>	<p>Corretta conoscenza dei periodi artistici nel contesto culturale di riferimento.</p> <p>Corretta lettura di un'opera d'arte, con una terminologia adeguata.</p>	<p>Utilizzazione degli strumenti informatici anche come eventuale approfondimento e rielaborazione dei contenuti propri della Storia dell'arte.</p> <p>Comprensione degli aspetti più significativi del patrimonio culturale e artistico del proprio territorio.</p> <p>Adeguate capacità espositive ed organizzative relative ad argomenti di studio e scelti autonomamente.</p>

OBBIETTIVI MINIMI – DISEGNO				
PRIMO ANNO	SECONDO ANNO	TERZO ANNO	QUARTO ANNO	QUINTO ANNO
<p>Corretta utilizzazione degli strumenti tecnici.</p> <p>Conoscenze di base semplici ed applicazioni complessive e corrette dei procedimenti esecutivi.</p> <p>Visualizzazione grafica accettabile.</p> <p>Rispetto dei tempi di consegna degli elaborati e cura nella presentazione.</p>	<p>Corretta utilizzazione degli strumenti tecnici.</p> <p>Produzione di semplici e corretti elaborati grafici bidimensionali.</p> <p>Regolare attenzione e partecipazione in classe.</p> <p>Rispetto dei tempi di consegna degli elaborati e cura nella presentazione.</p>	<p>Produzione di semplici e corretti elaborati grafici tridimensionali.</p> <p>Regolare attenzione e partecipazione in classe.</p> <p>Rispetto dei tempi di consegna degli elaborati e cura nella presentazione.</p>	<p>Capacità di diversificare la visualizzazione di un elaborato grafico.</p> <p>Utilizzazione delle tecniche apprese con eventuali personalizzazioni degli elaborati in modo creativo.</p>	<p>Capacità di diversificare la visualizzazione di un elaborato grafico.</p> <p>Utilizzazione delle tecniche apprese con eventuali personalizzazioni degli elaborati in modo creativo.</p> <p>Corretta presentazione del prodotto visivo grafico, fotografico...</p>

TABELLA DI CORRISPONDENZA TRA VOTI FINALI E LIVELLO DI COMPETENZA RAGGIUNTO		
LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	VOTO 1-5	Lo studente non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note, mostrando di non possedere conoscenze e abilità essenziali e di non saper applicare regole e procedure fondamentali.
LIVELLO BASE	VOTO 6	Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.
LIVELLO INTERMEDIO	VOTO 7-8	Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
LIVELLO AVANZATO	VOTO 9-10	Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.

DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

Liceo delle Scienze Umane opz. economico-sociale

SAPERI MINIMI – CONTENUTI

Contenuti minimi e competenze disciplinari

CLASSE	DIRITTO	ECONOMIA POLITICA
1	Norme giuridiche Soggetti del diritto	Beni e bisogni Soggetti dell'economia
2	La Costituzione italiana: Principi Fondamentali ; Organi dello Stato	I bisogni pubblici I servizi pubblici I tributi
3	Diritti reali Obbligazioni Contratto	Il mercato
4	Imprenditore e società Diritto del lavoro Legislazione sociale	Storia del pensiero economico Reddito nazionale Mercato monetario
5	La teoria dello Stato La Costituzione Organismi internazionali	L'economia pubblica Stato e mercato La globalizzazione

Classi prime	<p>Individuare le caratteristiche delle norme giuridiche</p> <p>Conoscere la gerarchia delle fonti</p> <p>Definire il concetto di persona fisica e giuridica</p> <p>Comprendere la differenza fra capacità giuridica e capacità di agire</p> <p>Individuare i soggetti non hanno totalmente o parzialmente la capacità di agire</p> <p>Saper distinguere i diversi bisogni ed i diversi tipi di beni</p> <p>Distinguere le differenti funzioni economiche svolte da famiglie, imprese, Stato</p> <p>Esposizione sufficientemente chiara e ordinata</p>
Classi seconde	<p>Conoscere le fasi storiche della nascita della Costituzione italiana</p> <p>Individuare i caratteri della Costituzione</p> <p>Riconoscere I Principi Fondamentali della Costituzione</p> <p>Individuare e distinguere in base alle funzioni, gli Organi dello Stato</p> <p>Definire il concetto di bisogno pubblico</p> <p>Individuare i servizi pubblici e le modalità di erogazione</p> <p>Conoscere i principi fondamentali del Sistema tributario italiano</p> <p>Riconoscere le differenze tra imposte e tasse</p> <p>Esposizione sufficientemente chiara e ordinata</p>
Classi terze	<p>Individuare le caratteristiche dei diritti reali e saperli classificare</p> <p>Conoscere i principi giuridici fondamentali relativi al diritto di proprietà</p> <p>Definire il concetto di obbligazione</p> <p>Definire il contratto distinguendone gli elementi e le diverse tipologie</p> <p>Comprendere le dinamiche del mercato e le scelte dei soggetti che vi operano</p> <p>Distinguere i fattori che influiscono sulla domanda e sull'offerta</p> <p>Conoscenza e uso corretto della terminologia specifica della disciplina</p> <p>Esposizione sufficientemente chiara e ordinata</p>
Classi quarte	<p>Comprendere il concetto giuridico di impresa distinguendo le principali caratteristiche dei diversi tipi di imprenditori e di società</p> <p>Distinguere i principali diritti e doveri dei lavoratori e i più importanti aspetti della disciplina giuridica del lavoro subordinato</p> <p>Individuare le principali caratteristiche e differenze tra le teorie economiche trattate</p> <p>Riconoscere e distinguere le diverse grandezze macroeconomiche</p> <p>Comprendere il funzionamento del mercato monetario e del mercato finanziario</p> <p>Definire il concetto di inflazione. individuare le cause e i principali effetti.</p> <p>Conoscenza e uso corretto della terminologia specifica della disciplina</p> <p>Esposizione sufficientemente chiara e ordinata</p>

<p>Classi quinte</p>	<p>Riconoscere e distinguere le caratteristiche delle diverse forme di Stato e di governo</p> <p>Identificare nel testo costituzionale la struttura e i principi fondamentali che lo caratterizzano</p> <p>Saper classificare i principali diritti e doveri dei cittadini</p> <p>Conoscere la composizione e distinguere le funzioni degli organi costituzionali.</p> <p>Comprendere le finalità e la struttura delle più importanti organizzazioni internazionali</p> <p>Distinguere vantaggi e limiti del mercato</p> <p>Individuare i vari tipi di intervento che lo Stato può effettuare nel sistema economico</p> <p>Classificare entrate e spese pubbliche</p> <p>Distinguere le principali cause ed effetti della globalizzazione</p> <p>Conoscenza e uso corretto della terminologia specifica della disciplina</p> <p>Esposizione sufficientemente chiara e ordinata</p>

RELIGIONE
SAPERI MINIMI E CONTENUTI

Il Dipartimento ha individuato cinque scansioni curriculari articolate in conoscenze, abilità e competenze disciplinari.

CLASSE I

Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>- Lo studente riconosce gli interrogativi universali dell'uomo: origine e futuro del mondo e dell'uomo, bene e male, senso della vita e della morte, speranze e paure dell'umanità, e le risposte che ne dà il cristianesimo, anche a confronto con altre religioni;</p> <p>- si rende conto, alla luce della rivelazione cristiana, del valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività: autenticità, onestà, amicizia, fraternità, accoglienza, amore, perdono, aiuto, nel contesto delle istanze della società contemporanea;</p> <p>- individua la radice ebraica del cristianesimo e coglie la specificità della proposta cristiano-cattolica, nella singolarità della rivelazione di Dio Uno e Trino, distinguendola da quella di altre religioni e sistemi di significato;</p> <p>- riconosce il valore etico della vita umana come la dignità della persona, la libertà di coscienza, la responsabilità verso sé stessi, gli altri e il mondo, aprendosi alla ricerca della verità e di un'autentica giustizia sociale e all'impegno per il bene comune e la promozione della pace.</p>	<p>-Lo studente riflette sulle proprie esperienze personali e di relazione con gli altri: sentimenti, dubbi, speranze, relazioni, solitudini, incontro, condivisione, ponendo domande di senso nel confronto con le risposte offerte dalla tradizione cristiana;</p> <p>-riconosce il valore del linguaggio religioso, in particolare quello cristiano-cattolico, nell'interpretazione della realtà;</p> <p>- dialoga con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco.</p>	<p>- Costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa;</p> <p>- valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose;</p> <p>- valuta la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il significato del linguaggio religioso.</p>

OBIETTIVI MINIMI

1. Conoscere il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.
2. Riconoscere i principali luoghi sacri della Palestina.

CLASSE II

Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>- Si rende conto, alla luce della rivelazione cristiana, del valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività: autenticità, onestà, amicizia, fraternità, accoglienza, amore, perdono, aiuto, nel contesto delle istanze della società contemporanea;</p> <p>.- accosta i testi e le categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento: creazione, peccato, promessa, esodo, alleanza, popolo di Dio, messia, regno di Dio, amore, mistero pasquale; ne scopre le peculiarità dal punto di vista storico, letterario e religioso;</p> <p>- approfondisce la conoscenza della persona e del messaggio di salvezza di Gesù Cristo, il suo stile di vita, la sua relazione con Dio e con le persone, l'opzione preferenziale per i piccoli e i poveri, così come documentato nei Vangeli e in altre fonti storiche;</p> <p>- ripercorre gli eventi principali della vita della Chiesa nel primo millennio e coglie l'importanza del cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea.</p>	<p>-Lo studente riflette sulle proprie esperienze personali e di relazione con gli altri: sentimenti, dubbi, speranze, relazioni, solitudini, incontro, condivisione, ponendo domande di senso nel confronto con le risposte offerte dalla tradizione cristiana;</p> <p>-riconosce il valore del linguaggio religioso, in particolare quello cristiano-cattolico, nell'interpretazione della realtà;</p> <p>.- dialoga con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco;</p> <p>- individua criteri per accostare correttamente la Bibbia, distinguendo la componente storica, letteraria e teologica dei principali testi, riferendosi eventualmente anche alle lingue classiche;</p> <p>- riconosce l'origine e la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo quali l'annuncio, i sacramenti, la carità;</p> <p>- coglie la valenza delle scelte morali, valutandole alla luce della proposta cristiana</p>	<p>- Costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa;</p> <p>- valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose;</p> <p>- valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.</p>

OBIETTIVI MINIMI

1. Conoscere l'ambiente religioso e culturale del Vangelo e della Palestina del I secolo.
2. Conoscere il rapporto tra l'Impero Romano e Cristianesimo.
3. Conoscere i motivi che provocarono le persecuzioni dei cristiani.

CLASSE III

Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Lo studente approfondisce, in una riflessione sistematica, gli interrogativi di senso più rilevanti: finitezza, trascendenza, egoismo, amore, sofferenza, consolazione, morte, vita;</p> <p>conosce il rapporto tra la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;</p> <p>conosce lo sviluppo storico della Chiesa nell'età medievale cogliendo sia il contributo allo sviluppo della cultura, dei valori civili e della fraternità, sia i motivi storici che determinarono divisioni, nonché l'impegno a ricomporre l'unità;</p> <p>riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa.</p>	<p>Lo studente confronta orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo;</p> <p>- collega, alla luce del cristianesimo, la storia umana e la storia della salvezza, cogliendo il senso dell'azione di Dio nella storia dell'uomo;</p> <p>-descrive l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari e gli effetti che esso ha prodotto nei vari contesti sociali;</p> <p>-riconosce in opere artistiche letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all'origine e sa decodificarne il linguaggio simbolico;</p> <p>-rintraccia, nella testimonianza cristiana di figure significative di tutti i tempi, il rapporto tra gli elementi spirituali, istituzionali e carismatici della Chiesa;</p> <p>-opera criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo.</p>	<p>Sviluppare un maturo progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;</p> <p>-cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;</p> <p>-utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.</p>

OBIETTIVI MINIMI

1. Conoscere ed apprezzare le "vie verso Dio" documentate nella storia.
2. Ricostruire i tratti della persona umano-divina di Gesù: un uomo nella storia, il mistero della sua Persona.
3. Comprendere la realtà "Chiesa" come fermento nella costruzione e realizzazione della società umana mondiale e valutarne criticamente la sua opera nel corso della storia.

CLASSE IV

Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>-Lo studente approfondisce la questione su Dio e il rapporto fede-ragione in riferimento alla storia del pensiero filosofico e al progresso scientifico-tecnologico;</p> <p>-conosce il rapporto tra la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo ne tempo;</p> <p>-arricchisce il proprio lessico religioso, conoscendo origine, significato e attualità di alcuni grandi temi biblici: salvezza, conversione, redenzione, comunione, grazia, vita eterna, riconoscendo il senso proprio che tali categorie ricevono dal messaggio e dall'opera di Gesù Cristo;</p> <p>-conosce lo sviluppo storico della Chiesa nell'età moderna, cogliendo sia il contributo allo sviluppo della cultura, dei valori civili e della fraternità, sia i motivi storici che determinarono divisioni, nonché l'impegno a ricomporre l'unità;</p> <p>-conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone.</p>	<p>-Lo studente confronta orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo;</p> <p>-collega, alla luce del cristianesimo, la storia umana e la storia della salvezza, cogliendo il senso dell'azione di Dio nella storia dell'uomo;</p> <p>-riconosce in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all'origine e sa decodificarne il linguaggio simbolico;</p> <p>-rintraccia, nella testimonianza cristiana di figure significative di tutti i tempi, il rapporto tra gli elementi spirituali, istituzionali e carismatici della Chiesa;</p> <p>-opera criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo.</p>	<p>-Lo studente sviluppa un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;</p> <p>-coglie la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;</p> <p>-utilizza consapevolmente le fonti autentiche della vita cristiana interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.</p>

OBIETTIVI MINIMI

1. Prendere atto della vasta tipologia di religioni esistenti e saper istituire un confronto fra loro.
2. Esplicitare rischi, sfide e chances dell'attuale crescente pluralismo.

CLASSE V

Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>-Lo studente studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione;</p> <p>-conosce le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa;</p> <p>-conosce, in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità con particolare riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale, questione ecologica e sviluppo sostenibile.</p>	<p>-Lo studente motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo;</p> <p>-si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II, e ne verificagli effetti nei vari ambiti della società e della cultura;</p> <p>-individua sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere;</p> <p>-distingue la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia: istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari ed educative.</p>	<p>-Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;</p> <p>-cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;</p> <p>-utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della vita cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.</p>

OBIETTIVI MINIMI

1. Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano.
2. Confrontare gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica alla luce del Concilio Vaticano II.

Per quanto riguarda la scansione cronologica, ciascun docente sarà libero di articolare lo svolgimento della programmazione e/o approfondire specifici nuclei tematici, a seconda degli interessi preminenti degli studenti, di opportunità o esigenze interdisciplinari o delle scelte didattiche operate dal Consiglio di classe.

SCIENZE UMANE

LICEO DELLE SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

OBIETTIVI MINIMI

PRIMO BIENNIO LES

CONOSCENZE

- Conoscere l'oggetto di studio della psicologia
- Conoscere l'oggetto di studio della pedagogia
- Riconoscere i meccanismi che guidano la percezione
- Riconoscere gli aspetti principali del funzionamento della mente: memoria ed intelligenza
- Riconoscere i meccanismi dell'apprendimento: Pavlov, Watson, Skinner
- Individuare e comprendere il corretto metodo di studio: gli stili cognitivi
- Individuare e comprendere le principali teorie della personalità: la teoria di Freud, la teoria di Jung
- Riconoscere i meccanismi dell'acquisizione del linguaggio
- Riconoscere gli aspetti principali della comunicazione e dei suoi assiomi
- Individuare e comprendere il corretto significato di stereotipo e pregiudizio
- Cosa significa fare ricerca, l'osservazione, l'inchiesta, le tecniche di raccolta dati
- Cosa significa fare statistica, la moda, la media aritmetica, la mediana

ABILITÀ e COMPETENZE

- Schematizzare in modo personale gli argomenti proposti
- Elaborare mappe concettuali in modo autonomo
- Saper utilizzare un lessico disciplinare appropriato
- Saper individuare i nuclei fondamentali dei temi trattati
- Saper esporre con coerenza le conoscenze acquisite
- Saper spiegare la differenza tra psicologia scientifica e psicologia del senso comune
- Comprendere il contributo fornito dallo sviluppo delle discipline
- Acquisire l'attitudine alla rielaborazione e riflessione
- Acquisire la capacità di partecipazione consapevole e critica

SECONDO BIENNIO LES

CONOSCENZE

Assumere conoscenze essenziali dei concetti disciplinari.

