

**Raccontare la storia della città attraverso le voci dei testimoni
Esperienza di "alternanza scuola lavoro" a Berlino
(esclusiva Competition Travel) / ente formatore: "The Berlin's guides"**

Il progetto viene condotto da una società di guide leader nel settore, agenzia di turismo, cultura e formazione operante a Berlino dal 2014.

Unendo un'occasione di profonda formazione socio-culturale con l'acquisizione di esperienze atte allo sviluppo di competenze spendibili nella società civile, il percorso si impernia sul compito di capire la "lezione di Berlino" - nella storia, nell'arte, nella scienza - e di applicarla in maniera costruttiva e professionalizzante.

Gli studenti approfondiranno il profilo storico della città e ne sviscereranno alcuni degli aspetti cruciali fino forse alla concezione di progetti innovativi indirizzati al territorio di origine ispirati a quanto appreso in città. Saranno inoltre comunque guidati nella presentazione delle attività svolte in forma di archivio digitale.

1° giorno - Roma/Berlino - 14 aprile

H. 08.20 Appuntamento all'aeroporto di Fiumicino TERMINAL 3 PRESSO SCULTURA UOMO VITRUVIANO con ns. rappresentante per il disbrigo delle formalità d'imbarco. Partenza con volo EASYJET 5702 H. 10.20

Arrivo A BERLINO TEGEL H. 12.35 ed incontro con ns. pullman AL PARCHEGGIO DEI BUS per transfer in hotel.

Visita alla "Berlino governativa" + con introduzione alla Topografia del Terrore

Mattina Berlino governativa

Questa passeggiata è fondamentale per comprendere la stratificazione complessa di Berlino e quindi della Germania, tra passato dittatoriale, divisione sociale e riconciliazione. La Berlino governativa è la traccia su cui si possono riconoscere gli ultimi 100 anni di storia tedesca. L'area dove oggi stanno il Parlamento e le aule governative della Bundesrepublik democratica è stata in realtà teatro del delirio ideologico nazista e poi della divisione cruenta della città attraverso il muro di calcestruzzo.

In questo cammino al centro della città si avrà la possibilità di avere uno scorcio dei seguenti luoghi emblematici (da coordinarsi in base alle tempistiche generali): Quartiere governativo, Parlamento, Memoriale per i Sinti e i Rom, Porta di Brandeburgo, Memoriale per gli ebrei uccisi di Europa, Zona dei Bunker di Hitler, Quartiere governativo del nazionalsocialismo.

Obiettivi della attività:

- Cogliere e analizzare il rapporto simbolico di memoria storica, architettura e politica
- Rapportarsi alla complessità della storia tedesca
- Approfondire il rapporto tematico tra architettura e politica
- Comprendere a grandi linee il rapporto problematico tra presente e passato come fulcro della storia tedesca

2° giorno: Berlino: Berlino ebraica + Memoriale della Resistenza (i gruppi si invertiranno) - 15 aprile

Visita al quartiere ebraico

La Berlino ebraica dell'inizio del ventesimo secolo, fonte di miti e narrazioni da Kafka a Pasternak, oggi non esiste più. Il nostro tour tematico riporta in vita quelle storie e quelle tracce, passando dalle strade calpestate dal filosofo Moses Mendelssohn fino al segno per eccellenza dell'ebraismo moderno berlinese della Sinagoga riformata (Neue Synagoge); dalla specificità della vita ebraica berlinese durante l'Illuminismo passeremo alle fasi salienti dell'integrazione economico-sociale della grandi famiglie ebraico/tedesche di fine '800, fino all'avvento distruttivo del Nazionalsocialismo. Il tour inizia con la visita interna dello Otto Weidt Museo che racconta la storia dell'imprenditore Otto Weidt una sorta di Oscar Schindler berlinese che aiutò molti ebrei durante le persecuzioni naziste.

Obiettivi delle attività:

- riflettere sul concetto di multiculturalità
- apprendere il lessico fondamentale del confronto interreligioso
- riconoscere il rapporto tra cultura e religione

Workshop al Memoriale della Resistenza tedesca

Il memoriale della resistenza tedesca è il Museo nazionale che cerca di mettere assieme tutte le significative storie di Resistenza negli anni del Nazismo e della Seconda guerra mondiale, cercando di individuarne anche gli aspetti più politici di genere e religiosi. Questo luogo è legato alla narrazione di alcune delle storie più memorabili di resistenza politica e civile al Nazismo come Sophie Scholl, Von Staufenberg, La Rote Kapelle.

- rapportarsi al tema della Resistenza e della Resilienza
- esporsi in un dibattito riguardante il significato delle scelte individuali in un periodo di limitazione delle libertà e di soppressione delle opinioni non conformate
- comprendere l'importanza etica, sociale e collettiva dell'esporsi le proprie idee e le proprie opinioni in maniera autonoma e propositiva
- ed espressive nella esposizione di contenuti culturali

3° giorno - Berlino - 16 aprile

Prima colazione in hotel.

Visita al quartiere storico della città e

Visita del il Museo Pergamon (in via di prenotazione)e

Museo Egizio (13.30, 12.15, 12.15) 55 audioguide prenotate

4° giorno: Visita alla "Berlino divisa" eBerlino alternativa - 17 aprile

Prima colazione in hotel.

