

**CURRICULUM VITAE****INFORMAZIONI PERSONALI**

<b>Nome</b>	LAURA PACE BONELLI
<b>Data di Nascita</b>	25/09/1957
<b>Qualifica</b>	Dirigente Scolastico
<b>Amministrazione</b>	Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
<b>Incarico attuale</b>	
<b>Utilizzo/Comando</b>	presso la sede :null ,dal :null al :null
<b>Numero telefonico dell'ufficio</b>	
<b>Fax dell'ufficio</b>	
<b>E-mail istituzionale</b>	
<b>Posta elettronica certificata</b>	
<b>Altri Recapiti</b>	

**TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI ED ESPERIENZE LAVORATIVE**

<b>Titoli di Studio</b>	- Diploma di laurea L249: LAUREA IN LETTERE conseguito il 22/04/1994 con la votazione di 110/110
<b>Altri titoli di studio e professionali</b>	- Dottorato di ricerca G2: DOTTORATO DI RICERCA - ARCHITETTURA conseguito il 18/02/2005 con la votazione di null/null  - Diploma di specializzazione universitaria H30: SPEC.UN. - STORIA DELL'ARTE E DELLE ARTI MINORI conseguito il 23/03/1998 con la votazione di 70 e lode/70  - Abilitazione esame di stato I4: ABILITAZIONE ESERCIZIO PROFESSIONE DI PROFESSORE conseguito il null con la votazione di 84,50/100
<b>Esperienze professionali (incarichi ricoperti)</b>	<b>Incarichi ricoperti :</b> - Istituzione scolastica : " A. MEUCCI" - RONCIGLIONE (VTPS03000B) Tipo incarico : Effettivo, dal 01/09/2017 al 31/08/2018  - Istituzione scolastica : I.C VANNI VITERBO (VTIC83200D) Tipo incarico : Reggenza, dal 01/09/2017 al 31/08/2018  - Istituzione scolastica : I.C VANNI VITERBO (VTIC83200D) Tipo incarico : Effettivo, dal 01/09/2015 al 31/08/2017

- Istituzione scolastica : MARIANGELA VIRGILI (VTIC81000L)  
Tipo incarico : Effettivo, dal 01/09/2012 al 31/08/2015

**Altre esperienze professionali :**

- dal 01/03/2003 al 31/12/2006

Collaborazione con l'Accademia di San Luca, per la realizzazione delle schede biografiche del Dizionario Storico-Biografico del Lazio, triennio 2003 - 2006.

- dal 01/10/1994 al 31/08/2001

Titolare della cattedra di Italiano, Latino e Storia presso il Liceo Linguistico "G. Merlini" I.r. di Viterbo, dal 1-10-1994 al 31 agosto 2001.

**Capacità linguistiche**

Lingua	Livello parlato	Livello scritto	Altro
Inglese	Buono	Buono	
Spagnolo	Buono	Buono	

**Capacità nell'uso di tecnologie**

- EIPASS

livello di conoscenza : **Certificato**

certificazione conseguita il 03/05/2017  
null

**Altro (pubblicazioni, collaborazione a periodici, ogni altra informazione che il dirigente ritiene utile pubblicare)**

- dal 16/03/2018

Convegno "Aspettando d'Artemisia - aere e violenza nella vita di Artemisia Gentileschi" presso la Sala Consiliare del Comune di Ronciglione.

**- dal 21/02/2018 al 22/02/2018**

Organizzazione evento " I personaggi di Verdi e Puccini "

**- dal 01/12/2017**

Pubblicazione dell'articolo " Beatus Qui Manducabit Panem: gli artisti e la rappresentazione dell'Eucarestia" nella Rivista bimestrale a carattere scientifico "I beni culturali - tutela, valorizzazione, attività culturali, architettura contemporanea e turismo"

**- dal 20/12/2016**

Organizzazione evento " I love Opera"

**- dal 31/03/2016**

Ciclo di conferenze "Diversita' e confini", C. Castellana, conferenza ".....e dall'Oriente testimonianze indelebili della modernit? dell'antico: l'al

**- dal 17/12/2015**

Organizzazione Evento "I Love Opera"

**- dal 25/02/2015**

Ciclo di conferenze "L'orto di Academo", C. Castellana, conferenza "Villa Lante, Agostino Tassi e il cardinal Montalto: l'invenzione del Barocco"

**- dal 12/02/2014**

Ciclo di conferenze "Donne ch'avete intelletto d'amore", C. Castellana, conferenza "E poi la lingua non ha parole per inalzare i tuoi pregi. La parabola"

**- dal 01/01/2013**

Lapicidi << lombardi >> nella Tuscia: riflessioni e spunti metodologici di ricerca, in Studi in onore di Maria Andaloro, in corso di stampa.

