



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

**I.I.S. "A. Meucci"**

Liceo Scientifico, Liceo Linguistico,  
Liceo delle Scienze Umane opzione Economico-Sociale



Cambridge International School



PARLAMENTO DELLA LEGALITÀ INTERNAZIONALE



RETE DI SCUOLE  
**G. Falcone**

# PROTOCOLLO DI MISURAZIONE E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI A.S. 2023/24

INTRODUZIONE.....	3
SCOPO.....	3
NORMATIVA DI RIFERIMENTO.....	3
FINALITÀ DELLA VALUTAZIONE.....	3
OGGETTI DELLA VALUTAZIONE.....	3
SOGGETTI DELLA VALUTAZIONE.....	3
LA VALUTAZIONE.....	4
LE VERIFICHE.....	4
GLI STRUMENTI.....	6
1. CRITERI DI VALUTAZIONE.....	7
1.1 ATTRIBUZIONE VOTI.....	7
1.2 SCRUTINI INTERMEDI.....	9
1.3 SCRUTINI DI FINE ANNO.....	9
1.4 VOTO DI CONDOTTA.....	10
2. CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE DEL PRIMO BIENNIO:.....	13
ASSE DEI LINGUAGGI.....	13
ASSE MATEMATICO.....	13
ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO.....	13
ASSE STORICO-SOCIALE.....	13
3. CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL LIVELLO DELLE COMPETENZE DI PRIMO BIENNIO.....	14
4. ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO - TRIENNIO.....	15
5. COMUNICAZIONI ALLE FAMIGLIE.....	17
6. MISURAZIONI COMUNI.....	17
7. GRIGLIE DI VALUTAZIONE.....	18
7.1 DIPARTIMENTO LETTERARIO.....	18
7.2 DIPARTIMENTO SCIENTIFICO.....	54
7.3 DIPARTIMENTO FILOSOFICO, STORICO, GIURIDICO, SCIENZE UMANE E IRC.....	72
7.4 DIPARTIMENTO LINGUISTICO.....	84
7.5 EDUCAZIONE CIVICA.....	102
8. PERCORSO MODULARE ATTRAVERSO UNITÀ DI APPRENDIMENTO.....	104
9. IL CURRICULUM VERTICALE.....	104
INTEGRAZIONE DEGLI OBIETTIVI COGNITIVI CON LE COMPETENZE DI CITTADINANZA.....	105
INDIVIDUAZIONE DI AREE DISCIPLINARI.....	106

## **INTRODUZIONE**

### **SCOPO**

Scopo del presente documento è assicurare omogeneità, equità e trasparenza alla valutazione degli alunni attraverso la definizione di criteri, strumenti e modalità per la valutazione degli apprendimenti e del comportamento e per la certificazione delle competenze al termine del primo biennio della scuola secondaria di secondo grado.

**Il documento è parte integrante del PTOF.**

### **NORMATIVA DI RIFERIMENTO**

DL.gs n. 297 del 1994

D.P.R. n. 249 del 24.6.1998 Statuto delle studentesse e degli studenti e ss.mm.e ii. Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006

D.P.R. 21/11/2007, n. 235 D.P.R. n. 122 del 22.06.2009.

Legge 107/2015 D.LGS. n. 62/2017

Decreto 741 del 03/10/2017 Decreto 742 del 03/10/2017

Circolare Miur 1865 del 10.10.2017

Regolamento d'Istituto.

Regolamento di disciplina

Patto di corresponsabilità educativa

### **FINALITÀ DELLA VALUTAZIONE**

La valutazione precede, accompagna e segue i percorsi curricolari. Attiva le azioni da intraprendere, regola quelle avviate, promuove il bilancio critico su quelle condotte a termine. Assume una preminente funzione formativa di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo. È espressa in decimi che indicano diversi livelli di apprendimento.

### **OGGETTI DELLA VALUTAZIONE**

Oggetti della valutazione sono:

- a) le conoscenze e le abilità conseguite in ambito disciplinare;
- b) le conoscenze e le abilità conseguite nelle attività di arricchimento/ampliamento dell'offerta formativa nonché nelle attività curricolari per gruppi di alunni, nelle attività di religione e/o alternative alla religione cattolica, nelle attività di studio assistito a favore dei semiconvittori il comportamento;
- c) il processo e il livello globale di sviluppo degli apprendimenti;
- d) l'acquisizione delle competenze disciplinari e trasversali.

### **SOGGETTI DELLA VALUTAZIONE**

La valutazione rientra nella funzione docente nelle dimensioni individuale e collegiale. Spettano ad essa, nel quadro dei criteri deliberati dagli organi collegiali:

- a) la responsabilità della valutazione
- b) la cura della documentazione
- c) la scelta dei relativi strumenti.

## **DECRETO DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA 22 giugno 2009 , n. 122**

*La valutazione ha per oggetto il processo di apprendimento, il comportamento e il rendimento scolastico complessivo degli alunni. La valutazione concorre, con la sua finalità anche formativa e attraverso l'individuazione delle potenzialità e delle carenze di ciascun alunno, ai processi di autovalutazione degli alunni medesimi, al miglioramento dei livelli di conoscenza e al successo formativo, anche in coerenza con l'obiettivo dell'apprendimento permanente di cui alla «Strategia di Lisbona nel settore dell'istruzione e della formazione», adottata dal Consiglio europeo con raccomandazione del 23 e 24 marzo 2000.*

*Le verifiche intermedie e le valutazioni periodiche e finali sul rendimento scolastico devono essere coerenti con gli obiettivi di apprendimento previsti dal piano dell'offerta formativa, definito dalle istituzioni scolastiche ai sensi degli articoli 3 e 8 del decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275.*

*Il collegio dei docenti definisce modalità e criteri per assicurare omogeneità, equità e trasparenza della valutazione, nel rispetto del principio della libertà di insegnamento. Detti criteri e modalità fanno parte integrante del piano dell'offerta formativa [...]*

Ogni docente dell'I.I.S. "A. Meucci", tenuto conto del livello di partenza di ogni alunno, dei contenuti e delle competenze che deve conquistare o sviluppare, attraverso le varie tipologie di verifiche scritte (prove a stimolo chiuso, semistrutturate, libere) e orali rileverà il risultato raggiunto sia dal punto di vista operativo-didattico che dal punto di vista formativo.

Nell'ottica del miglioramento delle competenze e nel perfezionamento del percorso di crescita dello studente, la valutazione non sarà orizzontale (cioè di un alunno rispetto ai suoi pari), ma verticale (ossia terrà conto del percorso effettuato da un punto di partenza a quello di arrivo).

### **LA VALUTAZIONE**

La votazione globale assegnata al singolo studente farà riferimento non solo alle competenze acquisite nelle diverse discipline, ma anche al punto di arrivo dello sviluppo dell'allievo, tenendo conto dei vari aspetti della persona. La valutazione così intesa non intenderà essere un giudizio definitivo, bensì una "fotografia dell'allievo" in un determinato periodo del suo sviluppo personale e culturale; ogni docente avrà cura di sottolineare le qualità dimostrate e gli aspetti da migliorare o sviluppare.

Essa si realizzerà in diversi momenti del percorso formativo:

- a) diagnostica: accerterà il possesso dei prerequisiti con tecniche diversificate;
- b) intermedia, per bilanci intermedi sugli esiti (scrutini del primo periodo dell'anno scolastico);
- c) scaturirà dalle verifiche formative/sommative e dall'osservazione del processo di apprendimento;
- d) finale, o di fine percorso, prenderà in considerazione non solo le misurazioni intermedie ma l'intero vissuto scolastico dell'alunno. Tale valutazione attesterà o meno il raggiungimento delle abilità minime stabilite dai dipartimenti, permettendo il passaggio all'anno successivo.

Contribuiranno alla determinazione della valutazione intermedia e finale la frequenza, la partecipazione, la progressione e la situazione personale dell'allievo.