Mattina:

Incontro con la guida per camminare sulle "tracce del muro" non ha solo il valore di ricostruire le fasi della Guerra Fredda e il loro riflesso a Berlino. Tutte le aree visitabili a ridosso del vecchio "confine tedesco-tedesco" aprono squarci di riflessione essenziali sulla storia dei popoli d'Europa. Il rapporto tra l'Ovest e l' Est della Germania mette in luce ancora oggi molti aspetti della storia demografica europea e della storia dei processi migratori nel nostro continente facendoci riconsiderare la dimensione e il significato delle migrazioni odierne. Nel corso della mattinata i ragazzi verranno sollecitati ad esercitare determinate competenze in modo da preparare e condurre un'"intervista giornalistica" con un testimone storico.

Luoghi visitati (da coordinarsi in base alle tempistica generale):Checkpoint Charlie (luogo emblematico della divisione della città, dove arrivarono i carri armati nel momento culminante della Guerra Fredda), East Side Gallery (l'ultimo 1,3 km di muro ancora

esistente), *Memoriale di Bernauer Strasse* (la famosa strada che venne tagliata in due dal muro).

Obiettivi delle attività:

- Cogliere e analizzare il rapporto simbolico di memoria storica, architettura e politica.
- Rapportarsi alla complessità della storia tedesca più recente
- Approfondire il rapporto tematico tra topografia della città e storia recente
- Sviluppare competenze tecnico-espressive per la realizzazione di un'intervista

Pranzo libero.

Pomeriggio

Quartieri di Kreuzberg e Schöneberg: *streetart*, sviluppo e sostenibilità

La mattinata inizia con una visita nel quartiere di Schöneberg all'Urban Nation museo diffuso di street art che si presenta come spunto per riflettere su aspetti chiave della storia di Berlino, della sua "gentrificazione", come della recente e complessa trasformazione di Berlino in capitale "cool" adatta al turismo instagram. Con i mezzi, raggiungeremo poi il quartiere di Kreuzberg che è conosciuto non solo per essere il quartiere con il più alto tasso migratorio in Germania ma anche per offrire paesaggi umani, culturali e creativi, unici. E' in questo quartiere che sono nate negli ultimi anni alcune delle esperienze più produttive di riqualificazione urbana e sociale. Attraverso l'Oranienstrasse si raggiungeranno gli orti urbani Prinzessingärten. Nella mattinata, dipendentemente dalle condizioni atmosferiche e dalla tempistica, visiteremo il Museo dell'immigrazione e la Kunsthaus Bethanien.

Obiettivi della attività:

- introdurre e affrontare i temi della sostenibilità sociale e ambientale
- riconoscere la valenza di progetti imprenditoriali sostenibili
- comprendere il linguaggio della gentrificazione e del dialogo interculturale

5° giorno - Hamburger Bahnhof + Partenza - 18 aprile

Mattina:

Seminario alla Hamburger Bahnhof : "Arte, società ed ecologia con Joseph Beuys"

Visita alla *Hamburger Bahnhof* capitale assoluta dell'arte contemporanea a Berlino con le grandi collezioni di arte pop (Andy Warhol su tutti) ma innanzitutto con la collezione di arte tedesca contemporanea tra cui Anselm Kiefer e Joseph Beuys. In particolare la figura di Beuys permette di mettere assieme il rapporto di cultura, politica e segno artistico. I suoi lavori sono uno specchio della storia tedesca del secondo dopo guerra, dalla fine del nazismo alla costituzione del primo "partito dei Verdi" in Europa, di cui Beuys fu uno dei più ferventi ispiratori.

Obiettivi della attività:

- avvicinarsi alla cultura contemporanea tedesca
- analizzare il rapporto tra arte e politica
- acquisire tecniche di analisi testuale e visuale
- affrontare il tema della sostenibilità

H. 14.10 APPUNTAMENTO IN HOTEL CON IL PULLMAN PER IL TRANSFER IN AEROPORTO. Disbrigo delle formalità d'imbarco e partenza CON VOLO EASYJET N. 5707 PER ROMA H. 17.10. ARRIVO H. 19.20.

HOTEL PREVISTO

HOTEL OLIVAER APART HOTEL (cene in ristorante convenzionato)

Konstanzer Str. 1

Telefono: +49 30 885860

N.B. Gli alberghi richiederanno all'arrivo del gruppo, una cauzione di circa € 20,00/30,00 p.p., che restituiranno alla partenza se non si sono verificati danni o recato disturbo agli altri clienti presenti in struttura. La Competition Travel non è in alcun caso responsabile dell'eventuale trattenuta del deposito cauzionale.

NUOVE NORMATIVE UE PER IL TRASPORTO DI LIQUIDI A BORDO IN VIGORE DAL 6 NOVEMBRE 2006

I Liquidi consentiti sono:

Acqua, bevande, minestre, sciroppi, profumi, gel, pomate, creme, lozioni e oli, sprays, deodoranti, schiume da barba, qualsiasi tipo di miscele sia liquide che semi-liquide, mascara, aerosol.

Devono essere contenuti in recipienti, ciascuno di capacità massima 100 ml ed inseriti in un sacchetto di plastica trasparente e richiudibile di capacità non superiore ad 1 litro da esibire ai controlli di sicurezza.

Non sono soggetti a limitazione di volume le medicine ed i liquidi prescritti a fini dietetici, come gli alimenti per bambini.

I liquidi acquistati in negozi aeroportuali sono accettati purché sigillati e siglati dal negozio.

Possibilità di fare un biglietto giornaliero ad euro 19,90 valido fino a 5 persone che viaggiano insieme (è la cosa più conveniente)