Concetti e termini fondamentali:

- La scienza dell'essere umano e della cultura
- Le origini e gli sviluppi dell'antropologia
- L'adattamento all'ambiente
- Conoscere, interpretare ed esprimere la realtà
- La scienza della società
- Gli autori classici della sociologia
- La sociologia del Novecento
- della parentela, delle forme di matrimonio, delle usanze matrimoniali
- della funzione e sul significato dei riti;
- della religione;
- dei sistemi politici non centralizzati, delle bande e tribù;
- delle istituzioni come reti di status e ruoli, della devianza
- del controllo sociale e le sue forme

- I concetti e i termini della ricerca

ABILITÀ e COMPETENZE

- Schematizzare in modo personale gli argomenti proposti
- Elaborare mappe concettuali in modo autonomo
- Saper utilizzare un lessico disciplinare appropriato
- Saper individuare i nuclei fondamentali dei temi trattati
- Saper esporre con coerenza le conoscenze acquisite
- Saper spiegare la differenza tra psicologia scientifica e psicologia del senso comune
- Comprendere il contributo fornito dallo sviluppo delle discipline
- Acquisire l'attitudine alla rielaborazione e riflessione
- Acquisire la capacità di partecipazione consapevole e critica
- Individuare collegamenti e relazioni tra teorie antropologiche e sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana
- Acquisire l'attitudine alla comparazione dei vari concetti fondamentali
- Padroneggiare i principali eventi che collegano le discipline
- Sviluppare le doti di immaginazione che consentono di valutare gli eventi prescindendo dal coinvolgimento personale
- Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale
- Approfondire i problemi ed elaborare ipotesi interpretative
- Padroneggiare i principi, i metodi e le tecniche di ricerca in campo economico-sociale
- Sviluppare un'attitudine al dialogo e alla discussione
- Saper gestire responsabilmente la propria attività di studio, conoscere i concetti essenziali di ogni argomento.
- Sviluppare competenze relative la sfera sociale, impegnarsi nella comprensione dei fenomeni sociali.

QUINTO ANNO LES

CONOSCENZE

- Conoscere i concetti fondamentali della Sociologia e le metodologie che la caratterizzano;
- saper cogliere le trasformazioni economiche, sociali e culturali indotte dal fenomeno della globalizzazione;
- Saper riconoscere le caratteristiche del mercato del lavoro e della disoccupazione;
- saper riconoscere le caratteristiche dello stato moderno, dello stato totalitario e del welfare state;
- saper riconoscere i protagonisti e gli scopi della ricerca sociologica;
- saper riconoscere le origini della multiculturalità;
- conoscere le tecniche fondamentali della ricerca sociologica;

ABILITA' e COMPETENZE

- Elaborare in modo personale gli argomenti trattati anche attraverso la costruzione di mappe e sintesi;
- saper utilizzare un lessico disciplinare appropriato;
- sviluppare un'attitudine al dialogo e alla discussione
- saper gestire responsabilmente la propria attività di studio;
- saper utilizzare in modo appropriato il linguaggio sociologico;
- esprimere correttamente e coerentemente le informazioni apprese;
- comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale;
- approfondire i problemi ed elaborare ipotesi interpretative;
- padroneggiare i principi, i metodi e le tecniche di ricerca in campo economico-sociale;
- sviluppare un'attitudine al dialogo e alla discussione;
- saper individuare i nuclei fondamentali dei temi e delle teorie elaborate
- saper lavorare in maniera collaborativa e autonoma
- saper individuare i nuclei fondamentali dei temi e delle teorie trattate.

11. ASSE MATEMATICO

11.1 OBIETTIVI COMUNI

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate
- Utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

11.2 CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE - MATEMATICA

Matematica primo biennio + Cambridge

MATEMATICA PRIMO BIENNIO		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p><u>Aritmetica e Algebra</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Insiemi numerici: N, Z, Q, R - Operazioni ed espressioni - Proprietà delle potenze nei diversi insiemi numerici - Proporzioni e percentuali - Numeri decimali finiti e periodici - Numeri irrazionali e numeri reali - Monomi e polinomi - Prodotti notevoli - La funzione polinomiale - Teorema di Ruffini - Scomposizione in fattori dei polinomi. - Frazioni algebriche ed operazioni con esse - Radicali 	<p><u>Aritmetica e Algebra</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper eseguire le operazioni nei diversi insiemi numerici - Scrivere un numero in forma polinomiale e in notazione scientifica ed individuarne l'ordine di grandezza - Saper operare con i monomi e i polinomi - Saper fattorizzare polinomi - Saper eseguire divisioni con resto tra due polinomi (solo Liceo Scientifico) - Saper eseguire calcoli con le espressioni letterali per rappresentare e risolvere un problema - Saper eseguire le operazioni nell'insieme dei numeri reali 	<p><u>Aritmetica e Algebra</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica ➤ Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi ➤ Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico
<p><u>Geometria (solo Liceo Scientifico)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Fondamenti della geometria euclidea nel piano: termini primitivi, assiomi, teoremi - Triangoli, poligoni e criteri di congruenza - Perpendicolarità e parallelismo - Quadrilateri e parallelogrammi - Circonferenza e poligoni inscritti e circoscritti - Trasformazioni isometriche, proprietà e invarianti - Grandezze e misure - Similitudini - I vettori (solo Liceo Scientifico indirizzo Cambridge) - Le funzioni goniometriche e i teoremi sui triangoli rettangoli (solo Liceo Scientifico indirizzo Cambridge) 	<p><u>Geometria (solo Liceo Scientifico)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare e riconoscere nel mondo reale le figure geometriche note e saperle definire e descrivere - Realizzare costruzioni geometriche elementari utilizzando strumenti diversi (righe e compasso, software di geometria) - Riconoscere figure congruenti. - Comprendere i passaggi logici di una dimostrazione e saper sviluppare semplici dimostrazioni - Applicare le proprietà del parallelismo e della perpendicolarità ai triangoli e ai poligoni - Riconoscere parallelogrammi e trapezi - Corrispondenza di Talete - Riconoscere l'inscrivibilità e la circoscrivibilità di poligoni - Applicare i teoremi di Pitagora e di Euclide - Applicare le isometrie fondamentali - Eseguire operazioni con i vettori (solo Liceo Scientifico indirizzo 	<p><u>Geometria (solo Liceo Scientifico)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni

	<p>Cambridge) - Determinare la figura corrispondente di una data tramite un'omotetia o una similitudine (solo Liceo Scientifico indirizzo Cambridge)</p>	
<p>Relazioni e Funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il linguaggio degli insiemi - La logica (solo Liceo Scientifico) - Le relazioni e le funzioni - Modelli lineari: equazioni, disequazioni e sistemi - Funzioni e grafici: il piano cartesiano, la retta nel piano cartesiano - Trasformazioni geometriche nel piano cartesiano (solo Liceo Scientifico) - Modelli non lineari: equazioni e sistemi di grado superiore al primo (solo Liceo Scientifico) 	<p>Relazioni e Funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e costruire insiemi, saper operare con essi, risolvere problemi con gli insiemi. - Saper costruire semplici rappresentazioni di fenomeni - Costruire modelli matematici della realtà 	<p>Relazioni e Funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica ➤ Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi ➤ Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo
<p>Dati e previsioni (solo Liceo Scientifico)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introduzione alla statistica, caratteri e distribuzione di frequenze - Valori medi e misure di variabilità - Raccolte di dati e campionamento - Diagrammi statistici - Nozioni di probabilità classica - Probabilità e frequenza (solo Liceo Scientifico indirizzo Cambridge) - I primi teoremi di calcolo delle probabilità (solo Liceo Scientifico indirizzo Cambridge) 	<p>Dati e previsioni (solo Liceo Scientifico)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare serie di dati, ricavandone valori medi e misure di variabilità - Saper raccogliere dati, organizzarli usando anche software applicativi e analizzarne le caratteristiche - Utilizzare le nozioni della probabilità classica per risolvere problemi (solo Liceo Scientifico indirizzo Cambridge) - Calcolare la probabilità dell'evento unione e intersezione di due eventi (solo Liceo Scientifico indirizzo Cambridge) 	<p>Dati e previsioni (solo Liceo Scientifico)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche
<p>Elementi di Informatica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Software applicativi 	<p>Elementi di Informatica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare la rete Internet in modo appropriato - Utilizzare i software applicative 	<p>Elementi di Informatica</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare le potenzialità di specifiche applicazioni

A partire dall'anno scolastico 2022-23 all'interno del **corso Cambridge del Liceo Scientifico ad indirizzo Tradizionale** è stata inserita la disciplina **Mathematics** per il conseguimento dell'IGCSE (International General Certificate of Secondary Education – diploma internazionale di istruzione secondaria). Il percorso si svolge nel primo biennio e prevede di affiancare, allo svolgimento della disciplina curricolare, la trattazione in lingua inglese dei contenuti del programma (Syllabus) di Mathematics dell'IGCSE. Le ore di lezione di Matematica risultano potenziate di un'ora rispetto all'indirizzo tradizionale e prevedono il coinvolgimento sia dell'insegnante curricolare sia di un docente di Matematica madrelingua inglese.

Per la sezione Cambridge le valutazioni relative ai programmi svolti in lingua inglese saranno parte della valutazione complessiva espressa nel voto unico di MATEMATICA

Matematica secondo biennio

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>Aritmetica e Algebra</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere equazioni e disequazioni di secondo grado e superiore - Elementi dell'algebra dei vettori - I numeri "e" e "π" e approfondimenti sui numeri reali - Esempi di successioni numeriche, anche definite per ricorrenza (solo Liceo Scientifico) - Progressioni aritmetiche e geometriche (solo Liceo Scientifico) - Proprietà dei numeri complessi e rappresentazione sul piano di Gauss (solo Liceo Scientifico) 	<p>Aritmetica e Algebra</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper risolvere equazioni e disequazioni, anche in relazione a problemi presi dalla realtà e dal mondo fisico - Operare coi numeri reali e acquisire dimestichezza col calcolo approssimato - Utilizzare le proprietà dei vettori anche per risolvere problemi presi dal mondo fisico - Saper operare con successioni numeriche e progressioni (solo Liceo Scientifico) - Saper risolvere equazioni nel campo complesso (solo Liceo Scientifico) 	<p>Aritmetica e Algebra</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica ➤ Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi e comprendere la specificità dell'approccio analitico alla geometria, acquisendo l'abitudine a ragionare con rigore logico ➤ Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche ➤ Utilizzare le fondamentali teorie alla base della descrizione matematica della realtà
<p>Geometria</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proprietà della circonferenza e del cerchio - Riconoscere l'equazione di una conica e le sue caratteristiche - Saper scrivere l'equazione di una conica - Nozioni di perpendicolarità tra rette e piani nello spazio (solo Liceo Scientifico) - Angoloidi e solidi notevoli (solo Liceo Scientifico) - Misure di aree e volumi 	<p>Geometria</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare e riconoscere nel mondo reale le figure geometriche note - Analizzare sezioni coniche dal punto di vista geometrico sintetico e analitico (solo Liceo Scientifico) - Saper risolvere problemi con figure solide (solo Liceo Scientifico) - Usare postulati e teoremi di geometria solida per risolvere problemi (solo Liceo Scientifico) 	<p>Geometria</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni (solo Liceo Scientifico) ➤ Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi e comprendere la specificità dell'approccio analitico alla geometria, acquisendo l'abitudine a ragionare con rigore logico

<p><u>Relazioni e Funzioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche - Semplici esempi di funzioni esponenziali e logaritmiche quali modelli matematici di fenomeni reali - Misure di angoli - Circonferenza e funzioni goniometriche - Funzioni goniometriche di angoli particolari - Formule goniometriche - Teoremi sui triangoli - Equazioni, disequazioni e sistemi goniometrici 	<p><u>Relazioni e Funzioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper costruire semplici rappresentazioni di fenomeni - Costruire modelli matematici della realtà - Operare con le funzioni esponenziale e logaritmica essendo in grado di costruire semplici modelli di crescita o decrescita esponenziale - Analizzare sia graficamente che analiticamente le principali funzioni - Operare con funzioni goniometriche - Essere in grado di costruire semplici modelli di andamenti periodici attraverso lo studio delle funzioni goniometriche - Applicazioni dei teoremi trigonometrici su triangoli e poligoni 	<p><u>Relazioni e Funzioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica ➤ Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi ➤ Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente strumenti di calcolo
<p><u>Dati e previsioni (solo Liceo Scientifico)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Probabilità condizionata e composta - Formula di Bayes - Elementi di base del calcolo combinatorio - Conoscere il concetto di modello matematico 	<p><u>Dati e previsioni (solo Liceo Scientifico)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - - Risolvere problemi presi dalla realtà e dal mondo fisico - Usare nozioni di probabilità condizionata e composta e la formula di Bayes per risolvere situazioni problematiche - Operare con elementi di calcolo combinatorio 	<p><u>Dati e previsioni (solo Liceo Scientifico)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Analizzare dati e fenomeni e rappresentarli graficamente ➤ Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>Relazioni e funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Funzioni reali di variabile reale e loro classificazione - Dominio di una funzione, zeri e segno - Proprietà delle funzioni - Operazioni sui limiti - Forme indeterminate e limiti notevoli - Continuità e punti di discontinuità - Asintoti - Definizione di derivata e retta tangente a una curva - Punti stazionari e di non derivabilità - Derivabilità e continuità - Derivate di funzioni elementari e regole di derivazione - Differenziale di una funzione (solo Liceo Scientifico) - Teoremi sulle funzioni derivabili (solo Liceo Scientifico) - Punti di flesso - Definizione di integrale indefinito (solo Liceo Scientifico) - Calcolo di integrali (solo Liceo Scientifico) - Definizione e proprietà dell'integrale definito - Teorema della media e teorema fondamentale del calcolo integrale (solo Liceo Scientifico) - Calcolo di aree, volumi e lunghezze (solo Liceo Scientifico) <p>Solo Liceo Scientifico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esistenza ed unicità delle radici: metodo di bisezione e metodo di Newton - Risoluzione approssimata dell'integrale definito con il metodo dei rettangoli - Le equazioni differenziali del primo ordine e a variabili separabili - Le equazioni differenziali lineari del primo ordine 	<p>Relazioni e funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizzare sia graficamente che analiticamente funzioni elementari - Leggere correttamente un grafico - Utilizzare le tecniche di calcolo dei limiti al fine di riconoscere le proprietà prevalenti di una data funzione - Utilizzare le tecniche di calcolo delle derivate per lo studio della monotonia di una funzione e per la ricerca dei punti stazionari - Calcolo della derivata di una funzione e della retta tangente al grafico di una funzione - Studiare una funzione - Applicare le operazioni di derivazione e integrazione nel campo delle scienze applicate - Ricercare graficamente le radici di una equazione al fine di individuare l'intervallo nel quale effettuare la ricerca della soluzione approssimata con metodo numerico (solo Liceo Scientifico) - Applicare le equazioni differenziali nel campo delle scienze applicate (solo Liceo Scientifico) 	<p>Relazioni e funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica ➤ Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi ➤ Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico ➤ Costruire e analizzare semplici modelli matematici e classi di fenomeni

- Equazioni differenziali del secondo ordine		
Geometria (solo Liceo Scientifico) - Coordinate cartesiane nello spazio - Rette, piani e sfere nello spazio	Geometria (solo Liceo Scientifico) - Utilizzare le tecniche per lo studio della geometria analitica dello spazio - Risolvere problemi di geometria analitica dello spazio - Operare con rette, piani e sfere nello spazio	Geometria (solo Liceo Scientifico) ➤ Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni ➤ Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi e comprendere la specificità dell'approccio geometrico, acquisendo l'abitudine a ragionare con rigore logico
Dati e previsioni (solo Liceo Scientifico) - Caratteristiche di alcune distribuzioni di probabilità (ad esempio, distribuzione binomiale) - Distribuzione normale e di Poisson (solo Liceo Scientifico)	Dati e previsioni (solo Liceo Scientifico) - Operare con alcune distribuzioni di probabilità discrete e continue - Approfondire il concetto di modello matematico e sviluppare la capacità di costruirne e analizzarne esempi	Dati e previsioni (solo Liceo Scientifico) ➤ Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche

11.3 CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE - FISICA

Fisica biennio (solo Liceo Scientifico)

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Grandezze fisiche e strumenti di misura - Teoria degli errori di misura - Forze e vettori - Equilibrio di solidi e punti materiali - Equilibrio dei fluidi - Attriti, momenti, leve - Elementi di cinematica unidimensionale e bidimensionale - Leggi orarie e diagrammi spazio-tempo - Moto circolare, velocità angolare e accelerazione angolare, moto armonico - Sistema di riferimento inerziale e non inerziale, principio di relatività classico, di forza apparente - Energia meccanica e lavoro, forze conservativa ed energia potenziale - Principi di conservazione - Quantità di moto, impulso, urto nelle sue varie classificazioni, centro di massa e sistema di particelle - Momento della forza, momento angolare e moto rotatorio (solo Licei) - Ottica geometrica - I raggi luminosi - La riflessione della luce - La rifrazione della luce - Le lenti 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper eseguire semplici misurazioni - Saper riconoscere le grandezze fisiche fondamentali e ricavare quelle derivate, sia dimensionalmente che come unità di misura - Saper eseguire conversioni di unità di misura omogenee - Saper utilizzare la notazione esponenziale - Saper propagare gli errori di misura nelle operazioni - Saper eseguire i calcoli tra vettori - Saper misurare una forza - Saper risolvere problemi di corpi in equilibrio e in movimento - Saper risolvere problemi di calcolo di pressione e di galleggiamento - Saper calcolare posizione, velocità, accelerazione e tempi nei moti più comuni sulla retta e sul piano - Saper correlare i moti studiati in cinematica con le cause che li provocano - Saper calcolare i diversi tipi di energia posseduta da un corpo in varie fasi del suo moto - Saper calcolare la direzione dei raggi riflessi e rifratti - Saper risolvere problemi con 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare e identificare fenomeni ➤ Formulare ipotesi esplicative usando modelli, analogie e leggi ➤ Valutare criticamente i dati e l'affidabilità di un processo di misura ➤ Affrontare e risolvere problemi usando strumenti matematici ➤ Comprendere le differenze di approccio tra il Metodo Sperimentale della Fisica e il Metodo Assiomatico Deduttivo della Matematica/ Geometria ➤ Comprendere un modello fisico come semplificazione della realtà ➤ Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società odierna