### **LE VERIFICHE**

Le verifiche consisteranno in una rilevazione degli apprendimenti e del grado di acquisizione delle competenze trasversali e di cittadinanza. Più le modalità di somministrazione delle prove verranno strutturate e definite, meglio si potranno determinare i risultati, in riferimento ad una scala di valori predefinita. In particolare, la verifica formativa mirerà, durante il percorso di apprendimento, al controllo del percorso stesso ed al recupero degli allievi in difficoltà. Tale strumento si rivela efficace anche per il docente, in quanto gli permette di modificare, integrare o rivedere la didattica nell'ottica dell'inclusione e del raggiungimento degli obiettivi prefissati.

La verifica sommativa, al termine delle unità di apprendimento, tramite prove oggettive scritte e orali misurerà i risultati conseguiti e accerterà il raggiungimento degli obiettivi. Comporterà l'assegnazione di un voto secondo i criteri approvati dal collegio dei docenti.

Si definiscono il numero delle verifiche per il trimestre e pentamestre secondo lo schema di seguito allegato.

	TRIMESTRE				PENTAMESTRE			
	SCRITTO	ORALE	PRATICO	GRAFICO	SCRITTO	ORALE	PRATICO	GRAFICO
	<b>DIPARTIMENTO SCIENTIFICO</b>							
<b>MATERIE SCRITTE/ORALI<sup>1</sup></b>	3*		/	/	2	2**	/	/
<b>MATERIE ORALI<sup>2</sup></b>	/	2**	/	/	/	3***	/	/
<b>SCIENZE MOTORIE</b>	/	1	2	/	/	1	3	/
	<b>DIPARTIMENTO UMANISTICO - LETTERARIO</b>							
<b>MATERIE SCRITTE/ORALI<sup>3</sup></b>	3*		/	/	2	2**	/	/
<b>MATERIE ORALI<sup>4</sup></b>	/	2**	/	/	/	3***	/	/
	<b>DIPARTIMENTO LINGUISTICO</b>							
<b>LINGUE STRANIERE<sup>5</sup></b>	2	1	/	/	2	2	/	/
	<b>DIPARTIMENTO FILOSOFICO – STORICO – GIURIDICO - RELIGIONE</b>							
<b>MATERIE SCRITTE/ORALI<sup>6</sup></b>	1	2**	/	/	2	2	/	/
<b>MATERIE ORALI<sup>7</sup></b>	/	2**	/	/	/	3***	/	/
<b>MATERIE ORALI E GRAFICHE<sup>8</sup></b>	/	1	/	1	/	1	/	2

\* 1 SCRITTO + 1 ORALE + UNA TERZA PROVA SCRITTA O ORALE A DISCREZIONE DEL DOCENTE

\*\* DUE PROVE ORALI, OPPURE UNA PROVA ORALE E UN TEST SCRITTO, A DISCREZIONE DEL DOCENTE

\*\*\* TRE PROVE ORALI, OPPURE DUE PROVE ORALI E UN TEST SCRITTO, OPPURE UNA PROVA ORALE E DUE TEST SCRITTI, A DISCREZIONE DEL DOCENTE

Tutti i numeri sono da intendersi come minimo di prove da effettuare lasciando ad ogni docente facoltà di poter somministrare anche un numero maggiore delle stesse.

N.B. Solo per le classi 5 del Liceo Scientifico nel Pentamestre sono previste 3\*\*\* prove orali (non grafiche).

LS: Liceo Scientifico  
LES: Liceo Economico Sociale

LS SA: Liceo Scientifico Scienze Applicate  
LL: Liceo Linguistico

<sup>1</sup> Matematica tutti gli indirizzi, Fisica LS e LS SA, Scienze Naturali LS e LS SA, Informatica LS SA

<sup>2</sup> Scienze Naturali (tutti gli indirizzi tranne LS e LS SA), Fisica (LL, LES)

<sup>3</sup> Lingua e Letteratura Italiana, Lingua Latina LL, Lingua e cultura latina LS

<sup>4</sup> Geostoria

<sup>5</sup> Lingua e cultura straniera 1 – 2- 3

<sup>6</sup> Scienze Umane (LES), Diritto ed Economia politica (solo LES)

<sup>7</sup> Storia, Filosofia, Storia dell'Arte (LL, LES), Storia dell'Arte (LS e LS SA quinto anno solo pentamestre)

<sup>8</sup> Disegno e Storia dell'Arte LS e LS SA primo e secondo biennio, quinto anno solo trimestre.

## **GLI STRUMENTI**

Per accertare il grado di interiorizzazione degli obiettivi proposti e valutare la crescita intellettuale di ogni singolo allievo, nonché per favorire processi di collaborazione tra pari e di inclusione, si useranno tecniche e strumenti diversificati: lavori di ricerca e di gruppo, progetti, stage, discussione, confronto, autonomia di lavoro, capacità di autovalutazione e di supporto agli altri.

## 1. CRITERI DI VALUTAZIONE

### 1.1 ATTRIBUZIONE VOTI

La misurazione di conoscenze e abilità viene eseguita attraverso un insieme di prove di tipologie diverse e attraverso l'osservazione del processo di apprendimento.

#### Criteria:

- a) Verifiche scritte strutturate e semi strutturate: dopo aver assegnato un punteggio ad ogni domanda, il punteggio ottenuto dall'alunno viene diviso per il punteggio totale e trasformato in percentuale, che viene trasformata in voto decimale (es. 100% corrisponde al voto 10)
- b) Verifiche non strutturate e verifiche orali: i docenti potranno far ricorso a tutti i numeri su scala decimale.
- c) Verifiche pratiche con prove strutturate e/o osservazione sistematica e misurazione periodica del livello di apprendimento raggiunto.

Il processo di apprendimento può includere anche alcuni tra i seguenti elementi:

- a) lavori in gruppo e attività di tutoraggio tra pari nel gruppo;
- b) gestione del materiale da parte degli alunni;
- c) pertinenza degli interventi in classe;
- d) capacità di dialogo disciplinare e utilizzo di un linguaggio adeguato.

#### **Criteria per l'attribuzione del voto negli scrutini intermedi e finali:**

- a) media dei voti;
- b) attribuzione del voto unico secondo i seguenti criteri:

<b>LIVELLO PREPARAZIONE</b>	<b>VOTO</b>	
<i>preparazione nulla</i>	<b>1-2</b>	<i>l'alunno mostra disinteresse, assoluta mancanza di impegno, lacune gravissime, comportamento passivo e impermeabile ad ogni sollecitazione;</i>
<i>preparazione scarsa</i>	<b>3</b>	<i>l'alunno palesa impegno e partecipazione molto superficiale, gravi lacune, difficoltà nell'organizzazione del lavoro disciplinare</i>
<i>preparazione insufficiente</i>	<b>4</b>	<i>l'alunno si impegna poco nello studio, rivela lacune contenutistiche e logiche, manca di autonomia nell'utilizzo di contenuti e strumenti;</i>
<i>preparazione mediocre</i>	<b>5</b>	<i>l'alunno partecipa con impegno superficiale e discontinuo, ha conoscenze lacunose ed imprecise, ricorda mnemonicamente quanto appreso, utilizza un linguaggio poco appropriato;</i>
<i>preparazione sufficiente</i>	<b>6</b>	<i>l'alunno mostra sufficiente impegno e volontà, conosce i concetti ed i contenuti essenziali, applica le conoscenze ed usa gli strumenti in modo generalmente corretto, si esprime con una terminologia accettabile ;</i>
<i>preparazione discreta</i>	<b>7</b>	<i>l'alunno mostra impegno e partecipazione soddisfacenti, adeguata padronanza delle problematiche della disciplina, sa utilizzare ed applicare le conoscenze acquisite, mette in luce capacità di analisi e di sintesi, si esprime con linguaggio chiaro ed appropriato;</i>
<i>preparazione buona</i>	<b>8</b>	<i>l'alunno evidenzia impegno costante e fattiva partecipazione al dialogo educativo, dimostra di possedere conoscenze ampie ed articolate, sa rielaborare ed esporre con chiarezza e proprietà terminologica i contenuti disciplinari, è fortemente motivato allo studio;</i>
<i>preparazione ottima</i>	<b>9</b>	<i>l'alunno è capace di utilizzare in modo personale ed originale le proprie conoscenze, sa esporre con sicurezza, disinvoltura e rigore logico tutte le tematiche trattate; ha considerevoli capacità di analisi, di riflessione, di rielaborazione critica, ha interesse ad ampliare i propri orizzonti culturali ;</i>
<i>preparazione eccellente</i>	<b>10</b>	<i>l'alunno mostra rigorosa e diligente applicazione nello studio, spiccato interesse e propensione per la disciplina, amore per il sapere, ottime capacità di analisi e di sintesi, propensione ad approfondimenti extra-curricolari.</i>

## 1.2 SCRUTINI INTERMEDI

### **Criteria per la proposta del voto in pagella:**

La proposta di voto finale terrà in considerazione l'iter scolastico dell'alunno nel corso del trimestre.