**- dal 01/01/2009**

Voci: Antonio di Michele; Balsegrani Lorenzo; Caparozzi Filippo; Costantino di Jacopo Zelli; Chiari Fabrizio; Cordelli Carlo; Cordelli Giacomo; Danesi

**- dal 01/01/2009**

Voci su enciclopedie specialistiche Voce Viterbo, architettura, in Enciclopedia dell'Arte Medioevale Italiana, volume XI, Roma 2000, pp. 709-717.

**- dal 01/01/2009**

Dopo la morte del Gambara: l'eredità di Alessandro Damasceni Peretti Montalto, in Giovanfrancesco Gambara: un mecenate per la Tuscia, Quaderni di info

**- dal 20/05/2007**

Giornata di studi Giovanfrancesco Gambara: un mecenate per la Tuscia, Bagnai (VT) 20 maggio 2007. Relazione dal titolo Dopo la morte di Gambara: l'ere

**- dal 20/05/2007**

Giornata di studi Giovanfrancesco Gambara: un mecenate per la Tuscia, Bagnai (VT) 20 maggio 2007. Organizzazione scientifica dei lavori.

**- dal 01/01/2007**

L'eta di Michelangelo e la Tuscia, a cura di L.P. Bonelli e M.G. Bonelli, Citta di Castello 2007.

**- dal 01/01/2007**

La loggia della Palazzina Montalto a Bagnai e l'affermazione del linguaggio barocco? nella Tuscia, in L'eta di Michelangelo e la Tuscia, a cura di L

**- dal 24/05/2006**

Giornata di studi L'eta di Michelangelo e la Tuscia, Bagnai (VT) 24 maggio 2006. Organizzazione scientifica dei lavori.

**- dal 24/05/2006**

Giornata di studi L'eta di Michelangelo e la Tuscia, Bagnaia (VT) 24 maggio 2006. Relazione dal titolo La dissoluzione del linguaggio manierista e la n

**- dal 01/01/2006**

Galileo, Cigoli e la formazione prospettica di Agostino Tassi, in ?Paragone, Arte?, 57 (2006), 70 (679), pp. 51-66.

**- dal 21/04/2005 al 22/04/2005**

Convegno Dal castrum Viterbii alla Civitas Pontificum: arte e architettura a Viterbo tra XI e XIII secolo, Viterbo 21 ? 22 aprile 2005. Relazione dal titolo Testimonianze pre - romaniche a Viterbo.

**- dal 21/04/2005 al 22/04/2005**

Convegno Dal castrum Viterbii alla Civitas Pontificum: arte e architettura a Viterbo tra XI e XIII secolo, Viterbo, 21 ? 22 aprile 2005. Organizzazione scientifica dei lavori.

**- dal 21/04/2005 al 22/04/2005**

Testimonianze pre-romantiche a Viterbo, in Dal castrum Viterbii alla civitas pontificum. Arte e architettura a Viterbo tra XI e XIII secolo, atti del Convegno di studi, Viterbo 21-22 aprile 2005, a cura di L. P. Bonelli e M. G. Bonelli, Viterbo 2005, pp.15-36.

**- dal 18/09/2004 al 29/09/2004**

Festival dei filosofi e degli aedi della Tuscia, Viterbo, 18-29 settembre 2004. Viterbo, 29 settembre 2004. Relazione L'Iconografia di San Bonaventura da Bagnoregio.

**- dal 22/01/2004 al 11/03/2004**

Ciclo di conferenze Tuscia e oltre: frammenti d'arte, Viterbo, 22 gennaio-19 aprile 2004. Viterbo, 10 febbraio 2004. L. P. Bonelli. Conferenza L'architettura romanica a Viterbo. Viterbo, 11 marzo 2004. L. P. Bonelli, M. G. Bonelli. Conferenza Il Palazzo dei Priori di Viterbo: la Sala del Consiglio e la Sala Regia.

**- dal 01/01/2004**

Archeologia ed enfasi nella decorazione delle absidi protoduecentesche dell'Alto Lazio, in Bollettino d'Arte?, 89, (gennaio-marzo 2004), serie 6?

**- dal 30/08/2003 al 14/09/2003**

Curatela della mostra ??Dilectis in Christo filiabus ordinis Sanctae Clarae?, Viterbo, Monastero delle Clarisse di Santa Rosa, 30 agosto ? 14 settembre 2003.