Fisica triennio

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Misure e incertezze (solo Linguistico e LES) - Cinematica (solo Linguistico e LES) - Forze e vettori - Equilibrio di solidi e punti materiali - Attriti, momenti, leve - Elementi di cinematica unidimensionale e bidimensionale - Leggi orarie e diagrammi spazio-tempo - Moto circolare, velocità angolare e accelerazione angolare, moto armonico - Sistema di riferimento inerziale e non inerziale, principio di relatività classico, di forza apparente - Energia meccanica e lavoro, forze conservativa ed energia potenziale - Principi di conservazione - Quantità di moto, impulso, urto nelle sue varie classificazioni, centro di massa e sistema di particelle - Momento della forza, momento angolare e moto rotatorio - Oscillazioni armoniche (solo Liceo Scientifico) - Gravità, orbite e campo gravitazionale, energia potenziale gravitazionale - Elementi e principi della termodinamica - Gas perfetto, equazione di stato di un gas perfetto, temperatura - Velocità quadratica media (solo Liceo Scientifico) - Calore - Trasformazione termodinamica, lavoro termodinamico, energia interna - Macchina termica, ciclo termodinamico, ciclo di Carnot, frigorifero - Entropia e disordine. - Elementi di onde, luce e ottica - Interferenza e battimento 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper eseguire i calcoli tra vettori - Saper misurare una forza - Saper risolvere problemi di corpi in equilibrio e in movimento - Saper calcolare posizione, velocità, accelerazione e tempi nei moti più comuni sulla retta e sul piano - Saper correlare i moti studiati in cinematica con le cause che li provocano - Saper calcolare i diversi tipi di energia posseduta da un corpo in varie fasi del suo moto - Saper risolvere problemi di scambio di calore (temperatura di equilibrio) - Saper operare con urti di corpi - Utilizzare le leggi della gravitazione - Saper utilizzare i principi della termodinamica anche per risolvere problemi presi dalla realtà - Saper distinguere le diverse proprietà di un'onda - Saper calcolare la direzione dei raggi riflessi e rifratti - Saper risolvere problemi con lenti, specchi e diffrazione - Operare con grandezze elettriche e magnetiche - Analizzare situazioni in cui compaiono fenomeni elettrici e/o magnetici - Studiare criticamente fenomeni elettromagnetici in relazione alle applicazioni tecnologiche odierne - Risolvere semplici problemi riguardanti percorsi di fisica del XX secolo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare e identificare fenomeni ➤ Formulare ipotesi esplicative usando modelli, analogie e leggi ➤ Valutare criticamente i dati e l'affidabilità di un processo di misura ➤ Affrontare e risolvere problemi usando strumenti matematici ➤ Comprendere le differenze di approccio tra il Metodo Sperimentale della Fisica e il Metodo Assiomatico Deduttivo della Matematica/ Geometria ➤ Comprendere un modello fisico come semplificazione della realtà ➤ Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società odierna

- | | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Suono ed effetto Doppler - Onda stazionaria e risonanza - Fenomeni elettrici - Carica elettrica, conduttore, isolante - Interazione elettrostatica e campo elettrico - Energia potenziale elettrica e differenza di potenziale - Condensatore e capacità - Corrente elettrica, circuiti elettrici, potenza elettrica e resistenza - Fenomeni magnetici e campo magnetico - Induzione magnetica e corrente indotta - Mutua induzione e autoinduzione (solo Liceo Scientifico) - Campo elettromagnetico e spettro elettromagnetico - Percorsi di fisica del XX secolo relativi al microcosmo e/o al macrocosmo (solo Liceo Scientifico) - Simultaneità e principio di relatività einsteiniana - Dilatazione del tempo e contrazione delle lunghezze - Principio di equivalenza massa/energia - Probabilità quantistica - Quanti di energia - Dualismo onda/corpuscolo - Corpo nero - Principio di indeterminazione - Fisica atomica e nucleare - Teoria cosmologica | | |
|---|--|--|

12. ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO: SCIENZE NATURALI

12.1 FINALITÀ

L'asse scientifico tecnologico ha l'obiettivo di facilitare lo studente nell'esplorazione del mondo circostante, per osservarne i fenomeni e comprendere il valore della conoscenza del mondo naturale e di quello delle attività umane. Trattandosi di un campo ampio è importante l'acquisizione di metodi, concetti e atteggiamenti idonei e indispensabili per interrogarsi, osservare e comprendere il mondo e per misurarsi con l'idea di molteplicità, problematicità e trasformabilità del reale. L'apprendimento dei saperi e delle competenze avviene per ipotesi e verifiche (sperimentali e non), raccolta di dati, valutazione della loro pertinenza, formulazione di congetture in base ad essi e costruzione di modelli, favorendo in tal modo la capacità di analizzare fenomeni complessi nelle loro componenti fisiche, chimiche e biologiche. L'attività didattica prevede anche l'apprendimento basato sull'esperienza e l'attività di laboratorio che facilita l'adozione di strategie di indagine, di procedure sperimentali e di linguaggi scientifici che costituiscono la base di applicazione del metodo scientifico. Le competenze dell'area scientifico-tecnologica nel contribuire a fornire la base di lettura della realtà dovranno essere strumento per l'esercizio effettivo dei diritti di cittadinanza. Esse, infatti, concorreranno a potenziare la capacità dello studente di operare scelte consapevoli e autonome nei molteplici contesti individuali e collettivi della vita reale. Obiettivo altresì importante sarà quello di rendere gli alunni consapevoli dei legami tra scienza e tecnologia, della loro correlazione con il contesto culturale e sociale, con i modelli di sviluppo e salvaguardia dell'ambiente e capaci di ipotizzare soluzioni appropriate.

12.2 OBIETTIVI

L'insegnamento delle scienze naturali nel corso del quinquennio ha quindi la finalità di sviluppare le seguenti competenze: – capacità di riconoscere i fenomeni fisici e chimici negli eventi quotidiani e come componenti delle grandi trasformazioni geologiche e biologiche; – consapevolezza della complessità dei viventi e del ruolo cardine del codice genetico; – comprensione dell'organismo come sistema complesso in equilibrio dinamico; – comprensione del sistema Terra come sistema complesso in equilibrio dinamico; – comprensione del processo evolutivo della conoscenza scientifica; – capacità di formulare ipotesi e modelli interpretativi e valutarli criticamente; – capacità operativa in laboratorio intesa come raccolta dei dati, organizzazione del lavoro ed esecuzione ordinata delle esperienze; – consapevolezza della specificità del linguaggio scientifico e sua padronanza; – abitudine al confronto delle idee, all'atteggiamento critico ed al lavoro organizzato; – capacità di discutere criticamente i dati sperimentali e correlarli con le ipotesi; – capacità progettuale di fronte ai problemi. – abitudine al comportamento responsabile nei confronti della salute e dell'ambiente; – la sistemazione di un quadro unitario e coerente delle conoscenze via via acquisite – la collocazione della conoscenza scientifica nel suo inquadramento storico e sociale.

Per quanto riguarda il Liceo Scienze Umane indirizzo economico sociale (LES), le scienze naturali vengono trattate solo nel primo biennio e quindi, con una riduzione o un minore approfondimento dei contenuti di seguito elencati. Nel caso specifico dell'indirizzo Scienze Applicate del Liceo Scientifico, l'attività laboratoriale, condotta con un approccio operativo ai processi scientifici e tecnologici, coniuga l'attitudine degli studenti alla concretezza e all'azione.

12.3 CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE

Primo biennio		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>CHIMICA</p> <p>Il laboratorio: sicurezza, strumentazione, procedure. Gli stati fisici della materia e i passaggi di stato. Sostanze pure e miscugli; principali metodi di separazione. Le leggi ponderali; la teoria particellare della materia. La mole; calcoli stechiometrici. Modelli atomici Modelli atomici .Le configurazioni elettroniche. La tavola periodica e le proprietà periodiche degli elementi. Le reazioni chimiche. I legami chimici. L'acqua e le soluzioni acquose.</p> <p>BIOLOGIA</p> <p>Le biomolecole, struttura e funzioni. La cellula, il modello cellulare procariote ed eucariote. Meccanismi di trasporto cellulare e reazioni catalizzate da enzimi. Anabolismo e catabolismo; fotosintesi, respirazione cellulare e fermentazione. Ciclo cellulare e meccanismi della divisione cellulare.</p> <p>SCIENZE DELLA TERRA</p> <p>Il Sistema Solare: le Leggi di Keplero. Il pianeta Terra: forma e dimensioni, l'orientamento, moti di rotazione e rivoluzione; la Luna. L'idrosfera continentale: fiumi, laghi, ghiacciai, acquiferi sotterranei.</p>	<p>- Saper osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità</p> <p>- Saper analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di materia ed energia a partire dall'esperienza</p> <p>- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI</p> <p>– Sviluppare nello studente, in modo graduale, le capacità espressive, logiche e critiche.</p> <p>– Acquisire capacità di fare osservazioni, porsi domande e formulare semplici ipotesi, per arrivare, infine, a condividere, attraverso la mediazione dell'insegnante, modelli e spiegazioni dei fenomeni naturali.</p> <p>– Educare lo studente all'osservazione dei fenomeni e alla sperimentazione raccogliendo dati e interpretandoli al fine di acquisire man mano gli atteggiamenti tipici dell'indagine scientifica.</p> <p>– Porsi domande riguardo all'ambiente e della salute.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare conoscenze con linguaggio semplice e formalmente corretto (adeguato al contesto) • Riconoscere proprietà della materia, degli organismi e dei sistemi • Classificare in base alle proprietà sostanze, organismi, fenomeni • Mettere in relazione causale e temporale concetti e proprietà • Conoscere ed applicare formule • Applicare le conoscenze acquisite a situazioni di vita reale • Utilizzare metodo scientifico di indagine mediante osservazione di fenomeni, formulazione di ipotesi interpretative, verifica sperimentale • Registrare, tabulare e rappresentare graficamente i dati raccolti; formulare semplici ipotesi in base ai dati • Conoscere ed utilizzare semplici tecniche operative di laboratorio (solo per LS) • Conoscere ed applicare le norme di sicurezza del laboratorio scientifico sotto la guida di un responsabile (solo per LS) • Stendere una relazione di laboratorio, descrivendo correttamente, sinteticamente e con linguaggio adeguato, la prova svolta e riportando le proprie conclusioni e commenti (ovvero trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate) (solo per LS) • Ricercare e selezionare informazioni tratte dai media per attività di approfondimento. • Comprendere e descrivere i

		<p>principali meccanismi che regolano i fenomeni geologici e geomorfologici</p> <ul style="list-style-type: none">• Affrontare le problematiche relative alle scienze della Terra secondo adeguati modelli• Utilizzare in modo appropriato i modelli teorici per interpretare eventi naturali• Individuare i caratteri comuni tra gli esseri viventi, ai diversi livelli di organizzazione• Identificare l'organismo come sistema aperto• Spiegare il ruolo delle macromolecole informazionali nella codificazione e trasmissione del processo biologico• Padroneggiare le varie forme e peculiarità delle cellule costituenti gli organismi viventi appartenenti alla biosfera del pianeta Terra
--	--	--

Nell'ambito della programmazione disciplinare, l'insegnante mirerà e focalizzerà la propria azione didattica verso alcune competenze, scelte, a seconda dei moduli affrontati, della metodologia d'insegnamento adottata, e delle peculiarità della classe che ha di fronte, fra quelle riportate di seguito. Si farà riferimento sia alle competenze di cittadinanza, delle quali segue un riferimento generale e reperibili nel PTOF di Istituto sia a quelle specificate negli assi culturali. Competenze di cittadinanza: 1. Imparare ad imparare, 2. Progettare, 3. Comunicare, 4. Collaborare e partecipare, 5. Agire in modo autonomo e responsabile, 6. Risolvere problemi, 7. Individuare collegamenti e relazioni, 8. acquisire ed interpretare le informazioni.

Di seguito sono riportate le **competenze trasversali** appartenenti a diversi assi culturali, non solo quello scientifico-tecnologico (ST) ma anche l'asse dei linguaggi (L), Matematico (M), e Storico sociale (SS) alle quali si mira più frequentemente durante tutto il quinquennio:

L1: Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.

L2. leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo

L3: produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi

L4: utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi

L6: utilizzare e produrre testi multimediali

ST1: osservare, descrivere ed analizzare fenomeni, appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle sue varie forme il concetto di sistema e complessità.

ST2: analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.

ST3: essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale a cui vengono applicate.

M1: utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico

M3: individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi

SS1: comprendere il cambiamento e la diversità nell'arco dei tempi storici e attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.

Secondo biennio		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>CHIMICA</p> <p>Classificazione e nomenclatura dei composti. Le soluzioni acquose. I gas, volume molare e la legge generale dei gas. La termodinamica. La cinetica. Le reazioni. Gli equilibri chimici. Acidi e basi. Le reazioni di ossido-riduzione. Elettrochimica, celle elettrochimiche e celle elettrolitiche.</p> <p>BIOLOGIA</p> <p>La genetica mendeliana e i successivi ampliamenti. Il DNA, struttura e organizzazione; duplicazione e sintesi proteica. La regolazione dell'espressione genica. Le caratteristiche generali del corpo umano. Anatomia e fisiologia di alcuni apparati del corpo umano. La tutela della salute.</p> <p>SCIENZE DELLA TERRA</p> <p>Minerali e rocce. I fenomeni vulcanici. I fenomeni sismici.</p>	<p>- Rilevare, descrivere e rappresentare i dati essenziali dei fenomeni</p> <p>- Stabilire relazioni attraverso l'uso di schemi, di semplici strumenti di misura, di metodi di rilevazione statistica</p> <p>- Acquisire la capacità di riorganizzare le conoscenze in un itinerario che stimoli la crescita culturale</p> <p>- Sviluppare capacità operative e progettuali attraverso attività sperimentali e saper trarre deduzioni teoriche dai dati acquisiti</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potenziare nello studente le capacità espressive, logiche e critiche. • Consolidare nello studente gli atteggiamenti tipici dell'indagine scientifica attraverso l'educazione all'osservazione dei fenomeni e alla sperimentazione raccogliendo dati, elaborandoli e interpretandoli . • Consolidare nello studente un 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare conoscenze con linguaggio formalmente corretto (adeguato al contesto) facendo uso della terminologia specifica • Costruire e interpretare grafici, tabelle, profili, schemi con i dati in possesso; formulare ipotesi in base ai dati forniti • Riconoscere proprietà della materia, degli organismi e dei sistemi • Classificare in base alle proprietà sostanze, organismi, fenomeni • Mettere in relazione concetti, proprietà, teorie • Conoscere ed applicare formule e teorie • Conoscere i fondamenti della chimica organica • Affrontare le problematiche relative alle scienze secondo adeguati modelli • Applicare le conoscenze acquisite a situazioni di vita reale • Utilizzare metodo scientifico di indagine mediante osservazione di fenomeni, formulazione di ipotesi interpretative, verifica sperimentale • Conoscere ed utilizzare tecniche operative di laboratorio e progettare una esperienza per verificare di ipotesi (solo per LS) • Conoscere ed applicare le norme di sicurezza del laboratorio scientifico autonomamente (solo per LS) • Stendere una relazione di laboratorio, descrivendo correttamente, sinteticamente e con linguaggio adeguato, la prova svolta e riportando le proprie conclusioni e commenti (ovvero trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate) (solo per LS)

	<p>metodo di studio basato sull'osservazione critica dei fenomeni naturali e sulla ricerca della loro spiegazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Educare al carattere interdisciplinare e multidisciplinare degli argomenti trattati. • Sviluppare la consapevolezza del ruolo della biologia e della chimica nello sviluppo della ricerca e delle nuove tecnologie in campo biomedico, farmacologico ed industriale. • Promuovere atteggiamenti responsabili nei confronti della salute e dell'ambiente • Far acquisire consapevolezza delle proprie inclinazioni, in vista delle scelte per l'attività futura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare, selezionare, interpretare informazioni tratte dai media che offrono spunti di approfondimento • Riconoscere l'impatto, positivo e negativo, della tecnologia e dell'uomo sull'ambiente naturale • Identificare i meccanismi della variabilità e dell'evoluzione biologica • Identificare l'organismo come sistema aperto • Illustrare la peculiare complessità degli organismi viventi • Assumere un comportamento consapevole e responsabile nei riguardi della tutela della salute
--	--	--