Il voto unico, attribuito ad ogni disciplina, scaturirà dalla media dei voti del trimestre; in mancanza di un numero congruo di valutazioni ovvero in presenza di un numero di valutazioni inferiori a quelle previste, sarà decisione del Consiglio di Classe, in sede di scrutinio, di diminuire il voto unico di una unità; in assenza totale di valutazioni sarà utilizzata la dicitura NC (non classificato).

### **Criteria per corso di recupero e/o studio autonomo:**

In presenza di valutazioni inferiori a 6, verrà assegnato allo studente interessato uno studio autonomo oppure un corso di recupero (se il voto è inferiore a 5 nelle discipline di indirizzo o comunque secondo le indicazioni deliberate dal Collegio dei Docenti). Sia lo studio autonomo che il corso di recupero saranno seguiti da una prova che accerterà il superamento delle carenze (le tipologie di prova saranno riferibili alle singole discipline). Studio autonomo e/o corso di recupero sono previsti nella pausa didattica, nel periodo individuato con delibera del Collegio dei Docenti. L'esito delle prove di accertamento (positivo/negativo) verrà riportato nel registro elettronico Argo. Nel caso in cui l'esito delle prove di accertamento sia negativo, il docente provvederà al recupero in itinere nel corso del pentamestre e comunque prima dello scrutinio finale.

### Misurazione delle conoscenze/abilità recuperate:

Il recupero in itinere delle competenze, declinate in termini di conoscenze e/o abilità, sarà misurato con un voto decimale.

## 1.3 SCRUTINI DI FINE ANNO

### **Criteria per la proposta del voto in pagella:**

La proposta di voto finale terrà in considerazione l'iter scolastico dell'alunno nel pentamestre.

Il voto unico attribuito ad ogni disciplina scaturirà dalla media dei voti del pentamestre; in mancanza di un numero congruo di valutazioni ovvero in presenza di un numero di valutazioni inferiori a quelle previste, sarà decisione del Consiglio di Classe, in sede di scrutinio, di diminuire il voto unico di una unità, mentre in assenza totale di valutazioni sarà utilizzata la dicitura NC (non classificato).

### **Criteria per corso di recupero e/o studio autonomo**

In presenza di valutazioni inferiori a 6, verrà assegnato allo studente interessato uno studio autonomo oppure un corso di recupero (se il voto è inferiore a 5 nelle discipline di indirizzo o comunque secondo le indicazioni deliberate dal Collegio dei Docenti). Sia lo studio autonomo che il corso di recupero saranno seguiti da una prova che accerterà il superamento delle carenze (le tipologie di prova saranno riferibili alle singole discipline). I corsi di recupero e le prove per l'accertamento del debito seguiranno il calendario deliberato dal Collegio dei Docenti.

### **Criteria per la non ammissione e sospensione del giudizio (salvo delibera annuale differente):**

**In presenza di un numero di discipline insufficienti superiori a tre, l'alunno non sarà ammesso alla classe successiva.** Il Consiglio di Classe, dopo aver valutato se l'alunno ha raggiunto gli obiettivi formativi sufficienti per affrontare la classe successiva, assegnerà al massimo **tre** discipline in sospensione di giudizio; se le valutazioni delle tre discipline risultano gravemente insufficienti o afferenti alle discipline di indirizzo, il Consiglio ha facoltà di non ammettere l'alunno alla classe successiva. Gli alunni con sospensione di giudizio sosterranno prove per l'accertamento del debito formativo entro il termine dell'anno scolastico (entro il 31 agosto).

### **Tetto massimo assenze e deroghe (salvo delibera annuale differente):**

Riguardo al tetto massimo di assenze si ricorda quanto è previsto dal DPR 122/09, art. 14 comma 7 e dalla CM n.20 prot. 1483 del 4 marzo 2011: **ai fini della validità dell'anno scolastico**, ivi compreso l'ultimo anno di corso, per procedere alla valutazione finale di ogni studente, **è richiesta la frequenza ad almeno tre quarti dell'orario annuale personalizzato**. Le istituzioni scolastiche possono stabilire, per casi eccezionali, motivate e straordinarie deroghe al suddetto limite per assenze documentate e continuative, comunque, a giudizio del Consiglio di Classe, non pregiudicanti la possibilità di una valutazione degli alunni interessati.

Deroghe previste dal DPR 122/09:

- gravi motivi di salute;
- terapie e/o cure programmate;
- donazioni di sangue;
- ricoveri ospedalieri;
- analisi cliniche e visite specialistiche;
- grave lutto familiare;
- partecipazione ad attività sportive e agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal C.O.N.I.;
- adesione a confessioni religiose per le quali esistono specifiche intese che considerano il sabato come giorno di riposo (cfr. Legge 516/1988 che recepisce l'intesa con la Chiesa Cristiana Avventista del Settimo Giorno; legge n. 101/1989 sulla regolazione dei rapporti tra lo Stato e l'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane, sulla base dell'intesa stipulata il 27 febbraio 1987).

**Il voto di condotta inferiore a sei decimi determina la non ammissione alla classe successiva o all'esame conclusivo del ciclo di studi ai sensi dell'articolo 4, comma 5, del D.P.R. n. 122 del 2009.**

## **1.4 VOTO DI CONDOTTA**

### Criteria per la valutazione della condotta:

Il voto di condotta è proposto dal coordinatore sulla base dei seguenti indicatori:

## TABELLA DI RIFERIMENTO PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

Premesso che deve essere sempre soddisfatto l'indicatore della percentuale di presenza:

<p><b>10</b> Valutazione ottima (almeno 2 indicatori)</p>	<p><b>A1.</b> Impegno continuativo e costruttivo  <b>A2.</b> Presenza costante (assenze non superiori al 5%)  <b>A3.</b> Partecipazione attenta e collaborativa  <b>A4.</b> Scrupoloso rispetto del Regolamento d'Istituto  <b>A5.</b> Contributo importante alla coesione della classe  <b>A6.</b> Significativi impegni extrascolastici spesi a favore delle iniziative organizzate dalla scuola</p>
<p><b>9</b> Valutazione buona (almeno 2 indicatori)</p>	<p><b>B1.</b> B1. Attenzione e buona partecipazione alle lezioni  <b>B2.</b> Presenza costante (assenze non superiori al 10%)  <b>B3.</b> Buona interazione con compagni e insegnanti  <b>B4.</b> Comportamento corretto  <b>B5.</b> Rispetto delle consegne e dei doveri scolastici  <b>B6.</b> Ritardi e/o uscite anticipate entro un massimo di 4 per frazione di anno scolastico</p>
<p><b>8</b> Valutazione intermedia (almeno 2 indicatori)</p>	<p><b>C1.</b> Partecipazione non sempre adeguata all'attività didattica  <b>C2.</b> Presenza poco costante (assenze comprese tra l'11% e il 15%)  <b>C3.</b> Svolgimento non del tutto regolare delle consegne assegnate  <b>C4.</b> Attenzione e partecipazione alle attività scolastiche non continuativa  <b>C5.</b> Assenze strategiche nelle scadenze di verifica  <b>C6.</b> Ritardi e/o uscite anticipate entro un massimo di 6 per frazione di anno scolastico  <b>C7.</b> Episodi di mancato rispetto del regolamento scolastico, sanzionate mediante annotazione sul registro elettronico (max. 2 annotazioni)</p>
<p><b>7</b> Valutazione scarsa (almeno tre indicatori)</p>	<p><b>D1.</b> Attenzione e partecipazione alle attività scolastiche non continuativa  <b>D2.</b> Presenza poco assidua (assenze comprese tra il 16% e il 20%)  <b>D3.</b> Disturbo dell'attività didattica  <b>D4.</b> Svolgimento non del tutto regolare delle consegne assegnate  <b>D5.</b> Assenze strategiche nelle scadenze di verifica  <b>D6.</b> Ritardi e/o uscite anticipate uguali o superiori a 7 per frazione di anno scolastico  <b>D7.</b> Episodi di mancato rispetto del regolamento scolastico, sanzionate mediante annotazione sul registro elettronico (superiori a 2) e/o con provvedimento disciplinare non grave  <b>D8.</b> Mancato rispetto delle regole della corretta convivenza  <b>D9.</b> Mancato rispetto del divieto di fumo  <b>D10.</b> Uso improprio del cellulare</p>
<p><b>6</b> Valutazione negativa (indicatore E1 oppure di almeno due dei successivi indicatori)</p>	<p><b>E1.</b> Gravi episodi di mancato rispetto del regolamento scolastico sanzionate dal Consiglio di Classe con provvedimento disciplinare grave  <b>E2.</b> Presenza scarsa (assenze maggiori/uguali al 21%).  <b>E3.</b> Mancato rispetto delle consegne in modo ripetuto e intenzionale disinteresse per alcune discipline.  <b>E4.</b> Disturbo frequente dell'attività didattica e scarsa partecipazione alle lezioni.  <b>E5.</b> Rapporti scorretti con gli altri, segnalati mediante annotazione sul registro elettronico con provvedimento disciplinare  <b>E6.</b> Ritardi e/o uscite anticipate superiori a 12 per frazione di anno scolastico  <b>E7.</b> Gravi o frequenti episodi di mancato rispetto del regolamento scolastico, sanzionate mediante annotazione sul registro elettronico e provvedimento disciplinare  <b>E8.</b> Mancato rispetto delle regole della corretta convivenza  <b>E9.</b> Mancato rispetto reiterato del divieto di fumo</p>