**- dal 24/05/2003**

Convegno La Scienza nel 2000 ? X edizione ? Archeologia viva.Montefiascone, 24 maggio 2003. Relazione dal titolo ?Archeologia ed enfasi nella decorazi

**- dal 12/05/2003 al 17/05/2003**

I Meeting ?Tusciadomani?, Acquapendente 12 ? 17 maggio 2003.Tavola rotonda Prospettive di sviluppo, Acquapendente, 17 maggio 2003.Relazione dal titolo ?Prospettive di sviluppo e di occupazione nei Beni Culturali?.

**- dal 01/01/2001**

Schede storico ? critiche sui monumenti di Viterbo, in Il Centro Storico di Viterbo, a cura di M. G. Gimma, Viterbo 2001: pp. 374, 5714, 25?27, 28?32,

**- dal 01/01/2001**

Tra visione naturalistica e paesaggio manierista: il soffitto della Sala Regia, in Viterbo, Palazzo dei Priori. La Sala Regia. La storia, il restauro,

**- dal 01/01/2001**

Curatela di volumi Viterbo, Palazzo dei Priori. La Sala Regia. La storia, il restauro, a cura di L. P. Bonelli e M. G. Bonelli, Viterbo 2001.

**- dal 01/01/2001**

Viterbo, Palazzo dei Priori. La Sala Regia. La storia, il restauro, a cura di L. P. Bonelli e M. G. Bonelli, Viterbo 2001.

**- dal 01/01/2000**

Cataloghi di mostre Viterbo, Museo Civico, Sfinge di Pasquale; Viterbo, Museo Civico, Leone da Santa Maria in Gradi, schede scientifiche, in Anno 1300.

**- dal 01/01/2000**

La sculpture a entrelacs en Italie aux VIIIe et IXe siecles et Gellone: comparaisons et considerations, in Saint ? Guilhem ? le ? Desert dans l'Europe

**- dal 19/02/1999**

Giornata di Studi Un recupero cinquecentesco: la Sala Regia del Palazzo dei Priori di Viterbo, Viterbo 19 febbraio 1999, Relazione dal titolo ?Tra paes

**- dal 19/02/1999**

Giornata di Studi Un recupero cinquecentesco: la Sala Regia del Palazzo dei Priori di Viterbo, Viterbo 19 febbraio 1999, Organizzazione scientifica dei

**- dal 01/01/1999**

Napoli, San Lorenzo Maggiore. La chiesa dei sepolcri di marmo, in G. Cracco ? F. P. Di Teodoro, Itinerario nell'arte. Campania, Bologna 1999, pp.36-41

**- dal 27/08/1998 al 29/08/1998**

Convegno Saint ? Guilhem ? le ? Desert aux VIIIe, IXe et debut Xe siecle dans l'Europe du Haut Moyen Age ? 27, 28 e 29 agosto 1998, Saint Guilhem le Desert (Montpellier). Relazione sulla scultura a intreccio altomedioevale italiana

**- dal 01/01/1997**

L. P. BONELLI - M. G. BONELLI, San Martino al Cimino - Viterbo, Viterbo 1997, in particolare L'abbazia di S. Martino nei secoli, pp.7-12; L'architettura

**- dal 01/01/1997**

Alcune considerazioni sui criteri bibliografici ( parte prima ), in ?I Beni Culturali - Tutela e valorizzazione?, 5 (1997), 1, pp.10-13. Alcune considerazioni

**- dal 01/01/1995**

La sintesi di influenze settentrionali e linguaggio locale nella Cattedrale di Sovana, in ?Beni Culturali - Tutela e valorizzazione?, 3 (1995), 2, pp.

**- dal 01/01/1995**

All'origine del linguaggio architettonico del Lazio settentrionale : le cripte protoromaniche di Santa Maria Nuova e di Castel Sant'Elia, in ?I Beni C

**- dal 01/01/1995**

Volumi in collaborazione L. P. BONELLI ? M. G. BONELLI, Chiesa di San Sisto - Viterbo, Viterbo 1995.

**- dal 01/01/1994**

L'evoluzione architettonica della chiesa di San Sisto ricostruita attraverso l'esame dei documenti storici degli Archivi viterbesi, in ?Biblioteca e S

**- dal 01/01/1994**

Articoli su riviste culturali L'architettura medievale nella chiesa di San Sisto a Viterbo, in ?I Beni culturali - Tutela e valorizzazione?, 2 (1994),

- dal 01/01/1994

Le murature della chiesa di San Sisto come testimonianza dello sviluppo tecnico - strutturale dell'edilizia viterbese medioevale, in  
?Informazioni-Per

**RETRIBUZIONE ANNUA**

Stipendio tabellare	Posizione parte fissa	Posizione parte	Retribuzione di risultato	Altro *	Totale annuo lordo

\*ogni altro emolumento retributivo non ricompreso nelle voci precedenti