Quinto anno		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>CHIMICA E BIOCHIMICA : La chimica organica; idrocarburi alifatici, ciclici ed aromatici. Gruppi funzionali e proprietà dei composti derivati, eterocicli e polimeri. Le basi della biochimica; le biomolecole.</p> <p>BIOLOGIA Biotecnologie in campo medico, agroalimentare ed ambientale. Il riscaldamento globale e l'approvvigionamento idrico.</p> <p>SCIENZE DELLA TERRA Geomagnetismo. La tettonica delle placche. Atmosfera, il tempo meteorologico e il clima. Le risorse naturali non rinnovabili. Le risorse naturali rinnovabili. Il riscaldamento globale e l'approvvigionamento idrico.</p>	<p>- Sapere effettuare connessioni logiche</p> <p>- Riconoscere o stabilire relazioni</p> <p>- Classificare, formulare ipotesi in base ai dati forniti</p> <p>- Trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate</p> <p>- Risolvere situazioni problematiche utilizzando linguaggi specifici</p> <p>- Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai problemi di attualità di carattere scientifico e tecnologico della società moderna.</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI</p> <p>– Potenziare le capacità espressive, logiche e critiche anche attraverso l'analisi critica di diverse fonti di informazione – Educare al carattere interdisciplinare e multidisciplinare degli argomenti trattati. – Consolidare nello studente gli atteggiamenti tipici dell'indagine scientifica attraverso l'educazione all'osservazione dei fenomeni e alla sperimentazione (anche virtuale) raccogliendo dati e interpretandoli. – Acquisire consapevolezza delle proprie inclinazioni, in</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare con linguaggio formalmente corretto (adeguato al contesto) facendo uso della terminologia specifica • Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche • Affrontare le problematiche relative alle scienze secondo adeguati modelli • Analizzare fenomeni naturali complessi riconoscendone il carattere sistemico • Individuare ed applicare strategie appropriate per soluzione di problemi • Utilizzare metodo scientifico di indagine mediante osservazione di fenomeni, formulazione di ipotesi interpretative • Conoscere ed utilizzare tecniche operative di laboratorio e progettare una esperienza per la verifica sperimentale (solo per LS) • Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico • Conoscere ed applicare le norme di sicurezza del laboratorio scientifico autonomamente (solo per LS) • Stendere una relazione di laboratorio, descrivendo la prova svolta e riportando le proprie conclusioni e commenti (ovvero trarre conclusioni basate sui risultati

	<p>vista delle scelte per l'attività futura.</p>	<p>ottenuti e sulle ipotesi verificate) (solo per LS)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricercare, selezionare, interpretare informazioni tratte dai media che offrono spunti di approfondimento • Riconoscere l'impatto, positivo e negativo, della tecnologia e dell'uomo sull'ambiente naturale anche in termini energetici • Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali • Dare un'autonoma valutazione sull'intervento umano sulla natura vivente, collegando le conoscenze acquisite e i principi propri dell'ecologia, della biologia e delle scienze della Terra (l'organismo come sistema aperto in equilibrio con l'ambiente, l'importanza della tutela della biodiversità) • Riconoscere i fondamentali flussi di energia che alimentano e caratterizzano il sistema Terra • Individuare i processi fondamentali della dinamica terrestre e le loro connessioni, con riferimenti al proprio territorio (peculiarità geologiche, paleontologiche e geomorfologiche) • Comprendere la complessità delle problematiche relative all'estrazione delle risorse naturali e proporre strategie di soluzione
--	--	--

METODI E STRUMENTI

Si utilizzeranno:

- Metodi: lezioni frontali, lezioni interattive, lavori di gruppo o a coppie, attività laboratoriali; correzione/discussione delle prove e del materiale prodotto; lettura di testi ed articoli di approfondimento; conferenze di esperti.
- Strumenti: libri di testo; altro materiale bibliografico; appunti; sussidi informatici e multimediali; LIM; laboratorio scientifico e informatico. I collegamenti interdisciplinari verranno colti ed evidenziati ogniqualvolta se ne ravviserà l'opportunità.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Per il TRIMESTRE LS sono previste almeno tre prove (scritte o orali) scelte tra le tipologie di seguito indicate, in relazione alle caratteristiche della classe e alla disciplina oggetto di verifica. Per il PENTAMESTRE LS le prove previste saranno almeno quattro. Per il linguistico e scienze umane LES due prove, scritte o orali, nel trimestre e tre nel pentamestre, scritte o orali.

- verifiche orali individuali o, in forma di discussione guidata, estese a tutta la classe;
- verifiche scritte in forma di questionari a risposta aperta o chiusa, esercizi di completamento, soluzione di esercizi e problemi;
- correzione degli esercizi assegnati per casa;
- esposizione orale di argomenti oggetto di approfondimento;
- prove pratiche;
- relazioni scritte sulle esperienze effettuate.

Criteri di valutazione

Ai fini della valutazione finale vengono individuati i seguenti elementi:

BIENNIO	TRIENNIO
<ul style="list-style-type: none">• livello di conoscenza; • livello di competenza linguistica; • comprensione ed uso del linguaggio specifico;• comprensione dell'argomento e capacità di analisi;• capacità di utilizzare le proprie conoscenze e abilità per risolvere semplici problemi; • capacità di fare confronti.	<ul style="list-style-type: none">• livello di conoscenza; • competenza ed efficacia comunicativa; • grado di padronanza del linguaggio specifico; • capacità di analisi, di sintesi e di rielaborazione; • capacità di utilizzare le proprie conoscenze e abilità per risolvere problemi; • capacità di giudizio; • impegno, interesse, partecipazione attiva al dialogo educativo e grado di progressione nell'apprendimento.

Il livello generale della sufficienza, in linea con quanto concordato nella riunione del dipartimento di scienze, verrà attribuito secondo i seguenti criteri: griglia La scala dei voti sarà applicata interamente fornendo gli strumenti per l'autovalutazione e le indicazioni per il miglioramento dei risultati.

Attività di recupero

Eventuali interventi di recupero saranno effettuati in itinere, eventualmente anche attraverso lo sportello (compatibilmente con il carico di impegno dell'insegnante) e le attività di recupero di fine periodo.

Attività di approfondimento

Sono previsti momenti di approfondimento (per singole classi o nell'ambito di attività di istituto) su argomenti scelti dal docente/dai docenti in base all'andamento della classe e ai vari argomenti affrontati.

12.4 CURRICOLO D'ISTITUTO DI SCIENZE NATURALI - INDIRIZZO CAMBRIDGE

All'interno dell'indirizzo Cambridge del liceo scientifico è stato attivato per il secondo biennio l'insegnamento di Chemistry, una delle discipline Cambridge per il conseguimento dell'IGCSE (International General Certificate of Secondary Education – diploma internazionale di istruzione secondaria). La programmazione di Scienze Naturali, che prevede la parallela trattazione di moduli di Chimica, Biologia e Scienze della Terra, è così stata rimodulata: gli argomenti di chimica vengono affrontati in inglese e coincidono con i contenuti generali (*Contents*) del programma (*Syllabus*) di Chemistry dell'IGCSE, contemporaneamente, si procede in italiano con la trattazione dei contenuti di Biologia e Scienze della Terra.

OBIETTIVI FORMATIVI:

- acquisire una conoscenza scientifica e una comprensione di teorie e pratiche scientifiche;
- sviluppare una serie di abilità sperimentali e saper svolgere il lavoro in sicurezza;
- utilizzare dati e prove scientifiche per risolvere problemi e discutere i limiti dei metodi scientifici;
- comunicare in modo efficace e chiaro, utilizzando terminologia, notazione e convenzioni scientifiche;
- comprendere che l'applicazione delle conoscenze scientifiche può portare beneficio alle persone e all'ambiente;
- sviluppare interesse per le questioni scientifiche.

CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE

SECONDO BIENNIO

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p><u>CHEMISTRY SYLLABUS</u></p> <p><u>Caratteristiche della materia</u> – Stati fisici e passaggi di stato – Modello particellare</p> <p><u>Chimica e ambiente</u> – Acqua – Qualità dell’aria e clima</p> <p><u>Tecniche di laboratorio</u></p> <p><u>Atomi, elementi e composti:</u> – Modelli atomici – Tavola periodica – Organizzazione degli elementi – Proprietà dei gruppi – Legami chimici</p> <p><u>Metalli</u> Proprietà e reattività dei metalli</p> <p><u>L’energia nelle reazioni</u> – Reazioni esotermiche e endotermiche – Trasferimenti di energia</p> <p><u>Acidi, basi e sali</u> – Tipi di ossidi – Sintesi dei sali</p> <p><u>Stechiometria</u> – Classificazione e nomenclatura di composti semplici Concetto di mole</p> <p><u>Reazioni chimiche</u> – Velocità di reazione – Reazioni reversibili – Redox</p> <p><u>Elettrochimica</u> – Elettrolisi – Galvanotecnica dei metalli</p> <p><u>Chimica organica</u> – Classificazione dei composti organici – Idrocarburi – Alcoli – Acidi carbossilici</p>	<p>Descrivere la struttura della materia in base al modello particellare</p> <p>Spiegare le possibili strategie per ridurre l’impatto antropico</p> <p>Analizzare vantaggi e svantaggi delle diverse tecniche di analisi</p> <p>Saper identificare le sostanze in base al punto di fusione e ebollizione</p> <p>Descrivere le differenze tra elementi, composti e miscugli</p> <p>Confrontare le proprietà fisiche dei metalli e dei non metalli</p> <p>Interpretare I diagrammi energetici di reazioni esotermiche e endotermiche</p> <p>Spiegare le reazioni di neutralizzazione</p> <p>Stabilire formula e nome dei composti</p> <p>Saper scrivere e interpretare un’equazione chimica</p> <p>Spiegare I fattori che influenzano la velocità di reazione</p> <p>Identificare le sostanze che si producono agli elettrodi durante l’elettrolisi</p> <p>Riconoscere I diversi gruppi funzionali e le loro proprietà chimico-fisiche</p> <p>Descrivere le caratteristiche degli idrocarburi saturi e insaturi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare conoscenze con linguaggio formalmente corretto facendo uso della terminologia specifica • Costruire e interpretare grafici, tabelle, profili, schemi con i dati in possesso; formulare ipotesi in base ai dati forniti • Riconoscere proprietà della materia, degli organismi e dei sistemi • Classificare in base alle proprietà sostanze, organismi, fenomeni • Mettere in relazione concetti, proprietà, teorie • Conoscere ed applicare formule e teorie • Affrontare le problematiche relative alle scienze secondo adeguati modelli • Applicare le conoscenze acquisite a situazioni di vita reale • Conoscere ed utilizzare tecniche operative di laboratorio in sicurezza e progettare una esperienza per verificare di ipotesi • Ricercare, selezionare, interpretare informazioni tratte dai media che offrono spunti di

<p>– Polimeri</p>		<p>approfondimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l’impatto, positivo e negativo, della tecnologia e dell’uomo sull’ambiente naturale • Identificare l’organismo come sistema aperto
<p><u>BIOLOGIA</u></p> <p>La genetica mendeliana e i successivi ampliamenti.</p> <p>Il DNA, struttura e organizzazione; duplicazione e sintesi proteica.</p> <p>Le caratteristiche generali del corpo umano.</p> <p>Anatomia e fisiologia di alcuni apparati del corpo umano.</p> <p>La tutela della salute.</p> <p><u>SCIENZE DELLA TERRA</u></p> <p>Mineralogia e petrologia.</p>	<p>Potenziare nello studente le capacità espressive, logiche e critiche.</p> <p>Consolidare nello studente gli atteggiamenti tipici dell’indagine scientifica attraverso l’educazione all’osservazione dei fenomeni e alla sperimentazione raccogliendo dati, elaborandoli e interpretandoli .</p> <p>Educare al carattere interdisciplinare e multidisciplinare degli argomenti trattati.</p> <p>Sviluppare la consapevolezza del ruolo della biologia e della chimica nello sviluppo della ricerca e delle nuove tecnologie in campo biomedico, farmacologico ed industriale.</p> <p>Promuovere atteggiamenti responsabili nei confronti della salute e dell’ambiente</p> <p>Far acquisire consapevolezza delle proprie inclinazioni, in vista delle scelte per l’attività futura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Illustrare la peculiare complessità degli organismi viventi • Assumere un comportamento consapevole e responsabile nei riguardi della tutela della salute

N.B. Per la sezione Cambridge le valutazioni relative ai programmi svolti in lingua inglese saranno parte della valutazione complessiva espressa nel voto unico di SCIENZE

12.5 SCIENZE NATURALI - LICEO LINGUISTICO

PRIMO BIENNIO

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>CHIMICA</p> <p>Ambiti di studio della chimica. Le proprietà della materia. Le trasformazioni della materia. La chimica e il metodo scientifico sperimentale. Le grandezze e le loro unità di misura. La chimica e l'energia. Le misure e la loro espressione. La notazione scientifica. Stati fisici della materia e passaggi di stato. Differenza tra miscele e sostanze pure. Differenza tra miscele omogenee ed eterogenee. Tecniche di separazione delle miscele. Elementi e composti. Legge di Lavoisier, di Proust, di Dalton. Teoria atomica di Dalton. La mole. Formula minima e formula molecolare. La massa molare. Le caratteristiche dei liquidi. La volatilità e i fattori che la influenzano. La pressione di vapore saturo: evaporazione ed ebollizione. Tensione superficiale, capillarità e viscosità. Le caratteristiche e le proprietà dei solidi. Passaggi di stato e soste termiche: calore latente e calore molare di fusione e di vaporizzazione.</p> <p>SCIENZE DELLA TERRA</p> <p>La sfera celeste e i diversi corpi celesti. Gli strumenti dell'astronomia. Caratteristiche delle stelle, loro varietà ed evoluzione stellare. Via Lattea, galassie e universo: origini ed evoluzione. Sole, sistema solare e corpi che ne fanno parte. La Terra come sistema dinamico: Atmosfera-Idrosfera-Litosfera. Biosfera: le interazioni tra le sfere geochimiche Degradazione meteoritica di tipo fisico e di tipo chimico. I processi chimici che producono il carsismo e le caratteristiche dell'ambiente carsico. I diversi tipi suoli e i loro processi di formazione. Origine delle frane, i diversi tipi di frane e i fattori di rischio. L'azione del vento. I deserti.</p>	<p>- Saper osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità</p> <p>- Saper analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di materia ed energia a partire dall' esperienza</p> <p>- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p> <p>- Sviluppare nello studente, in modo graduale, le capacità espressive, logiche e critiche.</p> <p>- Acquisire capacità di fare osservazioni, porsi domande e formulare semplici ipotesi, per arrivare, infine, a condividere, attraverso la mediazione dell'insegnante, modelli e spiegazioni dei fenomeni naturali.</p> <p>- Educare lo studente all'osservazione dei fenomeni e alla sperimentazione raccogliendo dati e interpretandoli al fine di acquisire man mano gli atteggiamenti tipici dell'indagine scientifica.</p> <p>- Porsi domande riguardo all'ambiente e della salute.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare conoscenze con linguaggio semplice e formalmente corretto (adeguato al contesto) • Riconoscere proprietà della materia, degli organismi e dei sistemi • Classificare in base alle proprietà sostanze, organismi, fenomeni • Mettere in relazione causale e temporale concetti e proprietà • Conoscere ed applicare formule • Applicare le conoscenze acquisite a situazioni di vita reale • Utilizzare metodo scientifico di indagine mediante osservazione di fenomeni, formulazione di ipotesi interpretative, verifica sperimentale • Registrare, tabulare e rappresentare graficamente i dati raccolti; formulare semplici ipotesi in base ai dati • Ricercare e selezionare informazioni tratte dai media per attività di approfondimento. • Comprendere e descrivere i principali meccanismi che regolano i fenomeni geologici e geomorfologici • Affrontare le problematiche relative alle scienze della Terra secondo adeguati modelli • Utilizzare in modo appropriato i modelli teorici per interpretare eventi naturali
<p>CHIMICA</p> <p>La tavola periodica di Mendeleev. La legge periodica. La descrizione del sistema periodico: gruppi e periodi. Metalli, non metalli e semimetalli. Le</p>	<p>- Saper osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare conoscenze con linguaggio semplice e formalmente corretto (adeguato al contesto) • Riconoscere proprietà della materia, degli organismi e dei sistemi

<p>equazioni chimiche e il loro bilanciamento. Le soluzioni: diluite, concentrate, sature e soprassature. La solubilità e i fattori che la influenzano. La concentrazione. Le proprietà colligative. Osmosi e pressione osmotica</p>	<p>- Saper analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di materia ed energia a partire dall'esperienza</p> <p>- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p> <p>- Sviluppare nello studente, in modo graduale, le capacità espressive, logiche e critiche.</p> <p>- Acquisire capacità di fare osservazioni, porsi domande e formulare semplici ipotesi, per arrivare, infine, a condividere, attraverso la mediazione dell'insegnante, modelli e spiegazioni dei fenomeni naturali.</p> <p>- Educare lo studente all'osservazione dei fenomeni e alla sperimentazione raccogliendo dati e interpretandoli al fine di acquisire man mano gli atteggiamenti tipici dell'indagine scientifica.</p> <p>- Porsi domande riguardo all'ambiente e della salute.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mettere in relazione causale e temporale concetti e proprietà • Conoscere ed applicare formule • Applicare le conoscenze acquisite a situazioni di vita reale • Ricercare e selezionare informazioni tratte dai media per attività di approfondimento. • Affrontare le problematiche relative alle scienze della Terra secondo adeguati modelli • Utilizzare in modo appropriato i modelli teorici per interpretare eventi naturali • Individuare i caratteri comuni tra gli esseri viventi, ai diversi livelli di organizzazione • Identificare l'organismo come sistema aperto • Spiegare il ruolo delle macromolecole informazionali nella codificazione e trasmissione del processo biologico • Padroneggiare le varie forme e peculiarità delle cellule costituenti gli organismi viventi appartenenti alla biosfera del pianeta Terra
<p>BIOLOGIA</p> <p>Le biomolecole: monomeri e polimeri, carboidrati, lipidi, proteine, acidi nucleici. La teoria cellulare. La struttura delle cellule procariotiche ed eucariotiche. Trasporto passivo, osmosi, trasporto attivo, esocitosi ed endocitosi. Metabolismo cellulare e ATP. La divisione cellulare: DNA, geni e cromosomi. Il ciclo cellulare. Le leggi di Mendel.</p>		