<p style="text-align: center;"><b>5</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Valutazione pregiudicante</b></p> <p>Comportamenti riprovevoli, e/o contrari al decoro, connotati da altissimo grado di disvalore sociale, da mancanza di rispetto verso la persona o gli oggetti e le regole poste a fondamento della convivenza sociale</p>	<p>La valutazione del comportamento con voto inferiore a sei decimi in sede di scrutinio intermedio o finale è decisa dal consiglio di classe nei confronti dell'alunno cui sia stata precedentemente irrogata una sanzione disciplinare ai sensi dell'articolo 4, comma 1, del decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249, e successive modificazioni, e al quale si possa attribuire la responsabilità, nei contesti di cui al comma 1 dell'articolo 2 della legge 169/09, conversione del DL 137/09, dei comportamenti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– previsti dai commi 9 e 9-bis dell'articolo 4 del DPR 24 giugno 1998, n. 249, e successive modificazioni;</li><li>– che violino i doveri di cui ai commi 1, 2 e 5 dell'articolo 3 del DPR 24 giugno 1998, n. 249, e successive modificazioni.</li></ul> <p>La valutazione del comportamento con voto inferiore a sei decimi in sede di scrutinio finale è altresì assegnata nel rispetto del Regolamento di Disciplina nel caso di falsificazione di voti sul registro elettronico.</p>
---	---

## 2. CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE DEL PRIMO BIENNIO:

Il livello delle competenze di biennio farà riferimento alle valutazioni di scrutinio di fine percorso.

Le competenze certificate, secondo il modello ministeriale in allegato, se afferiscono a più discipline saranno valutate con il criterio della maggioranza.

### ASSE DEI LINGUAGGI

#### LINGUA ITALIANA

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa

Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo

Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi

#### LINGUA STRANIERA

Utilizzare una o più lingue straniere per i principali scopi comunicativi ed operativi

#### ALTRI LINGUAGGI

Utilizzare e produrre gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.

Utilizzare e produrre testi multimediali.

### ASSE MATEMATICO

Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica

Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni

Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi

Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.

### ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni, appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità

Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza

Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate

Essere consapevoli della propria corporeità e delle proprie capacità motorie; acquisire una corretta terminologia scientifica riguardo gli argomenti trattati e i vari sport; saper attivare comportamenti sani e di prevenzione della salute

### ASSE STORICO-SOCIALE

Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali

Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti della Costituzione, della persona, della collettività, dell'ambiente

Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio

Le competenze di base relative agli assi culturali sopra richiamati sono acquisite dallo studente con riferimento alle competenze chiave di cittadinanza (1. Imparare ad imparare; 2. Progettare; 3. Comunicare; 4. Collaborare e partecipare; 5. Agire in modo autonomo e responsabile. 6. Risolvere problemi; 7. Individuare collegamenti e relazioni; 8. Acquisire e interpretare l'informazione).

### 3. CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL LIVELLO DELLE COMPETENZE DI PRIMO BIENNIO

Livelli relativi all'acquisizione delle competenze di ciascun asse:

**Livello base non raggiunto:** nel caso in cui non sia stato raggiunto il livello base, è riportata tale espressione con l'indicazione della relativa motivazione.

**Livello base:** lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.

**Livello intermedio:** lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

**Livello avanzato:** lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Es. proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni e comportamenti consapevoli.

#### 4. ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO - TRIENNIO

Allegato A D.lgs. 62/2017

Media dei voti	Credito scolastico (punti)		
	III anno	IV anno	V anno
media < 6	-	-	7-8
media = 6	7-8	8-9	9-10
6 < media ≤ 7	8-9	9-10	10-11
7 < media ≤ 8	9-10	10-11	11-12
8 < media ≤ 9	10-11	11-12	13-14
9 < media ≤ 10	11-12	12-13	14-15

**Criteria:**

È attribuito il punteggio massimo di fascia di oscillazione in presenza di almeno tre indicatori tra quelli proposti A), B), C) o D):

- A) Media finale dei voti con decimale  $\geq$  a 0.50
- B) Interesse e impegno
- C) Condotta uguale o superiore a 9/10
- D) Partecipazione a progetti e attività dell'Istituto

In presenza di sospensione del giudizio nello scrutinio di giugno, si applica il limite inferiore, tuttavia, se le verifiche per l'accertamento del debito vengono superate con un punteggio di almeno 7/10 in ogni disciplina recuperata, il Consiglio di classe, qualora sussistano le condizioni prescritte, può attribuire allo studente il punteggio massimo della fascia di appartenenza.

A.S. 20\_\_/20\_\_

Classe \_\_\_\_ Sez. \_\_\_\_ Indirizzo: \_\_\_\_\_

## TABELLA RIASSUNTIVA ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO

- È attribuito il punteggio massimo di fascia di oscillazione in presenza di almeno tre indicatori dei quattro proposti A) – B) – C) – D)

Cognome Nome	A) Media finale dei voti con decimale $\geq$ a 0.50	B) Interesse e impegno	C) Condotta uguale o superiore a 9/10	D) Partecipazione a progetti e attività dell'Istituto	Credito Scolastico

Il Dirigente Scolastico  
Prof.ssa Laura P. Bonelli

---

## 5. COMUNICAZIONI ALLE FAMIGLIE

Le comunicazioni relative alle misurazioni del profitto, alle assenze ed ai ritardi avverranno attraverso la piattaforma Argo che riporta:

Assenze  
Voti disciplinari  
Pagelle  
Comunicazioni del Dirigente e dei docenti  
Compiti assegnati

La piattaforma è sempre disponibile previa registrazione e ricezione di una password personale. Le comunicazioni relative alle misurazioni del profitto ed al comportamento avverranno :  
con colloqui pomeridiani secondo la scansione indicata dal Piano Annuale delle Attività;  
con colloqui antimeridiani, su appuntamento, nell'orario di ricevimento dei docenti;  
con colloqui antimeridiani, su invito dei docenti.