SECONDO BIENNIO

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>CHIMICA</p> <p>Descrivere le proprietà elettriche della materia ed enunciare la legge di Coulomb. Descrivere gli esperimenti che hanno portato alla scoperta delle particelle subatomiche. Specificare le caratteristiche delle particelle subatomiche. Descrivere l'esperimento e il modello atomico di Rutherford. Definire il numero atomico, il numero di massa e gli isotopi. Illustrare i fondamenti della teoria atomica di Bohr. Definire il concetto di orbitale. Spiegare significato e uso dei numeri quantici. Descrivere le caratteristiche dei livelli, dei sottolivelli e degli orbitali. Enunciare e spiegare il principio di esclusione di Pauli. La configurazione elettronica. Enunciare le regole di riempimento degli orbitali. Il legame chimico. Il legame covalente puro e legame covalente polare. Caratteristiche del legame dativo. Il legame ionico.</p> <p>La teoria VSEPR. La teoria VB distinguendo tra legami σ e π. Le</p>	<p>- Saper osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità</p> <p>- Saper analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di materia ed energia a partire dall'esperienza</p> <p>- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p> <p>- Acquisire capacità di fare osservazioni, porsi domande e formulare semplici ipotesi, per arrivare, infine, a condividere, attraverso la mediazione dell'insegnante, modelli e spiegazioni dei fenomeni naturali.</p> <p>- Porsi domande riguardo all'ambiente e della salute.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare conoscenze con linguaggio semplice e formalmente corretto (adeguato al contesto) • Riconoscere proprietà della materia, degli organismi e dei sistemi • Mettere in relazione causale e temporale concetti e proprietà • Conoscere ed applicare formule • Applicare le conoscenze acquisite a situazioni di vita reale • Ricercare e selezionare informazioni tratte dai media per attività di approfondimento. • Affrontare le problematiche relative alle scienze della Terra secondo adeguati modelli • Utilizzare in modo appropriato i modelli teorici per interpretare eventi naturali • Individuare i caratteri comuni tra gli esseri viventi, ai diversi livelli di organizzazione • Identificare l'organismo come sistema aperto • Spiegare il ruolo delle macromolecole informazionali

<p>caratteristiche dell'acqua.</p> <p>BIOLOGIA</p> <p>La struttura a doppia elica del DNA e le fasi della sua scoperta. La replicazione del DNA. Il processo di trascrizione del DNA. La funzione dei diversi RNA e dei ribosomi. Il processo di traduzione. Le mutazioni.</p> <p>SCIENZE DELLA TERRA</p> <p>La classificazione delle rocce. Il ciclo litogenetico.</p>		<p>nella codificazione e trasmissione del processo biologico</p>
<p>CHIMICA</p> <p>Definire un sistema termodinamico e distinguere tra i vari tipi di sistemi. Il calore di reazione. Processi esotermici ed endotermici. Il primo principio della termodinamica. Energia interna e l'entalpia. Legge di Hess. L'entropia. Il secondo principio della termodinamica. L'energia libera. La legge di Gibbs. La velocità di reazione. Le reazioni omogenee ed eterogenee. La teoria delle collisioni. L'energia di attivazione. I catalizzatori. Meccanismo di funzionamento degli enzimi. Reazioni reversibili e irreversibili. Il principio di Le Châtelier. Acidi e basi secondo le teorie di Arrhenius, di Brønsted-Lowry e di Lewis. pH e pOH. La soluzione tampone.</p> <p>BIOLOGIA</p> <p>Il tessuto osseo. Il tessuto muscolare. L'apparato digerente.</p> <p>SCIENZE DELLA TERRA</p> <p>I fenomeni sismici</p>	<p>- Saper osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità</p> <p>- Saper analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di materia ed energia a partire dall' esperienza</p> <p>- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p> <p>- Acquisire capacità di fare osservazioni, porsi domande e formulare semplici ipotesi, per arrivare, infine, a condividere, attraverso la mediazione dell'insegnante, modelli e spiegazioni dei fenomeni naturali.</p> <p>- Porsi domande riguardo all'ambiente e della salute.</p> <p>- Promuovere atteggiamenti responsabili nei confronti della salute e dell'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare conoscenze con linguaggio semplice e formalmente corretto (adeguato al contesto) • Riconoscere proprietà della materia, degli organismi e dei sistemi • Mettere in relazione causale e temporale concetti e proprietà • Conoscere ed applicare formule • Applicare le conoscenze acquisite a situazioni di vita reale • Ricercare e selezionare informazioni tratte dai media per attività di approfondimento. • Affrontare le problematiche relative alle scienze della Terra secondo adeguati modelli • Utilizzare in modo appropriato i modelli teorici per interpretare eventi naturali • Individuare i caratteri comuni tra gli esseri viventi, ai diversi livelli di organizzazione

QUINTO ANNO

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>CHIMICA</p> <p>Il carbonio nei composti organici. La classificazione dei composti organici. L'isomeria. Alcani, alcheni, alchini.</p> <p>BIOLOGIA</p> <p>Le biomolecole. La termodinamica e la cinetica nelle trasformazioni biologiche. i coenzimi. Il metabolismo e ATP. La</p>	<p>- Sapere effettuare connessioni logiche</p> <p>- Riconoscere o stabilire relazioni</p> <p>- Classificare, formulare ipotesi in base ai dati forniti</p> <p>- Trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate</p> <p>- Risolvere situazioni problematiche utilizzando linguaggi specifici</p> <p>- Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare conoscenze con linguaggio semplice e formalmente corretto (adeguato al contesto) • Mettere in relazione causale e temporale concetti e proprietà • Conoscere ed applicare formule • Applicare le conoscenze acquisite a situazioni di vita reale • Ricercare e selezionare informazioni tratte dai media per attività di approfondimento.

<p>glicolisi e la respirazione cellulare. Le fermentazioni. Il metabolismo dei glucidi. Il metabolismo dei lipidi. La tecnologia del DNA ricombinante. La PCR.</p> <p>SCIENZE DELLA TERRA</p> <p>Tempo e clima. Elementi e fattori del clima. Inquinamento.</p>	<p>porsi in modo critico e consapevole di fronte ai problemi di attualità di carattere scientifico e tecnologico della società moderna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Affrontare le problematiche relative alle scienze della Terra secondo adeguati modelli • Riconoscere l'impatto, positivo e negativo, della tecnologia e dell'uomo sull'ambiente naturale anche in termini energetici
---	---	---

12.6 SCIENZE NATURALI - INDIRIZZO SCIENZE UMANE ECONOMICO SOCIALE

CLASSI PRIME

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>CHIMICA</p> <p>Ambiti di studio della chimica. Le proprietà della materia. Le trasformazioni della materia. La chimica e il metodo scientifico sperimentale. Le grandezze e le loro unità di misura. La chimica e l'energia. Le misure e la loro espressione. La notazione scientifica. La tavola periodica. Stati fisici della materia e passaggi di stato. Differenza tra miscele e sostanze pure. Differenza tra miscele omogenee ed eterogenee. Tecniche di separazione delle miscele. Elementi e composti. La mole.. La massa molare. Passaggi di stato.</p> <p>SCIENZE DELLA TERRA</p> <p>La sfera celeste e i diversi corpi celesti. Gli strumenti dell'astronomia. Caratteristiche delle stelle, loro varietà ed evoluzione stellare. Via Lattea, galassie e universo: origini ed evoluzione. Sole, sistema solare e corpi che ne fanno parte. La Terra come sistema dinamico: Atmosfera-Idrosfera- Litosfera. Biosfera: le interazioni tra le sfere geochimiche . I diversi tipi suoli e i loro processi di formazione. L'azione del vento. Vulcani e terremoti, la tettonica a placche. Atmosfera, e cambiamenti climatici</p>	<p>- Saper osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità</p> <p>- Saper analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di materia ed energia a partire dall' esperienza</p> <p>- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p> <p>- Sviluppare nello studente, in modo graduale, le capacità espressive, logiche e critiche.</p> <p>- Acquisire capacità di fare osservazioni, porsi domande e formulare semplici ipotesi, per arrivare, infine, a condividere, attraverso la mediazione dell'insegnante, modelli e spiegazioni dei fenomeni naturali.</p> <p>- Educare lo studente all'osservazione dei fenomeni e alla sperimentazione raccogliendo dati e interpretandoli al fine di acquisire man mano gli atteggiamenti tipici dell'indagine scientifica.</p> <p>- Porsi domande riguardo all'ambiente e della salute.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare conoscenze con linguaggio semplice e formalmente corretto (adeguato al contesto) • Riconoscere proprietà della materia, degli organismi e dei sistemi • Classificare in base alle proprietà sostanze, organismi, fenomeni • Mettere in relazione causale e temporale concetti e proprietà • Conoscere ed applicare formule • Applicare le conoscenze acquisite a situazioni di vita reale • Utilizzare metodo scientifico di indagine mediante osservazione di fenomeni, formulazione di ipotesi interpretative, verifica sperimentale • Registrare, tabulare e rappresentare graficamente i dati raccolti; formulare semplici ipotesi in base ai dati • Ricercare e selezionare informazioni tratte dai media per attività di approfondimento. • Comprendere e descrivere i principali meccanismi che regolano i fenomeni geologici e geomorfologici • Affrontare le problematiche relative alle scienze della Terra secondo adeguati modelli • Utilizzare in modo appropriato i modelli teorici per interpretare eventi naturali

CLASSI SECONDE

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>CHIMICA</p> <p>La Teoria atomica. Gli atomi, legami e reazioni</p> <p>BIOLOGIA</p> <p>Le biomolecole: monomeri e polimeri, carboidrati, lipidi, proteine, acidi nucleici.</p> <p>La teoria cellulare. La struttura delle cellule procariotiche ed eucariotiche. Trasporto passivo, osmosi, trasporto attivo, esocitosi ed endocitosi. Metabolismo cellulare e ATP. La divisione cellulare e riproduzione.. DNA, geni e cromosomi. Il ciclo cellulare. Le leggi di Mendel.</p> <p>Elementi di anatomia e fisiologia</p>	<p>- Saper osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità</p> <p>- Saper analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di materia ed energia a partire dall' esperienza</p> <p>- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate –</p> <p>Sviluppare nello studente, in modo graduale, le capacità espressive, logiche e critiche.</p> <p>– Acquisire capacità di fare osservazioni, porsi domande e formulare semplici ipotesi, per arrivare, infine, a condividere, attraverso la mediazione dell'insegnante, modelli e spiegazioni dei fenomeni naturali.</p> <p>– Educare lo studente all'osservazione dei fenomeni e</p> <p>alla sperimentazione raccogliendo dati e interpretandoli al fine di acquisire man mano gli atteggiamenti tipici dell'indagine scientifica.</p> <p>– Porsi domande riguardo all'ambiente e della salute.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare conoscenze con linguaggio semplice e formalmente corretto (adeguato al contesto) • Riconoscere proprietà della materia, degli organismi e dei sistemi • Mettere in relazione causale e temporale concetti e proprietà • Conoscere ed applicare formule • Applicare le conoscenze acquisite a situazioni di vita reale • Ricercare e selezionare informazioni tratte dai media per attività di approfondimento. • Affrontare le problematiche relative alle scienze della Terra secondo adeguati modelli • Utilizzare in modo appropriato i modelli teorici per interpretare eventi naturali • Individuare i caratteri comuni tra gli esseri viventi, ai diversi livelli di organizzazione • Identificare l'organismo come sistema aperto • Spiegare il ruolo delle macromolecole informazionali nella codificazione e trasmissione del processo biologico • Padroneggiare le varie forme e peculiarità delle cellule costituenti gli organismi viventi appartenenti alla biosfera del pianeta Terra

13. ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO: INFORMATICA

13.1 FINALITÀ

L'informatica può essere vista come una disciplina sia scientifica sia tecnologica. Nel primo caso viene posta l'enfasi sulla logica organizzativa dell'elaboratore e sugli aspetti algoritmici e metodologica della programmazione. Nel secondo caso l'attenzione è posta sull'uso delle tecnologie informatiche ovvero sull'uso applicativo del computer. L'informatica non è solo l'uso del computer e di Internet, non è solo tecnologia, ma è una scienza vera e propria. L'informatica ha origine dal desiderio dell'uomo di dare soluzioni a problemi concreti, cercando metodi e strumenti per alleviare la sua fatica. Il computer è il tentativo di costruire una macchina a immagine del cervello umano cui affidare i compiti più noiosi e ripetitivi. Oggi si parla genericamente di Information and Communication Technology, "ICT" (Tecnologia dell'Informazione e della Comunicazione) evidenziando la convergenza tra informatica e telecomunicazioni. Questa espressione ha però il difetto di accentuare in modo eccessivo l'aspetto tecnologico e strumentale, a scapito dell'aspetto più concettuale. È ciò che viene erroneamente percepito non solo dal cittadino medio ma anche a livello dei mass media e delle istituzioni governative. Il ruolo dell'esperto di informatica è quindi cambiato in questi anni e cambierà ancora: siamo passati dalla persona competente in tutto e per tutto in materia di computer, a una figura versatile con solide basi informatiche e capace di affrontare qualsiasi problema risolvibile con l'uso del computer, sia esso di tipo contabile-amministrativo sia di tipo industriale. Questa figura deve inoltre saper intervenire e interagire con il lavoro altrui avendo la corretta percezione del problema affrontato e la capacità di comprendere a quali modelli si sia ispirato chi ha fatto il progetto. Deve essere infine in grado di utilizzare le ultime tecniche di analisi e rappresentazione dei dati. L'esperto di informatica oggi si deve adattare ai continui cambiamenti che l'evoluzione tecnologica ci impone e non deve aver paura di rimettersi continuamente a studiare per aggiornarsi o per affrontare i sempre nuovi sviluppi dell'informatica. Nella scuola secondaria di secondo grado è necessario fornire le opportune conoscenze di base, evidenziando comunque lo stato attuale della tecnologia e soprattutto come questa vada utilizzata. Devono essere privilegiati gli aspetti educativi della disciplina, approfondendo le conoscenze teoriche e nello stesso tempo affrontando i problemi concreti in modo che lo studente si abitui a cercare soluzioni partendo dalle nozioni che ha appreso. In questo modo capisce meglio come funziona un calcolatore (approfondendo così gli aspetti teorici) e ciò lo aiuta a risolvere meglio i successivi problemi proposti. Per fare tutto questo deve acquisire un metodo di lavoro e di studio, e quindi, usando uno slogan molto diffuso, deve "imparare a imparare".

13.2 CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE

13.2 INFORMATICA PRIMO BIENNIO (Liceo Scientifico)

Obiettivi della disciplina:

Conoscere i fondamenti della scienza dell'informazione e l'importanza dell'elaboratore elettronico come esecutore automatico di calcoli per la risoluzione di un problema di qualsiasi natura

Saper utilizzare con dimestichezza gli strumenti informatici come supporto allo studio di altre materie

Essere in grado di scrivere e descrivere una procedura per la risoluzione di un problema.

Saper utilizzare programmi di scrittura e fogli di calcolo

Essere in grado di costruire un algoritmo per la risoluzione di un semplice problema aritmetico o geometrico o logico e saperlo rappresentare con il linguaggio di programmazione C e C++

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>Caratteristiche di architettura di un computer: hardware e software, codici ASCII, elementi funzionali di un calcolatore : CPU, memoria dischi, bus e le principali periferiche.</p> <p>Sistema operativo: installazione e funzionalità di base; caratteristiche dei sistemi operativi più comuni.</p> <p>Elaborazione di testi: proprietà dei formati dei documenti, impostazioni e strumenti di controllo. Inserimento di testi, immagini, tabelle, collegamenti ipertestuali.</p> <p>Presentazioni multimediali: proprietà di visualizzazione, impostazioni e strumenti di controllo. Inserimento di oggetti grafici e testuali, di animazioni e transizioni.</p>	<p>Individuare componenti hardware e software di un elaboratore, analizzando vantaggi e svantaggi nel loro utilizzo. Trasformare valori da sistema decimale a binario e viceversa.</p> <p>Riconoscere proprietà di file e cartelle in un sistema operativo. Gestire file e cartelle (modifica, creazione, eliminazione e ricerca)</p> <p>Produrre un documento in formato elettronico e creare una presentazione multimediale audiovisiva.</p>	<p>Individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico-tecnologico</p>

<p>Fogli elettronici: formati e funzionalità, impostazioni e strutture di controllo. Inserimento e gestione dei dati nelle celle, utilizzo di funzioni e creazione di formule matematiche e logiche, riconoscimento degli errori. Utilizzo e creazione di grafici per trasmettere informazioni in modo significativo.</p> <p>Analisi di un problema, modellizzazione e definizione di una strategia, algoritmi, codici e linguaggi di programmazione, diagrammi a blocchi, selezione semplice, iterazione.</p> <p>Elaborazione di testi: proprietà dei formati dei documenti, impostazioni e strumenti di controllo. Inserimento di testi, immagini, tabelle, collegamenti ipertestuali.</p> <p>Presentazioni multimediali: proprietà di visualizzazione, impostazioni e strumenti di controllo. Inserimento di oggetti grafici e testuali, di animazioni e transizioni.</p>	<p>Analizzare dati attraverso l'uso di un foglio elettronico. Risolvere problemi attraverso l'uso di formule, rappresentazioni grafiche, costruzione di modelli adeguati.</p> <p>Individuare dati, modelli e strategie risolutive di un problema. Riconoscere e costruire algoritmi con diagrammi a blocchi e linguaggio di progetto. Distinguere codici e linguaggi di programmazione, utilizzare un linguaggio di programmazione in contesti semplici.</p>	<p>Saper usare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici.</p>
<p>Introduzione alla Robotica (solo liceo scientifico) Applicazioni mediante App Inventor</p>	<p>Saper programmare una App Saper applicare l'informatica alla robotica</p>	<p>Saper utilizzare gli strumenti informatici per la realizzazione di prodotti tecnologici</p>

INFORMATICA SECONDO BIENNIO (Liceo Scientifico)

Obiettivi della disciplina:

Conoscere i fondamenti della scienza dell'informazione e l'importanza dell'elaboratore elettronico come esecutore automatico di calcoli per la risoluzione di un problema di qualsiasi natura

Saper utilizzare con dimestichezza gli strumenti informatici come supporto allo studio di altre materie

Essere in grado di scrivere e descrivere una procedura per la risoluzione di un problema.