## 6. MISURAZIONI COMUNI

### Primo anno

Valutazione in uscita dalla scuola secondaria di I grado;  
Valutazione in entrata previa somministrazione di prove di ingresso e/o colloqui conoscitivi  
Prove parallele per le discipline di base: italiano, matematica, lingua inglese  
Prove parallele per le discipline caratterizzanti su indicazioni dei dipartimenti

### Secondo anno

Prove parallele per le discipline di base: italiano, matematica, lingua inglese  
Prove parallele per le discipline caratterizzanti su indicazioni dei dipartimenti  
Certificazione delle competenze del primo biennio  
Prove standardizzate nazionali (INVALSI)

### Terzo anno

Prove parallele per le discipline di base: italiano, matematica, lingua inglese  
Prove parallele per le discipline caratterizzanti su indicazioni dei dipartimenti

### Quarto anno

Prove parallele per le discipline di base: italiano, matematica, lingua inglese  
Prove parallele per le discipline caratterizzanti su indicazioni dei dipartimenti

### Quinto anno

Simulazione delle prove d'esame (prima e seconda prova scritta, colloquio)  
Prove parallele per le discipline di base: italiano, matematica, lingua inglese  
Prove parallele per le discipline caratterizzanti su indicazioni dei dipartimenti  
Prove standardizzate nazionali (INVALSI)

## 7. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

### 7.1 DIPARTIMENTO LETTERARIO

#### Griglia di valutazione della prova scritta di traduzione dal latino

ALUNNO:.....CLASSE:.....DATA:.....

INDICATORI E DESCRITTORI	PUNTEGGIO
<b>A. COMPRESIONE DEL TESTO</b>	
<input type="checkbox"/> Comprensione completa e fedele del brano	<b>2,5</b>
<input type="checkbox"/> Buona comprensione del brano	<b>2</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Sufficiente comprensione del senso generale del brano	<b>1,5</b>
<input type="checkbox"/> Parziale comprensione del senso generale del brano	<b>1</b>
<input type="checkbox"/> Comprensione nulla o gravemente insufficiente del senso generale del brano	<b>0,5</b>
<b>B. COMPETENZE MORFOSINTATTICHE</b>	
<input type="checkbox"/> Competenze ottime (traduzione rigorosa e sostanzialmente senza errori)	<b>5</b>
<input type="checkbox"/> Competenze più che buone (qualche errore sporadico, che non compromette il significato della frase)	<b>4</b>
<input type="checkbox"/> Competenze discrete (pochi errori e/o sviste, ma di lieve entità)	<b>3,5</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Competenze sufficienti (numerosi errori di livello lieve e/o qualche omissione di termini, oppure isolati errori gravi)	<b>3</b>
<input type="checkbox"/> Competenze mediocri (errori diffusi, mancanza di rigore, approccio confuso al testo e/o brevi parti di testo non tradotte)	<b>2,5</b>
<input type="checkbox"/> Competenze insufficienti (errori gravi, diffusi ed estesi, e/o parti piuttosto estese di testo tralasciate)	<b>2</b>
<input type="checkbox"/> Competenze gravemente insufficienti (errori gravi che denotino carenze di base nell'approccio al testo e/o versione tradotta solo in minima parte)	<b>1,5</b>
<b>C. INTERPRETAZIONE E RESA NELLA LINGUA DI ARRIVO</b>	
<input type="checkbox"/> La resa nella lingua d'arrivo è rigorosa e fluida e rivela efficaci apporti personali	<b>2,5</b>
<input type="checkbox"/> La resa nella lingua d'arrivo è corretta e precisa (lessico e sintassi risultano da scelte motivate e pertinenti)	<b>2</b>
<input checked="" type="checkbox"/> La resa nella lingua d'arrivo è sufficiente (lessico e sintassi sostanzialmente corretti, pur se non sempre precisi)	<b>1,5</b>
<input type="checkbox"/> La resa nella lingua d'arrivo è insufficiente (errori ripetuti nella scelta lessicale e nell'organizzazione sintattica)	<b>1</b>
<input type="checkbox"/> La resa nella lingua d'arrivo è gravemente scorretta (periodi privi di senso, scelte lessicali casuali, errori morfologici e ortografici)	<b>0,5</b>
<b>VALUTAZIONE COMPLESSIVA</b>	<b>PUNTEGGIO IN DECIMI</b>

### Griglia di valutazione per l'analisi del testo d'autore latino

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
<b>Correttezza e completezza della traduzione, Adeguatazza e scorrevolezza della resa italiana</b>	Scarso	2
	Gravemente insufficiente	3
	Insufficiente	4
	Mediocre	5
	Sufficiente	6
	Discreto	7
	Buono	8
	Molto buono	9
	Ottimo	10
<b>Conoscenze specifiche (l'autore e la sua epoca, la sua poetica, la concezione filosofica, l'opera, ma anche - ove richieste - nozioni morfosintattiche e/o retorico-stilistiche)</b>	Scarso	2
	Gravemente insufficiente	3
	Insufficiente	4
	Mediocre	5
	Sufficiente	6
	Discreto	7
	Buono	8
	Molto buono	9
	Ottimo	10
<b>Padronanza del linguaggio: correttezza espressiva e ortografica, proprietà e uso del linguaggio specifico</b>	Scarso	2
	Gravemente insufficiente	3
	Insufficiente	4
	Mediocre	5
	Sufficiente	6
	Discreto	7
	Buono	8
	Molto buono	9
	Ottimo	10
Punteggio totale:	----- / 30	
Voto finale (dividere per 3 il punteggio ottenuto e approssimare il risultato conseguito al voto o alla frazione di voto più vicini, es. 6+/6,5/7-/7)	----- / 10	

ALUNNO \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

L'insegnante: \_\_\_\_\_

## TABELLA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO I BIENNIO

### ANALISI DEL TESTO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
<b>COMPETENZE TESTUALI ANALISI METRICA STILISTICA RETORICA</b>	Completa, approfondita e articolata	<b>2,5</b>
	Esauriente	<b>2</b>
	Essenziale, limitata agli elementi più evidenti	<b>1,5</b>
	Parziale	<b>1</b>
	Errata	<b>0,5</b>
<b>COMPETENZE TESTUALI INTERPRETAZIONE E PARAFRASI</b>	Comprensione completa e profonda del significato	<b>2,5</b>
	Comprensione completa	<b>2</b>
	Comprensione generale del testo	<b>1,5</b>
	Comprensione parziale	<b>1</b>
	Non comprensione	<b>0,5</b>
<b>COMPETENZE LINGUISTICHE ED ESPRESSIVE MORFOSINTASSI</b>	Assenza di errori	<b>2,5</b>
	Errori lievi e/o sporadici	<b>2</b>
	Errori gravi ,ma sporadici / Errori lievi, ma diffusi	<b>1,5</b>
	Errori gravi e diffusi	<b>1</b>
	Errori molto gravi e numerosi	<b>0,5</b>
<b>COMPETENZE LINGUISTICHE ED ESPRESSIVE LESSICO</b>	Lessico ricco, frutto di rielaborazione personale	<b>2,5</b>
	Lessico pienamente adeguato	<b>2</b>
	Lessico generico	<b>1,5</b>
	Lessico adeguato solo in parte	<b>1</b>
	Lessico inadeguato	<b>0,5</b>
<b>Osservazioni:</b>		<b>TOTALE</b>
Nome Alunno: _____ Data: _____		_____ / 10
Firma Docente: _____		