Essere in grado di costruire un algoritmo per la risoluzione di un semplice problema aritmetico o geometrico o logico e saperlo rappresentare con il linguaggio di programmazione C e C++

Essere in grado di progettare una semplice pagina web con linguaggio HTML

Essere in grado di operare con i database

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>Reti di computer, rete Internet e servizi offerti, comunicazione nel web, navigazione e motori di ricerca, uso della posta elettronica e della messaggistica, caratteristiche di pagine web.</p> <p>Sistema operativo: installazione e funzionalità di base; caratteristiche dei sistemi operativi più comuni.</p>	<p>Individuare componenti hardware e software di un elaboratore, analizzando vantaggi e svantaggi nel loro utilizzo.</p> <p>Riconoscere diversi tipi di rete e relative potenzialità, classificare siti web attraverso indirizzi, orientarsi tra blog, chat, forum, impostare e utilizzare posta elettronica. Costruzione di pagine web.</p> <p>Riconoscere proprietà di file e cartelle in un sistema operativo. Gestire file e cartelle (modifica, creazione, eliminazione e ricerca)</p>	<p>Individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico-tecnologico</p>

Analisi di un problema, modellizzazione e definizione di una strategia, algoritmi, codici e linguaggi di programmazione, diagrammi a blocchi, istruzioni di selezione, istruzioni cicliche, funzioni e procedure. Programmazione C/C++ Vettori, matrici, funzioni e procedure	Individuare dati ,modelli e strategie risolutive di un problema. Riconoscere e costruire algoritmi con diagrammi a blocchi e linguaggio di progetto. Distinguere codici e linguaggi di programmazione ,utilizzare un linguaggio di programmazione in contesti complessi.	Saper usare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici.
Programmazione a oggetti (Java Netbeans)	Saper programmare interfacce grafiche utenti con linguaggio Java	
Linguaggio HTML	Riconoscere tag, testi, paragrafi, titoli, formattazioni di stile, elenchi, tabelle, immagini, moduli.	Sviluppo di pagine Web
Linguaggio di programmazione Python	Saper utilizzare i comandi e le librerie disponibili per la gestione e lo sviluppo di videogames.	Realizzazione di videogiochi.
Database, DBMS, modello concettuale E/R, modello logico, linguaggio SQL	Saper progettare un database mediante l'impostazione del modello concettuale derivandone quello logico. Saper interrogare una base di dati.	Operare con i database

INFORMATICA QUINTO ANNO (Liceo Scientifico)**Obiettivi della disciplina:**

Conoscere i fondamenti della scienza dell'informazione e l'importanza dell'elaboratore elettronico come esecutore automatico di calcoli per la risoluzione di un problema di qualsiasi natura

Saper utilizzare con dimestichezza gli strumenti informatici come supporto allo studio di altre materie

Essere in grado di scrivere e descrivere una procedura per la risoluzione di un problema.

Saper utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza

Essere in grado di costruire un algoritmo per la risoluzione di un semplice problema aritmetico o geometrico o logico e saperlo rappresentare con il linguaggio di programmazione VBA

Saper utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studi, ricerca ed approfondimento disciplinare

Essere in grado di progettare una semplice pagina web con linguaggio HTML

Conoscere i fondamenti di progettazione e gestione di un database

Conoscere i fondamenti di networking

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Reti di computer, rete Internet e servizi offerti, comunicazione nel web, navigazione e motori di ricerca, protocolli.	Riconoscere diversi tipi di rete e relative potenzialità, classificare siti web attraverso indirizzi.	Individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico-tecnologico
Analisi di un problema, modellizzazione e definizione di una strategia, algoritmi, codici e linguaggi di programmazione	Individuare dati ,modelli e strategie risolutive di un problema. Distinguere codici e linguaggi di programmazione ,utilizzare un linguaggio di programmazione in contesti semplici.	Saper usare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici.
Linguaggio HTML, CSS, Javascript	Apprendere le tecniche per realizzare pagine web avanzate al fine della costruzione di siti originali.	
Database, DBMS, classe, oggetto, associazioni, attributi, cardinalità,	Saper progettare un database mediante l'impostazione del modello concettuale derivandone quello logico. Saper	

<p>classificazione dei modelli, modello concettuale E/R, modello logico, algebra relazionale, linguaggio SQL, interrogazione dei database. Programmazione lato client. Programmazione lato server. Linguaggio PHP</p>	<p>interrogare una base di dati. Saper riconoscere i vari modelli relativi a un DBMS Saper confrontare i linguaggi di scripting. Saper riconoscere le caratteristiche di una pagina PHP Saper gestire un database in ambiente MySQL Saper creare pagine dinamiche Saper riconoscere la programmazione lato client e lato server.</p>	
<p>Visual basic (ambiente di sviluppo- Le macro) Robotica: Introduzione alla robotica- Realizzazione di più esempi di robot utilizzando i kit LEGO MINDSTORM- La programmazione in linguaggio NXT App Inventor: Ambiente di lavoro- Pulsanti e caselle di testo-Etichette- Programmiamo una APP - Comuniciamo con le App- Realizzazione animazioni Utilizzo del touch screen</p>	<p>Saper progettare una pagina VBA con macro Saper realizzare un robot Saper programmare una App</p>	<p>Applicazioni tecnico scientifiche</p>

INFORMATICA PRIMO BIENNIO (Sezione Cambridge)

Obiettivi della disciplina:

Conoscere i fondamenti della scienza dell'informazione e l'importanza dell'elaboratore elettronico come esecutore automatico di calcoli per la risoluzione di un problema di qualsiasi natura

Saper utilizzare con dimestichezza gli strumenti informatici come supporto allo studio di altre materie

Essere in grado di scrivere e descrivere una procedura per la risoluzione di un problema.

Saper utilizzare programmi di scrittura, fogli di calcolo, database

Essere in grado di progettare una semplice pagina web utilizzando HTML e CSS

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Caratteristiche di architettura di un computer: hardware e software, elementi funzionali di un calcolatore, tipi di computer, dispositivi di I/O, periferiche di memorizzazione	Individuare componenti hardware e software di un elaboratore, analizzando vantaggi e svantaggi nel loro utilizzo.	Individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico-tecnologico
Sistema operativo: sistemi a CLI e GUI; funzionalità di base di un SO; caratteristiche comuni e differenze dei più comuni SO. La gestione dei file: le estensioni di file, la struttura delle directory, il file system, la compressione dei file. La gestione delle immagini	Riconoscere e utilizzare le principali funzionalità di un sistema operativo. Riconoscere proprietà di file e cartelle in un sistema operativo. Gestire file e cartelle (modifica, creazione, eliminazione e ricerca). Gestire le immagini digitali.	
Applicazioni dell'informatica: impatto delle tecnologie emergenti nella vita di tutti i giorni, nella società e nel mondo lavorativo. Il ciclo di vita di un sistema informatico	Individuare i principali strumenti informatici utilizzati in diverse applicazioni	
Elaborazione di testi: proprietà dei formati dei documenti, layout, stili, shortcuts, impostazioni e strumenti di controllo. Inserimento di testi, immagini, tabelle, collegamenti ipertestuali, strumenti di revisione dei documenti.	Produrre un documento in formato elettronico	
Presentazioni multimediali: proprietà di visualizzazione, impostazioni e strumenti di controllo. Inserimento di oggetti grafici e testuali, di animazioni e transizioni.	Creare una presentazione multimediale audiovisiva.	
Le reti, i principali dispositivi di rete, la	Riconoscere diversi tipi di rete e le relative potenzialità.	

<p>comunicazione e la sicurezza in rete.</p> <p>Le principali applicazioni dell'ICT nelle comunicazioni, nella gestione dei dati, nelle applicazioni scientifiche, nell'industria, nella medicina.</p> <p>Comunicazione digitale: la mail, l'utilizzo di internet.</p> <p>Sicurezza e protezione fisica e digitale, sicurezza dei dati.</p>	<p>Impostare e utilizzare posta elettronica, classificare siti web attraverso indirizzi, orientarsi tra blog, chat, forum.</p>	
<p>Database: Creazione di un database e manipolazione dei dati.</p>	<p>Saper progettare e interrogare un database.</p>	<p>Operare con i Database</p>
<p>Foglio di calcolo: formati e funzionalità, impostazioni e strutture di controllo, manipolazione di dati. Inserimento e gestione dei dati nelle celle, utilizzo di funzioni e creazione di formule matematiche e logiche, riconoscimento degli errori.</p> <p>Utilizzo e creazione di grafici per trasmettere informazioni in modo significativo.</p>	<p>Analizzare dati attraverso l'uso di un foglio elettronico.</p> <p>Risolvere problemi attraverso l'uso di formule, rappresentazioni grafiche, costruzione di modelli adeguati.</p>	<p>Utilizzo degli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici.</p>
<p>Website Authoring: progettazione e creazione di una pagina web, il linguaggio HTML e i fogli di stile CSS, test e pubblicazione di un sito web.</p>	<p>Costruire pagine web.</p> <p>Individuare dati, modelli e strategie risolutive di un problema. Utilizzare HTML e CSS in contesti semplici.</p>	<p>Sviluppo di pagine Web</p>

14. ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

14.1 OBIETTIVI

Il curriculum d'istituto di Scienze Motorie e Sportive tiene conto, oltre che della specificità della disciplina, degli elementi cognitivi e formativi che la accomunano a qualsiasi altra area del sapere. Essa sviluppa infatti, esattamente come tutte le altre materie, le stesse competenze generali, naturalmente declinate nell'ambito specifico. Si vuole precisare che l'intervento educativo della disciplina non si basa solo su aspetti pratici-specifici della materia, ma sul raggiungimento di una cultura del movimento e sul concetto di corporeità, attraverso un percorso operativo coerente in un momento in cui, su un piano più generale, si assiste ad una divulgazione del concetto che la salute psico-fisica passa anche attraverso una percezione diversa del corpo. Nel contempo, va considerato che le due ore di lezione curricolare settimanale non possono essere da sole determinanti per un concreto sviluppo delle capacità e delle abilità strettamente motorie, ma possono sicuramente contribuire ad un armonico accrescimento della persona valorizzando il percorso culturale delle Scienze Motorie e Sportive.

14.2 CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE

PRIMO BIENNIO

CONOSCENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ	COMPETENZE
Gli effetti del movimento sull'apparato cardio-respiratorio; Gli effetti del movimento sull'apparato muscolo-scheletrico; Le capacità condizionali e coordinative, concetti di base.	Essere in grado di sostenere un lavoro prolungato nel tempo; essere in grado di sostenere un lavoro che presupponga l'uso della forza.	Potenziamento fisiologico

<p>Combinazioni di movimenti tra le varie parti del corpo; equilibrio statico e dinamico; senso del ritmo.</p>	<p>Saper eseguire movimenti coordinati tra arti superiori ed inferiori; andature in forma semplice.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p>
<p>Distinzione tra Sport e attività motoria, la classificazione delle discipline sportive; i giochi sportivi codificati e non codificati; concetto di fair play e rispetto delle regole di comportamento.</p>	<p>Conoscenza delle regole e dei regolamenti di alcuni giochi sportivi; saper rispettare le regole e gli avversari; saper accettare le decisioni arbitrali.</p>	<p>Il gioco, lo sport, le regole, il fair play</p>
<p>Concetto di salute; importanza della prevenzione e della sicurezza di base.</p>	<p>Saper riconoscere i corretti stili di vita; saper riconoscere gli eventuali pericoli relativi all'attività motoria e ai giochi sportivi.</p>	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>

SECONDO BIENNIO

CONOSCENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ	COMPETENZE
<p>Gli effetti del movimento e dell'attività sportiva sull'apparato cardio-respiratorio; gli effetti del movimento e dell'attività sportiva sull'apparato muscolo-scheletrico; concetto di velocità; concetto di mobilità articolare.</p>	<p>Essere in grado di sostenere un lavoro prolungato nel tempo; essere in grado di sostenere un lavoro che presupponga l'uso della forza; miglioramento della velocità; miglioramento della mobilità</p>	<p>Potenziamento fisiologico</p>
<p>Combinazioni di movimenti tra le varie parti del corpo in forma sempre più complessa; equilibrio statico e dinamico; senso del ritmo.</p>	<p>Saper eseguire movimenti coordinati tra arti superiori ed inferiori anche su più piani; andature in forma semplice con cambi di direzione e verso.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p>
<p>I giochi sportivi codificati e non codificati; concetto approfondito di fair play applicato al contesto scolastico.</p>	<p>Conoscenza delle regole e dei regolamenti di alcuni giochi sportivi anche con compiti di arbitraggio; saper rispettare le regole e gli avversari; saper accettare le decisioni arbitrali.</p>	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>
<p>Concetto di salute legata ad una sana alimentazione; importanza della prevenzione e della sicurezza.</p>	<p>Saper riconoscere i corretti stili di vita con particolare attenzione ad una sana alimentazione; saper riconoscere gli eventuali pericoli relativi all'attività motoria e ai giochi sportivi.</p>	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>

QUINTO ANNO

CONOSCENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ	COMPETENZE
<p>Gli effetti del movimento e dell'attività sportiva sull'apparato cardio-respiratorio; gli effetti del movimento e dell'attività sportiva sull'apparato muscolo-scheletrico; concetto di velocità; concetto di mobilità articolare; metodologie per migliorare le qualità fisiche fondamentali.</p>	<p>Essere in grado di sostenere un lavoro prolungato nel tempo; essere in grado di sostenere un lavoro che presupponga l'uso della forza, distinguendo tra forza massimale, veloce, resistente; miglioramento della velocità; miglioramento della mobilità articolare; concetti basilari di anatomia e fisiologia dei grandi apparati e sistemi; teoria dell'allenamento e sua periodizzazione.</p>	<p>Potenziamento fisiologico</p>
<p>Combinazioni di movimenti tra le varie parti del corpo in forma sempre più complessa; equilibrio statico e dinamico; passaggio dalla produzione motoria di tipo convergente ad una di tipo divergente; senso del ritmo.</p>	<p>Saper eseguire movimenti coordinati tra arti superiori ed inferiori anche su più piani, con cambi di ritmo e direzione; andature in forma semplice con cambi di direzione e verso.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p>
<p>I giochi sportivi codificati e non codificati; concetto di fair play la storia dello Sport, gli eventi e i personaggi che hanno segnato un'epoca.</p>	<p>Conoscenza delle regole e dei regolamenti di alcuni giochi sportivi anche con compiti di arbitraggio e capacità organizzative; saper rispettare le regole e gli avversari; saper accettare le decisioni arbitrali.</p>	<p>Il gioco, lo sport, le regole, il fair play</p>
<p>Concetto di salute legata ad una sana alimentazione; concetto moderno di salute importanza della prevenzione e della sicurezza anche in ambito extra-scolastico.</p>	<p>Saper riconoscere i corretti stili di vita con una particolare attenzione ad una sana alimentazione con particolare riferimento alle attività motorie e sportive; saper riconoscere gli eventuali pericoli relativi all'attività motoria e ai giochi sportivi.</p>	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>

OBIETTIVI MINIMI DIPARTIMENTO SCIENTIFICO

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

Obiettivi minimi comuni

Comprendere il linguaggio formale della matematica, saper utilizzare semplici procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.

Gli argomenti trattati saranno svolti con semplici esercizi di calcolo.