## TABELLA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO I BIENNIO

### RIASSUNTO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA	<b>IL RIASSUNTO RISPONDE ALLA RICHIESTA, OVVERO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> E' stato adeguatamente preparato seguendo le fasi richieste (divisione in paragrafi, frasi di sintesi, individuazione dell'idea centrale generale del testo di partenza)</li> <li><input type="checkbox"/> Ha la lunghezza richiesta</li> <li><input type="checkbox"/> E' scritto in terza persona e non ha discorsi diretti</li> </ul>	0,5 - Grav. Insuf.
		0,8 - Insufficiente
		1 - Mediocre
		1,2 - Sufficiente
		1,3 - Più che suff.
		1,4 - Discreto
		1,6 - Buono
		1,8 - Ottimo
		2 - Eccellente
		2 - Eccellente
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	<b>IL RIASSUNTO HA UN CONTENUTO PERTINENTE E COERENTE, OVVERO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Il testo di partenza è stato correttamente compreso</li> <li><input type="checkbox"/> Sono state selezionate le idee principali</li> <li><input type="checkbox"/> Non vengono aggiunti commenti o informazioni non presenti nel testo di partenza</li> <li><input type="checkbox"/> E' riconoscibile l'idea centrale (quella del testo di partenza)</li> <li><input type="checkbox"/> Il contenuto è comprensibile anche per un lettore che non abbia letto il testo di partenza.</li> </ul>	0,5 - Grav. Insuf.
		0,8 - Insufficiente
		1 - Mediocre
		1,2 - Sufficiente
		1,3 - Più che suff.
		1,4 - Discreto
		1,6 - Buono
		1,8 - Ottimo
		2 - Eccellente
		2 - Eccellente
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	<b>IL RIASSUNTO È BEN ORGANIZZATO, OVVERO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Ha un'articolazione chiara e ordinata (sono rintracciabili un inizio, uno sviluppo e una conclusione)</li> <li><input type="checkbox"/> Non è sproorzionato né parziale rispetto al testo di partenza (le idee contenute nel riassunto hanno, in proporzione, lo stesso spazio che hanno nell'originale)</li> <li><input type="checkbox"/> C'è continuità tra le frasi (non si salta da un'idea all'altra, le idee sono legate, l'uso dei connettivi è coerente)</li> </ul>	0,5 - Grav. Insuf.
		0,8 - Insufficiente
		1 - Mediocre
		1,2 - Sufficiente
		1,3 - Più che suff.
		1,4 - Discreto
		1,6 - Buono
		1,8 - Ottimo
		2 - Eccellente
		2 - Eccellente
LESSICO E STILE	<b>LE SCELTE LESSICALI E LO STILE SONO APPROPRIATI ED EFFICACI, OVVERO IL RIASSUNTO È DOTATO DI:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Precisione e pertinenza del lessico, non identico a quello del testo di partenza</li> <li><input type="checkbox"/> Coerenza dei tempi verbali</li> </ul>	0,5 - Grav. Insuf.
		0,8 - Insufficiente
		1 - Mediocre
		1,2 - Sufficiente
		1,3 - Più che suff.
		1,4 - Discreto
		1,6 - Buono
		1,8 - Ottimo
		2 - Eccellente
		2 - Eccellente
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	<b>IL RIASSUNTO È SCORREVOLE E CORRETTO, OVVERO PRESENTA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> correttezza ortografica</li> <li><input type="checkbox"/> correttezza morfosintattica</li> <li><input type="checkbox"/> punteggiatura appropriata</li> </ul>	0,5 - Grav. Insuf.
		0,8 - Insufficiente
		1 - Mediocre
		1,2 - Sufficiente
		1,3 - Più che sufficiente
		1,4 - Discreto
		1,6 - Buono
		1,8 - Ottimo
		2 - Eccellente
		2 - Eccellente
<b>OSSERVAZIONI:</b>  Nome Alunno: _____ Data: _____  Firma Docente: _____		<b>TOTALE:</b>    _____ / 10

## TABELLA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO I BIENNIO

### TESTO ARGOMENTATIVO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA	<b>IL TESTO RISPONDE ALLA RICHIESTA, OVVERO:</b> - Ha la lunghezza richiesta - È argomentativo (scopo: convincere); - Ha un'idea centrale riconoscibile	0,5 - Grav. Insuf.
		0,8 - Insufficiente
		1 - Mediocre
		1,2 - Sufficiente
		1,3 - Più che suff.
		1,4 - Discreto
		1,6 - Buono
		1,8 - Ottimo
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	<b>IL TESTO HA UN CONTENUTO PERTINENTE, COERENTE E SIGNIFICATIVO, OVVERO:</b> - Non contiene parti fuori tema, cioè estranee all'argomento - Gli argomenti presenti nel testo sono coerenti rispetto all'idea centrale (tesi) e sono avvalorati da prove adeguate - La tesi contraria, se c'è, è confutata con chiarezza e coerenza - Il contenuto evidenzia una buona conoscenza dell'argomento; le informazioni sono ampie, corrette e precise; - Le fonti sono riconoscibili.	0,5 - Grav. Insuf.
		0,8 - Insufficiente
		1 - Mediocre
		1,2 - Sufficiente
		1,3 - Più che suff.
		1,4 - Discreto
		1,6 - Buono
		1,8 - Ottimo
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	<b>IL TESTO È BEN ORGANIZZATO, OVVERO:</b> <input type="checkbox"/> Ha un'articolazione chiara e ordinata ed è riconoscibile un ordine nell'argomentazione <input type="checkbox"/> Non ci sono squilibri tra le parti (ad esempio non ci sono sezioni troppo sviluppate e altre troppo sbrigative) <input type="checkbox"/> C'è continuità tra le idee (non si salta da un'idea all'altra, le idee sono legate, l'uso dei connettivi è coerente)	0,5 - Grav. Insuf.
		0,8 - Insufficiente
		1 - Mediocre
		1,2 - Sufficiente
		1,3 - Più che suff.
		1,4 - Discreto
		1,6 - Buono
		1,8 - Ottimo
LESSICO E STILE	<b>LE SCELTE LESSICALI E LO STILE SONO APPROPRIATI ED EFFICACI, OVVERO IL TESTO È DOTATO DI:</b> <input type="checkbox"/> Inizio e conclusione stilisticamente efficaci <input type="checkbox"/> Una buona frase chiave <input type="checkbox"/> Proprietà e ricchezza del lessico, anche specifico <input type="checkbox"/> Stile scorrevole e non enfatico, adeguato al tipo di testo	0,5 - Grav. Insuf.
		0,8 - Insufficiente
		1 - Mediocre
		1,2 - Sufficiente
		1,3 - Più che suff.
		1,4 - Discreto
		1,6 - Buono
		1,8 - Ottimo
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	<b>IL TESTO È SCORREVOLE E CORRETTO, OVVERO PRESENTA:</b> <input type="checkbox"/> correttezza ortografica <input type="checkbox"/> correttezza morfosintattica <input type="checkbox"/> punteggiatura appropriata	0,5 - Grav. Insuf.
		0,8 - Insufficiente
		1 - Mediocre
		1,2 - Sufficiente
		1,3 - Più che sufficiente
		1,4 - Discreto
		1,6 - Buono
		1,8 - Ottimo
OSSERVAZIONI:	Nome Alunno: _____ Data: _____  Firma Docente: _____	<b>TOTALE:</b>
		_____ / 10