MATEMATICA PRIMO BIENNIO		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>Aritmetica e Algebra</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Insiemi numerici: N, Z, Q, R ➤ Operazioni ed espressioni ➤ Proprietà delle potenze nei diversi insiemi numerici ➤ Proporzioni e percentuali (solo Liceo Scientifico) ➤ Numeri decimali finiti e periodici (solo Liceo Scientifico) ➤ Monomi e polinomi ➤ Prodotti notevoli ➤ La funzione polinomiale (solo Liceo Scientifico) ➤ Teorema di Ruffini(solo Liceo Scientifico) - Scomposizione in fattori dei polinomi. (per i licei non scientifici in cenni) ➤ - Frazioni algebriche ed operazioni con esse (per i licei non scientifici in cenni) ➤ - Radicali (per i licei non scientifici in cenni) 	<p>Aritmetica e Algebra</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper eseguire semplici operazioni nei diversi insiemi numerici - Saper operare con i monomi e i polinomi - Saper fattorizzare polinomi (per i licei non scientifici in cenni) - Saper eseguire divisioni con resto tra due polinomi (solo Liceo Scientifico) - Saper eseguire calcoli con le espressioni letterali per rappresentare e risolvere un problema (per i licei non scientifici in cenni) - Saper eseguire le operazioni nell'insieme dei numeri reali 	<p>Aritmetica e Algebra</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica - Individuare strategie per la soluzione di problemi

<p>Geometria</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fondamenti della geometria euclidea nel piano: termini primitivi, assiomi, teoremi ➤ Triangoli, poligoni e criteri di congruenza (solo Liceo Scientifico) ➤ Perpendicolarità e parallelismo ➤ Quadrilateri e parallelogrammi (solo Liceo Scientifico) ➤ Circoferenza e poligoni inscritti e circoscritti (solo Liceo Scientifico) ➤ Grandezze e misure (solo Liceo Scientifico) ➤ Similitudini (solo Liceo Scientifico) 	<p>Geometria</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare e riconoscere nel mondo reale le figure geometriche note e saperle definire e descrivere -Riconoscere figure congruenti. (solo Liceo Scientifico) - Applicare le proprietà del parallelismo e della perpendicolarità ai triangoli e ai poligoni (solo Liceo Scientifico) - Riconoscere parallelogrammi e trapezi (solo Liceo Scientifico) - Corrispondenza di Talete (solo Liceo Scientifico) - Riconoscere l'inscrivibilità e la circoscrittibilità di poligoni (solo Liceo Scientifico) - Applicare i teoremi di Pitagora e di Euclide 	<p>Geometria</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Confrontare e analizzare figure geometriche
<p>Relazioni e Funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Il linguaggio degli insiemi (solo licei non scientifici in cenni) - Modelli lineari: equazioni, disequazioni e sistemi - Funzioni e grafici: il piano cartesiano, la retta nel piano cartesiano (solo Liceo Scientifico) -Modelli non lineari: equazioni e sistemi di grado superiore al primo (solo Liceo Scientifico) 	<p>Relazioni e Funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e costruire insiemi, saper operare con essi, risolvere problemi con gli insiemi. Saper costruire semplici rappresentazioni sul piano cartesiano - Saper risolvere semplici equazioni, disequazioni e sistemi 	<p>Relazioni e Funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico -Individuare strategie per la soluzione di problemi

MATEMATICA SECONDO BIENNIO		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p><u>Aritmetica e Algebra</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere equazioni e disequazioni di secondo grado e superiore - I numeri “e” e “π” e approfondimenti sui numeri reali (solo Liceo Scientifico) 	<p><u>Aritmetica e Algebra</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper risolvere semplici equazioni e disequazioni 	<p><u>Aritmetica e Algebra</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica - Individuare le strategie appropriate per la soluzione di semplici problemi
<p><u>Geometria</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Proprietà della circonferenza e del cerchio (solo Liceo Scientifico) - Riconoscere l'equazione di una conica e le sue caratteristiche - Nozioni di perpendicolarità tra rette e piani nello spazio (solo Liceo Scientifico) - Misure di aree e volumi (solo Licei) 	<p><u>Geometria</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare e riconoscere nel mondo reale le figure geometriche note - Saper risolvere semplici problemi con figure solide - Usare postulati e teoremi di geometria solida per risolvere problemi 	<p><u>Geometria</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni ➤ Individuare le strategie appropriate per la soluzione di semplici problemi
<p><u>Relazioni e Funzioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche - Misure di angoli - Circonferenza e funzioni goniometriche - Funzioni goniometriche di angoli particolari - Formule goniometriche (solo Liceo Scientifico) - Teoremi sui triangoli (solo Liceo Scientifico) - Equazioni, disequazioni e sistemi goniometrici (solo Liceo Scientifico) 	<p><u>Relazioni e Funzioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Operare con le funzioni esponenziale e logaritmica essendo in grado di costruire semplici modelli di crescita o decrescita esponenziale - Analizzare sia graficamente che analiticamente le principali funzioni (solo Liceo Scientifico) - Operare con funzioni goniometriche - Applicazioni dei teoremi trigonometrici su triangoli e poligoni (solo Liceo Scientifico) 	<p><u>Relazioni e Funzioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica - Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi
<p><u>Dati e previsioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Distribuzioni doppie condizionate e marginali (solo Liceo Scientifico) 	<p><u>Dati e previsioni</u> (solo Liceo Scientifico)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Operare con distribuzioni doppie condizionate - Usare nozioni di probabilità condizionata e 	<p><u>Dati e previsioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizzare dati e fenomeni e rappresentarli graficamente

<ul style="list-style-type: none"> - Dipendenza, correlazione e regressione (solo Licei) - Probabilità condizionata e composta (solo Liceo Scientifico) - Formula di Bayes (solo Liceo Scientifico) - Elementi di base del calcolo combinatorio (solo Liceo Scientifico) - Conoscere il concetto di modello matematico(solo Liceo Scientifico) 	<ul style="list-style-type: none"> composta e la formula di Bayes per risolvere semplici situazioni problematiche - Operare con elementi di calcolo combinatorio 	
--	--	--

MATEMATICA QUINTO ANNO		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p><u>Relazioni e funzioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Funzioni reali di variabile reale e loro classificazione - Dominio di una funzione, zeri e segno - Proprietà delle funzioni - Operazioni sui limiti - Forme indeterminate e limiti notevoli - Continuità e punti di discontinuità (per i licei non scientifici in cenni) - Asintoti - Definizione di derivata e retta tangente a una curva - Punti stazionari e di non derivabilità - Derivabilità e continuità - Derivate di funzioni elementari e regole di derivazione - Differenziale di una funzione(solo Liceo Scientifico) - Teoremi sulle funzioni derivabili (solo Liceo Scientifico) - Punti di flesso(solo Liceo Scientifico) - Definizione di integrale indefinito (solo Liceo) 	<p><u>Relazioni e funzioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizzare sia graficamente che analiticamente funzioni elementari - Leggere correttamente un grafico - Utilizzare le tecniche di calcolo dei limiti al fine di riconoscere le proprietà prevalenti di una data funzione - Utilizzare le tecniche di calcolo delle derivate per lo studio della monotonia di una funzione e per la ricerca dei punti stazionari - Calcolo della derivata di una funzione e della retta tangente al grafico di una funzione - Studiare una funzione - Ricercare graficamente le radici di una equazione al fine di individuare l'intervallo nel quale effettuare la ricerca della soluzione approssimata con metodo numerico (solo Liceo Scientifico) 	<p><u>Relazioni e funzioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica - Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi

<p>Scientifico)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Calcolo di integrali (solo Liceo Scientifico) - Definizione e proprietà dell'integrale definite (solo Liceo Scientifico) - Teorema della media e teorema fondamentale del calcolo integrale (solo Liceo Scientifico) - Calcolo di aree, volumi e lunghezze (solo Liceo Scientifico) <p>Solo Liceo Scientifico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esistenza ed unicità delle radici: metodo di bisezione - Risoluzione approssimata dell'integrale definito con il metodo dei rettangoli - Le equazioni differenziali del primo ordine e a variabili separabili 		
<p>Geometria Liceo Scientifico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinate cartesiane nello spazio - Rette, piani e sfere nello spazio 	<p>Geometria</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le tecniche per lo studio della geometria analitica dello spazio - Risolvere semplici problemi di geometria analitica dello spazio - Operare con rette, piani e sfere nello spazio 	<p>Geometria</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni - Individuare le strategie appropriate per la soluzione di semplici problemi
<p>Dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche di alcune distribuzioni di probabilità (ad esempio, distribuzione binomiale) (solo Liceo Scientifico) 	<p>Dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Operare con alcune distribuzioni di probabilità 	<p>Dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti

FISICA BIENNIO		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Grandezze fisiche e strumenti di misura - Teoria degli errori di misura (solo Liceo Scientifico) - Forze e vettori - Equilibrio di solidi e punti materiali - Equilibrio dei fluidi - Attriti, momenti, leve (per i licei non scientifici in cenni) - Elementi di cinematica unidimensionale e bidimensionale - Leggi orarie e diagrammi spazio-tempo - Moto circolare, velocità angolare e accelerazione angolare, moto armonico - Sistema di riferimento inerziale e non inerziale, principio di relatività classico, di forza apparente - Energia meccanica e lavoro, forze conservative ed energia potenziale - Principi di conservazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper eseguire semplici misurazioni - Saper riconoscere le grandezze fisiche fondamentali e ricavare quelle derivate, sia dimensionalmente che come unità di misura - Saper eseguire conversioni di unità di misura omogenee - Saper utilizzare in semplici operazioni la notazione esponenziale - Saper propagare gli errori di misura nelle operazioni (solo Liceo Scientifico) - Saper eseguire i calcoli tra vettori - Saper risolvere problemi di corpi in equilibrio e in movimento - Saper risolvere problemi di calcolo di pressione e di galleggiamento - Saper calcolare posizione, velocità, accelerazione e tempi nei moti più comuni sulla retta e sul piano - Saper correlare i moti studiati in cinematica con le cause che li provocano - Saper calcolare i diversi tipi di energia posseduta da un corpo in varie fasi del suo moto - Saper calcolare la direzione dei raggi riflessi e rifratti 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e identificare fenomeni - Affrontare e risolvere problemi usando strumenti matematici - Comprendere un modello fisico come semplificazione della realtà

FISICA TRIENNIO		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Forze e vettori - Equilibrio di solidi e punti materiali - Attriti, momenti, leve - Elementi di cinematica unidimensionale e bidimensionale - Leggi orarie e diagrammi spazio-tempo - Moto circolare, velocità angolare e accelerazione angolare, moto armonico - Energia meccanica e lavoro, forze conservativa ed energia potenziale - Principi di conservazione - Quantità di moto, impulso, urto nelle sue varie classificazioni, centro di massa e sistema di particelle - Momento della forza, momento angolare e moto rotatorio (solo Licei) - Oscillazioni armoniche (solo Liceo Scientifico) - Gravità, orbite e campo gravitazionale, energia potenziale gravitazionale - Elementi e principi della termodinamica - Gas perfetto, equazione di stato di un gas perfetto, temperatura - Calore - Trasformazione termodinamica, lavoro termodinamico, energia interna - Macchina termica, ciclo termodinamico, ciclo di Carnot, frigorifero - Elementi di onde, luce e ottica (solo Liceo Scientifico) - Interferenza (solo Liceo Scientifico) - Suono ed effetto Doppler (solo Liceo Scientifico) - Fenomeni elettrici - Carica elettrica, conduttore, isolante - Interazione elettrostatica e campo elettrico - Energia potenziale elettrica e differenza di 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper eseguire i calcoli tra vettori - Saper misurare una forza - Saper risolvere problemi di corpi in equilibrio e in movimento (per i licei non scientifici in cenni) - Saper calcolare posizione, velocità, accelerazione e tempi nei moti più comuni sulla retta e sul piano - Saper calcolare i diversi tipi di energia posseduta da un corpo in varie fasi del suo moto - Saper risolvere problemi di scambio di calore (temperatura di equilibrio) - Saper operare con urti di corpi - Utilizzare le leggi della gravitazione - Saper utilizzare i principi della termodinamica anche per risolvere problemi presi dalla realtà - Saper distinguere le diverse proprietà di un'onda - Saper calcolare la direzione dei raggi riflessi e rifratti - Operare con grandezze elettriche e magnetiche - Analizzare situazioni in cui compaiono fenomeni elettrici e/o magnetici - Risolvere semplici problemi riguardanti percorsi di fisica del XX secolo (solo Liceo Scientifico) 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e identificare fenomeni - Affrontare e risolvere problemi usando strumenti matematici - Comprendere un modello fisico come semplificazione della realtà

<p>potenziale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Condensatore e capacità - Corrente elettrica, circuiti elettrici, potenza elettrica e resistenza - Fenomeni magnetici e campo magnetico - Induzione magnetica e corrente indotta - Mutua induzione e autoinduzione (solo Liceo Scientifico) - Campo elettromagnetico e spettro elettromagnetico (solo Liceo Scientifico) - Percorsi di fisica del XX secolo relativi al microcosmo e/o al macrocosmo (solo Liceo Scientifico) - Simultaneità e principio di relatività einsteiniana (solo Liceo Scientifico) - Dilatazione del tempo e contrazione delle lunghezze (solo Liceo Scientifico) - Principio di equivalenza massa/energia (solo Liceo Scientifico) - Quanti di energia (solo Liceo Scientifico) - Dualismo onda/corpuscolo (solo Liceo Scientifico) - Corpo nero (solo Liceo Scientifico) 		
---	--	--

SCIENZE NATURALI (Liceo Scientifico tradizionale, scienze applicate e Cambridge, Liceo Linguistico, Scienze Umane Ec.Sociale,)

OBIETTIVI MINIMI

PRIMO BIENNIO		
ABILITA'	COMPETENZE	CONOSCENZE (trattate a livello di base)
<p>Saper osservare, descrivere e comprendere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità</p> <p>- Saper esaminare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di materia ed energia a partire dall'esperienza</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI</p> <p>– Sviluppare nello studente, in modo graduale, le capacità espressive e logiche.</p> <p>– Acquisire capacità di fare osservazioni, porsi domande e formulare semplici ipotesi, per arrivare, infine, a condividere, attraverso la mediazione dell'insegnante, modelli e spiegazioni dei fenomeni naturali.</p> <p>– Educare lo studente all'osservazione dei fenomeni, alla sperimentazione e alla raccolta dei dati.</p> <p>– Porsi domande riguardo all'ambiente e alla salute.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare conoscenze con linguaggio semplice e formalmente corretto (adeguato al contesto) • Riconoscere proprietà della materia, degli organismi e dei sistemi • Classificare in base alle proprietà sostanze, organismi, fenomeni • Mettere in relazione causale e temporale concetti e proprietà • Conoscere ed applicare formule • Applicare le conoscenze di base acquisite a situazioni di vita reale • Registrare, tabulare e rappresentare graficamente i dati raccolti; • Conoscere ed utilizzare semplici tecniche operative di laboratorio (solo per LS) • Conoscere ed applicare le norme di sicurezza del laboratorio scientifico sotto la guida di un responsabile (solo per LS) • Redigere una relazione di laboratorio, descrivendo sinteticamente la prova svolta (solo per LS) • Comprendere e descrivere i meccanismi di base che regolano i fenomeni geologici e geomorfologici • Individuare i caratteri comuni tra gli esseri viventi, ai diversi livelli di organizzazione • Spiegare il ruolo delle macromolecole informazionali nella codificazione e trasmissione del processo biologico • Riconoscere e descrivere le varie forme e peculiarità delle cellule costituenti gli organismi viventi appartenenti alla biosfera del pianeta Terra 	<p>CHIMICA</p> <p>Il laboratorio: sicurezza, strumentazione, procedure. (solo per LS). Gli stati fisici della materia e i passaggi di stato. Sostanze pure e miscugli; principali metodi di separazione. Le leggi ponderali; la teoria particellare della materia. La mole; calcoli stechiometrici. Modelli atomici. Le configurazioni elettroniche. La tavola periodica e le proprietà periodiche degli elementi. Le reazioni chimiche. I legami chimici. L'acqua e le soluzioni acquose.</p> <p>BIOLOGIA</p> <p>Le biomolecole, struttura e funzioni. La cellula, il modello cellulare procariote ed eucariote. Meccanismi di trasporto cellulare e reazioni catalizzate da enzimi. Anabolismo e catabolismo; fotosintesi, respirazione cellulare e fermentazione. Ciclo cellulare e meccanismi della divisione cellulare</p> <p>SCIENZE DELLA TERRA</p> <p>Il Sistema Solare: le Leggi di Keplero. Il pianeta Terra: forma e dimensioni, l'orientamento, moti di rotazione e rivoluzione; la Luna. L'idrosfera continentale: fiumi, laghi, ghiacciai, acquiferi sotterranei.</p>

SECONDO BIENNIO		
ABILITA'	COMPETENZE	CONOSCENZE (trattate a livello di base)
<p>- Rilevare e descrivere i dati essenziali dei fenomeni studiati</p> <p>- Stabilire semplici relazioni attraverso l'uso di schemi e strumenti di misura</p> <p>- Sviluppare capacità operative attraverso semplici attività sperimentali</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potenziare nello studente le capacità espressive e logiche. • Consolidare nello studente gli atteggiamenti tipici dell'indagine scientifica attraverso l'educazione all'osservazione dei fenomeni e alla sperimentazione. • Educare al carattere interdisciplinare e multidisciplinare degli argomenti trattati. • Sviluppare la consapevolezza del ruolo della biologia e della chimica nello sviluppo della ricerca e delle nuove tecnologie in campo biomedico, farmacologico ed industriale. • Promuovere atteggiamenti responsabili nei confronti della salute e dell'ambiente • Far acquisire consapevolezza delle proprie inclinazioni, in vista delle scelte per l'attività futura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare conoscenze con linguaggio formalmente corretto (adeguato al contesto) facendo uso della terminologia specifica • Costruire tabelle e schemi con i dati in possesso; formulare semplici ipotesi in base ai dati forniti • Riconoscere proprietà della materia, degli organismi e dei sistemi • Classificare in base alle proprietà sostanze, organismi, fenomeni • Conoscere ed applicare formule e teorie di base • Conoscere i fondamenti della chimica organica • Utilizzare metodo scientifico di indagine mediante osservazione di fenomeni • Conoscere ed utilizzare tecniche operative di laboratorio (solo per LS) • Conoscere ed applicare le norme di sicurezza del laboratorio scientifico (solo per LS) • Redigere una relazione di laboratorio, descrivendo sinteticamente la prova svolta (solo per LS) • Ricercare e selezionare informazioni tratte dai media che offrono spunti di approfondimento • Riconoscere l'impatto, positivo e negativo, della tecnologia e dell'uomo sull'ambiente naturale • Assumere un comportamento consapevole e responsabile nei riguardi della tutela della salute 	<p>CHIMICA Classificazione e nomenclatura dei composti. Le soluzioni acquose. I gas, volume molare e la legge generale dei gas. La termodinamica . La cinetica. Le reazioni. Gli equilibri chimici. Acidi e basi. Le reazioni di ossido-riduzione. Elettrochimica, celle elettrochimiche e celle elettrolitiche.</p> <p>BIOLOGIA La genetica mendeliana e i successivi ampliamenti. Il DNA, struttura e organizzazione; duplicazione e sintesi proteica. La regolazione dell'espressione genica. Origine delle specie e modelli evolutivi. Le caratteristiche generali del corpo umano. Anatomia e fisiologia di alcuni apparati del corpo umano. La tutela della salute.</p> <p>SCIENZE DELLA TERRA Minerali e rocce. I fenomeni vulcanici. I fenomeni sismici.</p>

QUINTO ANNO		
ABILITA'	COMPETENZE	CONOSCENZE (trattate a livello di base)
<p>- Sapere effettuare semplici connessioni logiche</p> <p>- Classificare e analizzare i dati sperimentali</p> <p>- Trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti.</p> <p>- Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, e porsi in modo consapevole di fronte ai problemi di attualità di carattere scientifico e tecnologico della società moderna.</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI</p> <p>– Potenziare le capacità espressive e logiche attraverso l'analisi di diverse fonti di informazione</p> <p>– Educare al carattere interdisciplinare e multidisciplinare degli argomenti trattati.</p> <p>– Consolidare nello studente gli atteggiamenti tipici dell'indagine scientifica attraverso l'educazione all'osservazione dei fenomeni e alla sperimentazione (anche virtuale).</p> <p>– Acquisire consapevolezza delle proprie inclinazioni, in vista delle scelte per l'attività futura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare con linguaggio formalmente corretto (adeguato al contesto) facendo uso della terminologia specifica • Analizzare dati con l'ausilio di rappresentazioni grafiche • Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi • Utilizzare metodo scientifico di indagine mediante osservazione di fenomeni • Conoscere ed utilizzare tecniche operative di laboratorio (solo per LS) • Descrivere un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico • Conoscere ed applicare le norme di sicurezza del laboratorio scientifico (solo per LS) • Redigere una relazione di laboratorio, descrivendo la prova svolta (solo per LS) • Ricercare e selezionare informazioni tratte dai media che offrono spunti di approfondimento • Riconoscere l'impatto, positivo e negativo, della tecnologia e dell'uomo sull'ambiente naturale • Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali • Riconoscere i fondamentali flussi di energia che alimentano e caratterizzano il sistema Terra • Individuare i processi fondamentali della dinamica terrestre, con riferimenti al proprio territorio 	<p>CHIMICA E BIOCHIMICA: La chimica organica; idrocarburi alifatici, ciclici ed aromatici. Gruppi funzionali e proprietà dei composti derivati, eterocicli e polimeri. Le basi della biochimica; le biomolecole.</p> <p>BIOLOGIA Biotecnologie in campo medico, agroalimentare ed ambientale.</p> <p>SCIENZE DELLA TERRA Geomagnetismo. La tettonica delle placche. Atmosfera e il clima. Le risorse naturali non rinnovabili. Le risorse naturali rinnovabili. Il riscaldamento globale e l'approvvigionamento idrico.</p>

OBIETTIVI MINIMI INFORMATICA PRIMO BIENNIO (Liceo Scientifico)

Obiettivi della disciplina:

Conoscere i fondamenti della scienza dell'informazione e l'importanza dell'elaboratore elettronico come esecutore automatico di calcoli per la risoluzione di un problema di qualsiasi natura

Saper utilizzare con dimestichezza gli strumenti informatici come supporto allo studio di altre materie

Essere in grado di scrivere e descrivere una procedura per la risoluzione di un semplice problema

Saper utilizzare programmi di scrittura e fogli di calcolo

Essere in grado di costruire un algoritmo per la risoluzione di un semplice problema aritmetico o geometrico o logico e saperlo rappresentare con il linguaggio di programmazione C e C++

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>Caratteristiche di architettura di un computer: hardware e software, codici ASCII, elementi funzionali di un calcolatore : CPU, memoria dischi, bus e le principali periferiche.</p> <p>Sistema operativo: installazione e funzionalità di base; caratteristiche dei sistemi operativi più comuni.</p> <p>Elaborazione di testi: proprietà dei formati dei documenti, impostazioni e strumenti di controllo. Inserimento di testi, immagini, tabelle, collegamenti ipertestuali.</p> <p>Presentazioni multimediali: proprietà di visualizzazione, impostazioni e strumenti di controllo. Inserimento di oggetti grafici e testuali, di animazioni e transizioni.</p>	<p>Individuare componenti hardware e software di un elaboratore, analizzando vantaggi e svantaggi nel loro utilizzo. Trasformare valori da sistema decimale a binario e viceversa.</p> <p>Riconoscere proprietà di file e cartelle in un sistema operativo. Gestire file e cartelle (modifica, creazione, eliminazione e ricerca)</p> <p>Produrre un documento in formato elettronico e creare una presentazione multimediale audiovisiva.</p>	<p>Individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico-tecnologico</p>

<p>Fogli elettronici: formati e funzionalità, impostazioni e strutture di controllo.</p> <p>Inserimento e gestione dei dati nelle celle, utilizzo di funzioni e creazione di formule matematiche e logiche, riconoscimento degli errori. Utilizzo e creazione di semplici grafici per trasmettere informazioni in modo significativo.</p> <p>Analisi di un problema, modellizzazione e definizione di una strategia, algoritmi, codici e linguaggi di programmazione, diagrammi a blocchi, selezione semplice, iterazione.</p> <p>Elaborazione di testi: proprietà dei formati dei documenti, impostazioni e strumenti di controllo. Inserimento di testi, immagini, tabelle, collegamenti ipertestuali.</p> <p>Presentazioni multimediali: proprietà di visualizzazione, impostazioni e strumenti di controllo. Inserimento di oggetti grafici e testuali, di animazioni e transizioni.</p>	<p>Analizzare dati attraverso l'uso di un foglio elettronico.</p> <p>Risolvere semplici problemi attraverso l'uso di formule, rappresentazioni grafiche.</p> <p>Individuare dati ,modelli e strategie risolutive di un problema. Riconoscere e costruire algoritmi con diagrammi a blocchi e linguaggio di progetto. Distinguere codici e linguaggi di programmazione ,utilizzare un linguaggio di programmazione in contesti semplici.</p>	<p>Saper usare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di semplici problemi scientifici.</p>
<p>Introduzione alla Robotica (solo liceo scientifico)</p> <p>Applicazioni mediante App Inventor</p>	<p>Saper programmare una App semplice</p> <p>Saper applicare l'informatica alla robotica attraverso lo sviluppo di semplici programmi</p>	<p>Saper utilizzare gli strumenti informatici per la realizzazione di prodotti tecnologici</p>

OBIETTIVI MINIMI: INFORMATICA SECONDO BIENNIO (Liceo Scientifico)

Obiettivi della disciplina:

Conoscere i fondamenti della scienza dell'informazione e l'importanza dell'elaboratore elettronico come esecutore automatico di calcoli per la risoluzione di un semplice problema di qualsiasi natura.

Saper utilizzare con dimestichezza gli strumenti informatici come supporto allo studio di altre materie

Essere in grado di scrivere e descrivere una procedura per la risoluzione di un semplice problema.

Essere in grado di costruire un algoritmo per la risoluzione di un semplice problema aritmetico o geometrico o logico e saperlo rappresentare con il linguaggio di programmazione C e C++

Essere in grado di progettare una semplice pagina web con linguaggio HTML

Essere in grado di operare con i database attraverso semplici interfacce HTML e file PHP, impostando semplici query per la ricerca dei dati.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>Reti di computer, rete Internet e servizi offerti, comunicazione nel web, navigazione e motori di ricerca, uso della posta elettronica e della messaggistica, caratteristiche principali di una pagina web.</p> <p>Sistema operativo: installazione e funzionalità di base; caratteristiche dei sistemi operativi più comuni.</p>	<p>Individuare componenti hardware e software di un elaboratore, analizzando vantaggi e svantaggi nel loro utilizzo.</p> <p>Riconoscere diversi tipi di rete e relative potenzialità, classificare siti web attraverso indirizzi, orientarsi tra blog, chat, forum, impostare e utilizzare posta elettronica.</p> <p>Costruzione semplice di pagine web.</p> <p>Riconoscere proprietà di file e cartelle in un sistema operativo. Gestire file e cartelle (modifica, creazione, eliminazione e ricerca)</p>	<p>Individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico-tecnologico</p>
<p>Analisi di un problema, modellizzazione e definizione di una strategia, algoritmi, codici e linguaggi di programmazione, diagrammi a blocchi, istruzioni di selezione, istruzioni cicliche, funzioni e procedure.</p> <p>Programmazione C/C++</p>	<p>Individuare dati, modelli e strategie risolutive di un problema. Riconoscere e costruire algoritmi con diagrammi a blocchi e linguaggio di progetto. Distinguere codici e linguaggi di programmazione, utilizzare un linguaggio di programmazione in contesti semplici.</p>	<p>Saper usare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di semplici problemi scientifici.</p>

Vettori, matrici, funzioni e procedure (semplici esempi di applicazione)		
Programmazione a oggetti (Java Netbeans)	Saper programmare semplici interfacce grafiche utenti con linguaggio Java	
Linguaggio di programmazione HTML	Riconoscere tag, testi, paragrafi, titoli, formattazioni di stile, elenchi, tabelle, immagini, moduli.	Sviluppo di semplici pagine Web
Database, DBMS, modello concettuale E/R, modello logico, linguaggio SQL	Saper progettare un semplice database mediante l'impostazione del modello concettuale derivandone quello logico. Saper interrogare una base di dati attraverso query semplici.	Operare con i database

OBIETTIVI MINIMI: INFORMATICA QUINTO ANNO (Liceo Scientifico)

Obiettivi della disciplina:

Conoscere i fondamenti della scienza dell'informazione e l'importanza dell'elaboratore elettronico come esecutore automatico di calcoli per la risoluzione di un semplice problema di qualsiasi natura

Saper utilizzare con dimestichezza gli strumenti informatici come supporto allo studio di altre materie

Essere in grado di scrivere e descrivere una procedura per la risoluzione di un semplice problema.

Saper utilizzare, in contesti semplici di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza.

Essere in grado di costruire un algoritmo per la risoluzione di un semplice problema aritmetico o geometrico o logico e saperlo rappresentare con il linguaggio di programmazione VBA

Saper utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studi, ricerca ed approfondimento disciplinare.

Essere in grado di progettare una semplice pagina web con linguaggio HTML

Conoscere i principali fondamenti di progettazione e gestione di un database

Conoscere i principali fondamenti di networking

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Reti di computer, rete Internet e servizi offerti, comunicazione	Riconoscere diversi tipi di rete e	Individuare la funzione

nel web, navigazione e motori di ricerca, protocolli.	relative potenzialità, classificare siti web attraverso indirizzi.	dell'informatica nello sviluppo scientifico-tecnologico
Analisi di un problema, modellizzazione e definizione di una strategia, algoritmi, codici e linguaggi di programmazione	Individuare dati, modelli e strategie risolutive di un problema. Distinguere codici e linguaggi di programmazione ,utilizzare un linguaggio di programmazione in contesti semplici.	Saper usare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di semplici problemi scientifici.
Linguaggio di programmazione HTML	Saper utilizzare tag, testi, paragrafi, titoli, formattazioni di stile, elenchi, tabelle, immagini, moduli, link.	
Database, DBMS, classe, oggetto, associazioni, attributi, cardinalità, classificazione dei modelli, modello concettuale E/R, modello logico, algebra relazionale, linguaggio SQL, interrogazione dei database. Programmazione semplice lato client. Programmazione semplice lato server. Linguaggio PHP: istruzioni principali per la gestione di un database.	Saper progettare un semplice database mediante l'impostazione del modello concettuale derivandone quello logico. Saper interrogare una base di dati. Saper riconoscere le caratteristiche di una pagina PHP Saper gestire un semplice database in ambiente MySQL Saper creare semplici pagine dinamiche Saper riconoscere la programmazione lato client e lato server.	
Visual basic (ambiente di sviluppo-Le macro) Robotica: Introduzione alla robotica-Realizzazione di più esempi	Saper progettare una semplice pagina VBA con macro	Applicazioni tecnico scientifiche

di robot utilizzando i kit LEGO MINDSTORM- La programmazione in linguaggio NXT App Inventor: Ambiente di lavoro-Pulsanti e caselle di testo- Etichette-Programmiamo una APP -Comunichiamo con le App- Realizzazione animazioni Utilizzo del touch screen	Saper realizzare un semplice robot Saper programmare una semplice App	
--	--	--

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

OBIETTIVI MINIMI

PRIMO BIENNIO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'/CAPACITA'
Potenziamento fisiologico	I basilari effetti del movimento sull'apparato cardio-respiratorio; I basilari effetti del movimento sull'apparato muscolo-scheletrico	Essere in grado di sostenere un lavoro protratto nel tempo adeguato e relativo alla situazione di partenza; Essere in grado di sostenere un Lavoro che presupponga l'uso della forza
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Combinazioni di movimenti tra le varie parti del corpo; Equilibrio statico e dinamico(in base alle capacità dell'alunno); Senso del ritmo (adeguato alle capacità coordinative dell'alunno)	Saper eseguire movimenti coordinati tra arti superiori ed inferiori; Andature in forma semplice.

IL gioco, lo sport, le regole, il fair play	I giochi sportivi codificati e non codificati; Concetto di fair play	Conoscenza delle regole e dei regolamenti di alcuni giochi sportivi; Saper rispettare le regole e gli avversari; Saper accettare le decisioni arbitrali.
Salute e benessere ,	Concetto di salute; della sicurezza.	Saper riconoscere i corretti stili vita. Saper praticare in sicurezza l'attività motoria e i giochi sportivi.

SECONDO BIENNIO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'/CAPACITÀ
Potenziamento fisiologico	Gli effetti del movimento e dell'attività sportiva sull'apparato cardio-respiratorio; Gli effetti del movimento e dell'attività sportiva sull'apparato muscolo-scheletrico; Concetto di velocità; Concetto di mobilità articolare.	Essere in grado di sostenere un lavoro protratto nel tempo adeguato e relativo alla situazione di partenza; Essere in grado di sostenere un lavoro che presupponga l'uso della forza; Miglioramento della velocità; Miglioramento della mobilità articolare.

<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p>	<p>Combinazioni di movimenti tra le varie parti del corpo in forma basilare;</p>	<p>Saper Eseguire movimenti coordinati tra arti superiori ed inferiori Andature in forma semplice</p>
<p>Il gioco, lo sport, le regole, il fair play</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>I giochi sportivi codificati e non codificati; Concetto di fair play Concetto di salute legata ad una sana alimentazione; Importanza della prevenzione e della sicurezza.</p>	<p>Conoscenza delle regole e dei Regolamenti di alcuni giochi Sportivi. Saper rispettare le regole e gli avversari; Saper Accettare le decisioni arbitrali. Saper riconoscere i corretti stili di vita con particolare attenzione ad una sana alimentazione; Saper praticare in sicurezza l'attività motoria e i giochi sportivi.</p>

QUINTO ANNO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'/CAPACITA'
Potenziamento fisiologico	<p>Gli effetti del movimento e dell'attività sportiva sull'apparato cardio- respiratorio;</p> <p>Gli effetti del movimento e dell'attività sportiva sull'apparato muscolo- scheletrico;</p>	<p>Essere in grado di sostenere un lavoro protratto nel tempo adeguato e relativo alla situazione di partenza;</p> <p>Concetti basilari di anatomia e fisiologia dei grandi apparati e sistemi;</p> <p>Saper eseguire movimenti coordinati tra arti superiori ed inferiori.</p>
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>Combinazioni di movimenti tra le varie parti del corpo in forma semplice;</p> <p>Equilibrio statico e dinamico(in base alle capacità dell' alunno);</p> <p>Senso del ritmo (adeguato alle capacità coordinative dell' alunno)</p>	<p>Andature in forma semplice</p>
IL gioco, lo sport, le regole, il fair play	<p>I giochi sportivi codificati e non codificati;</p> <p>Concetto di fair play</p>	<p>Conoscenza delle regole e dei regolamenti di alcuni giochi sportivi .</p> <p>Saper rispettare le regole e gli avversari</p> <p>Saper accettare le decisioni arbitrali.</p> <p>Sport e attività fisica come abitudine di vita</p>

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Concetto di salute legata ad una sana alimentazione;	Distinguere i macronutrienti