## TABELLA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO I BIENNIO

### TESTO DESCRITTIVO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA	<b>IL TESTO RISPONDE ALLA RICHIESTA, OVVERO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha la lunghezza richiesta</li> <li>• È descrittivo; le parti narrative sono limitate e non modificano la natura prevalentemente descrittiva del testo;</li> <li>• Il testo non ha lo scopo di sostenere una tesi o di informare;               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha un'idea centrale riconoscibile</li> </ul> </li> </ul>	0,5 - Grav. Insuf.
		0,8 - Insufficiente
		1 - Mediocre
		1,2 - Sufficiente
		1,3 - Più che suff.
		1,4 - Discreto
		1,6 - Buono
		1,8 - Ottimo
		2 - Eccellente
		2 - Eccellente
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	<b>IL TESTO HA UN CONTENUTO PERTINENTE, COERENTE E SIGNIFICATIVO, OVVERO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Non contiene parti fuori tema, cioè estranee all'argomento</li> <li>• Le idee presenti nel testo sono coerenti rispetto all'idea centrale</li> <li>• Il contenuto è significativo ed originale; la descrizione riesce a "mostrare" e non si limita a "dichiarare".</li> </ul>	0,5 - Grav. Insuf.
		0,8 - Insufficiente
		1 - Mediocre
		1,2 - Sufficiente
		1,3 - Più che suff.
		1,4 - Discreto
		1,6 - Buono
		1,8 - Ottimo
		2 - Eccellente
		2 - Eccellente
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	<b>IL TESTO È BEN ORGANIZZATO, OVVERO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Ha un'articolazione chiara e ordinata ed è riconoscibile un ordine nella descrizione</li> <li><input type="checkbox"/> Non ci sono squilibri tra le parti (ad esempio non ci sono sezioni troppo sviluppate e altre troppo sbrigative)</li> <li><input type="checkbox"/> C'è continuità tra le idee (non si salta da un'idea all'altra, le idee sono legate, l'uso dei connettivi è coerente)</li> </ul>	0,5 - Grav. Insuf.
		0,8 - Insufficiente
		1 - Mediocre
		1,2 - Sufficiente
		1,3 - Più che suff.
		1,4 - Discreto
		1,6 - Buono
		1,8 - Ottimo
		2 - Eccellente
		2 - Eccellente
LESSICO E STILE	<b>LE SCELTE LESSICALI E LO STILE SONO APPROPRIATI ED EFFICACI, OVVERO IL TESTO È DOTATO DI:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Inizio e conclusione stilisticamente efficaci</li> <li><input type="checkbox"/> Una buona frase chiave</li> <li><input type="checkbox"/> Proprietà e ricchezza del lessico, anche specifico</li> <li><input type="checkbox"/> Stile scorrevole e non enfatico, adeguato al tipo di testo</li> </ul>	0,5 - Grav. Insuf.
		0,8 - Insufficiente
		1 - Mediocre
		1,2 - Sufficiente
		1,3 - Più che suff.
		1,4 - Discreto
		1,6 - Buono
		1,8 - Ottimo
		2 - Eccellente
		2 - Eccellente
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	<b>IL TESTO È SCORREVOLE E CORRETTO, OVVERO PRESENTA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> correttezza ortografica</li> <li><input type="checkbox"/> correttezza morfosintattica</li> <li><input type="checkbox"/> punteggiatura appropriata</li> </ul>	0,5 - Grav. Insuf.
		0,8 - Insufficiente
		1 - Mediocre
		1,2 - Sufficiente
		1,3 - Più che sufficiente
		1,4 - Discreto
		1,6 - Buono
		1,8 - Ottimo
		2 - Eccellente
		2 - Eccellente
<b>OSSERVAZIONI:</b>  Nome Alunno: _____ Data: _____  Firma Docente: _____		<b>TOTALE:</b>  _____ / 10

## TABELLA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO I BIENNIO

### TESTO ESPOSITIVO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA	<b>IL TESTO RISPONDE ALLA RICHIESTA, OVVERO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha la lunghezza richiesta</li> <li>• È espositivo (scopo: informare, impostazione oggettiva, eventuali citazioni eseguite correttamente, ecc.);</li> <li>• Ha un'idea centrale riconoscibile.</li> </ul>	0,5 - Grav. Insuf.
		0,8 - Insufficiente
		1 - Mediocre
		1,2 - Sufficiente
		1,3 - Più che suff.
		1,4 - Discreto
		1,6 - Buono
		1,8 - Ottimo
		2 - Eccellente
		CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO
0,8 - Insufficiente		
1 - Mediocre		
1,2 - Sufficiente		
1,3 - Più che suff.		
1,4 - Discreto		
1,6 - Buono		
1,8 - Ottimo		
2 - Eccellente		
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	<b>IL TESTO È BEN ORGANIZZATO, OVVERO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Ha un'articolazione chiara e ordinata ed è riconoscibile un ordine nell'esposizione</li> <li><input type="checkbox"/> Non ci sono squilibri tra le parti (ad esempio non ci sono sezioni troppo sviluppate e altre troppo sbrigative)</li> <li><input type="checkbox"/> C'è continuità tra le idee (non si salta da un'idea all'altra, le idee sono legate, l'uso dei connettivi è coerente)</li> </ul>	
		0,8 - Insufficiente
		1 - Mediocre
		1,2 - Sufficiente
		1,3 - Più che suff.
		1,4 - Discreto
		1,6 - Buono
		1,8 - Ottimo
		2 - Eccellente
		LESSICO E STILE
0,8 - Insufficiente		
1 - Mediocre		
1,2 - Sufficiente		
1,3 - Più che suff.		
1,4 - Discreto		
1,6 - Buono		
1,8 - Ottimo		
2 - Eccellente		
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	<b>IL TESTO È SCORREVOLE E CORRETTO, OVVERO PRESENTA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> correttezza ortografica</li> <li><input type="checkbox"/> correttezza morfosintattica</li> <li><input type="checkbox"/> punteggiatura appropriata</li> </ul>	
		0,8 - Insufficiente
		1 - Mediocre
		1,2 - Sufficiente
		1,3 - Più che sufficiente
		1,4 - Discreto
		1,6 - Buono
		1,8 - Ottimo
		2 - Eccellente
		<b>OSSERVAZIONI:</b>  Nome Alunno: _____ Data: _____  Firma Docente: _____

## TABELLA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO I BIENNIO

### TESTO NARRATIVO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA	<b>IL TESTO RISPONDE ALLA RICHIESTA, OVVERO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha la lunghezza richiesta</li> <li>• È narrativo; le parti descrittive sono limitate e non modificano la natura prevalentemente narrativa del testo;</li> <li>• Il testo non ha lo scopo di sostenere una tesi o di informare;               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha un'idea centrale riconoscibile.</li> </ul> </li> </ul>	0,5 - Grav. Insuf.
		0,8 - Insufficiente
		1 - Mediocre
		1,2 - Sufficiente
		1,3 - Più che suff.
		1,4 - Discreto
		1,6 - Buono
		1,8 - Ottimo
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	<b>IL TESTO HA UN CONTENUTO PERTINENTE, COERENTE E SIGNIFICATIVO, OVVERO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Non contiene parti fuori tema, cioè estranee all'argomento (pertinenza)</li> <li>• Le idee presenti nel testo sono coerenti rispetto all'idea centrale (coerenza della trama)</li> <li>• Il contenuto è significativo ed originale; i fatti narrati sono plausibili anche se inventati..</li> </ul>	0,5 - Grav. Insuf.
		0,8 - Insufficiente
		1 - Mediocre
		1,2 - Sufficiente
		1,3 - Più che suff.
		1,4 - Discreto
		1,6 - Buono
		1,8 - Ottimo
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	<b>IL TESTO È BEN ORGANIZZATO, OVVERO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Ha un'articolazione chiara e ordinata</li> <li><input type="checkbox"/> Non ci sono squilibri tra le parti (ad esempio un inizio troppo lungo rispetto allo sviluppo)</li> <li><input type="checkbox"/> C'è continuità tra le idee (non si salta da un'idea all'altra, le idee sono legate, l'uso dei connettivi è coerente)</li> </ul>	0,5 - Grav. Insuf.
		0,8 - Insufficiente
		1 - Mediocre
		1,2 - Sufficiente
		1,3 - Più che suff.
		1,4 - Discreto
		1,6 - Buono
		1,8 - Ottimo
LESSICO E STILE	<b>LE SCELTE LESSICALI E LO STILE SONO APPROPRIATI ED EFFICACI, OVVERO IL TESTO È DOTATO DI:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Inizio e conclusione stilisticamente efficaci</li> <li><input type="checkbox"/> Una buona frase chiave</li> <li><input type="checkbox"/> Proprietà e ricchezza del lessico, anche specifico</li> <li><input type="checkbox"/> Stile scorrevole e non enfatico, adeguato al tipo di testo</li> </ul>	0,5 - Grav. Insuf.
		0,8 - Insufficiente
		1 - Mediocre
		1,2 - Sufficiente
		1,3 - Più che suff.
		1,4 - Discreto
		1,6 - Buono
		1,8 - Ottimo
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	<b>IL TESTO È SCORREVOLE E CORRETTO, OVVERO PRESENTA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> correttezza ortografica</li> <li><input type="checkbox"/> correttezza morfosintattica</li> <li><input type="checkbox"/> punteggiatura appropriata</li> </ul>	0,5 - Grav. Insuf.
		0,8 - Insufficiente
		1 - Mediocre
		1,2 - Sufficiente
		1,3 - Più che sufficiente
		1,4 - Discreto
		1,6 - Buono
		1,8 - Ottimo
OSSERVAZIONI:	Nome Alunno: _____ Data: _____  Firma Docente: _____	<b>TOTALE:</b>
		<b>_____ / 10</b>

## TABELLA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO I BIENNIO

### TESTO BREVE

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA	<b>IL TESTO RISPONDE ALLA RICHIESTA, OVVERO:</b> - Ha la lunghezza richiesta - Ha un'idea centrale riconoscibile	0,5 - Grav. Insuf.
		0,8 - Insufficiente
		1 - Mediocre
		1,2 - Sufficiente
		1,3 - Più che suff.
		1,4 - Discreto
		1,6 - Buono
		1,8 - Ottimo
		2 - Eccellente
		2 - Eccellente
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	<b>IL TESTO HA UN CONTENUTO PERTINENTE, COERENTE E SIGNIFICATIVO, OVVERO:</b> - Non contiene parti fuori tema, cioè estranee all'argomento - Gli argomenti presenti nel testo sono coerenti rispetto all'idea centrale (tesi) - Il contenuto evidenzia una buona conoscenza dell'argomento	0,5 - Grav. Insuf.
		0,8 - Insufficiente
		1 - Mediocre
		1,2 - Sufficiente
		1,3 - Più che suff.
		1,4 - Discreto
		1,6 - Buono
		1,8 - Ottimo
		2 - Eccellente
		2 - Eccellente
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	<b>IL TESTO È BEN ORGANIZZATO, OVVERO:</b> <input type="checkbox"/> Ha un'articolazione chiara e ordinata ed è riconoscibile un ordine nell'argomentazione <input type="checkbox"/> Non ci sono squilibri tra le parti (ad esempio non ci sono sezioni troppo sviluppate e altre troppo sbrigative) <input type="checkbox"/> C'è continuità tra le idee (non si salta da un'idea all'altra, le idee sono legate, l'uso dei connettivi è coerente)	0,5 - Grav. Insuf.
		0,8 - Insufficiente
		1 - Mediocre
		1,2 - Sufficiente
		1,3 - Più che suff.
		1,4 - Discreto
		1,6 - Buono
		1,8 - Ottimo
		2 - Eccellente
		2 - Eccellente
LESSICO E STILE	<b>LE SCELTE LESSICALI E LO STILE SONO APPROPRIATI ED EFFICACI, OVVERO IL TESTO È DOTATO DI:</b> <input type="checkbox"/> Inizio e conclusione stilisticamente efficaci <input type="checkbox"/> Una buona frase chiave <input type="checkbox"/> Proprietà e ricchezza del lessico, anche specifico <input type="checkbox"/> Stile scorrevole e non enfatico, adeguato al tipo di testo	0,5 - Grav. Insuf.
		0,8 - Insufficiente
		1 - Mediocre
		1,2 - Sufficiente
		1,3 - Più che suff.
		1,4 - Discreto
		1,6 - Buono
		1,8 - Ottimo
		2 - Eccellente
		2 - Eccellente
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	<b>IL TESTO È SCORREVOLE E CORRETTO, OVVERO PRESENTA:</b> <input type="checkbox"/> correttezza ortografica <input type="checkbox"/> correttezza morfosintattica <input type="checkbox"/> punteggiatura appropriata	0,5 - Grav. Insuf.
		0,8 - Insufficiente
		1 - Mediocre
		1,2 - Sufficiente
		1,3 - Più che sufficiente
		1,4 - Discreto
		1,6 - Buono
		1,8 - Ottimo
		2 - Eccellente
		2 - Eccellente
<b>OSSERVAZIONI:</b>  Nome Alunno: _____ Data: _____  Firma Docente: _____		<b>TOTALE:</b>  _____ / 10

### Griglia di valutazione per la Trattazione sintetica

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Conoscenza dell'argomento, pertinenza, proprietà e ricchezza delle informazioni, rielaborazione personale	Scarsa	2
	Gravemente insufficiente	3
	Insufficiente	4
	Mediocre	5
	Sufficiente	6
	Discreta	7
	Buona	8
	Molto buona	9
	Ottima	10
<b>Capacità logico-argomentativa, chiarezza, linearità, organicità del pensiero</b>	Scarsa	2
	Gravemente insufficiente	3
	Insufficiente	4
	Mediocre	5
	Sufficiente	6
	Discreta	7
	Buona	8
	Molto buona	9
	Ottima	10
<b>Padronanza del linguaggio: correttezza, proprietà e uso del linguaggio specifico</b>	Scarsa	2
	Gravemente insufficiente	3
	Insufficiente	4
	Mediocre	5
	Sufficiente	6
	Discreta	7
	Buona	8
	Molto buona	9
	Ottima	10
Punteggio totale:	_____ /30	
Voto finale (dividere per 3 il punteggio ottenuto e approssimare il risultato conseguito al voto o alla frazione di voto più vicini, es. 6+/6,5/7-/7)	_____ /10	

ALUNNO/A: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_\_

**TIPOLOGIA A: ANALISI E INTERPRETAZIONE TESTO LETTERARIO***Competenze testuali e linguistiche (max 60 pt)*

Indicatori	Gravemente Insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo	Eccellente
	2	4	5	6	7	8	9	10
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo								
Coesione e coerenza testuale								
Ricchezza e padronanza lessicale								
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura, leggibilità								
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali								
Espressione di giudizi critici e valutazione personale								

Punteggio parziale (totale indicatori): \_\_\_\_/60

*Competenze specifiche della prova (max 40 pt)*

Indicatori	Gravemente Insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo	Eccellente
	2	4	5	6	7	8	9	10
Rispetto dei vincoli posti nella consegna								
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi nodi tematici e stilistici								
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)								
Interpretazione corretta ed articolata del testo								

Punteggio parziale (totale indicatori): \_\_\_\_/40

Somma dei punteggi parziali: \_\_\_\_/100

**Punteggio finale: punteggio totale diviso 5 e arrotondamento (se = 0 < di 0,5 si approssima al valore intero precedente, se > 0,5 si approssima al valore intero successivo):** \_\_\_\_\_ : 5 = \_\_\_\_\_ / 20

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGIO IN /20- VOTO IN /10																	
1-3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

VOTO : \_\_\_\_\_

DOCENTE: \_\_\_\_\_

ALUNNO/A: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_\_

**TIPOLOGIA B: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO***Competenze testuali e linguistiche (max 60 pt)*

Indicatori	Gravemente Insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo	Eccellente
	2	4	5	6	7	8	9	10
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo								
Coesione e coerenza testuale								
Ricchezza e padronanza lessicale								
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura, leggibilità								
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali								
Espressione di giudizi critici e valutazione personale								

Punteggio parziale (totale indicatori): \_\_\_\_/60

*Competenze specifiche della prova (max 40 pt)*

Indicatori	Gravemente Insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo	Eccellente
	2	4	5	6	7	8	9	10
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto								
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	3	6	7,50	9	10,50	12	13,50	15
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	3	6	7,50	9	10,50	12	13,50	15

Punteggio parziale (totale indicatori): \_\_\_\_/40

Somma dei punteggi parziali: \_\_\_\_/100

**Punteggio finale: punteggio totale diviso 5 e arrotondamento (se = 0 < di 0,5 si approssima al valore intero precedente, se > 0,5 si approssima al valore intero successivo):** \_\_\_\_\_ : 5 = \_\_\_\_\_ / 20

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGIO IN /20- VOTO IN /10																	
1-3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

VOTO : \_\_\_\_\_

DOCENTE: \_\_\_\_\_

ALUNNO/A: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_\_

**TIPOLOGIA C: RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-  
ARGOMENTATIVO su tematiche di attualità**

*Competenze testuali e linguistiche (max 60 pt)*

Indicatori	Gravemente Insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo	Eccellente
	2	4	5	6	7	8	9	10
<i>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</i>								
<i>Coesione e coerenza testuale</i>								
<i>Ricchezza e padronanza lessicale</i>								
<i>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura, leggibilità</i>								
<i>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</i>								
<i>Espressione di giudizi critici e valutazione personale</i>								

Punteggio parziale (totale indicatori): \_\_\_\_/60

*Competenze specifiche della prova (max 40 pt)*

Indicatori	Gravemente Insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo	Eccellente
	2	4	5	6	7	8	9	10
<i>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulaz. del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi</i>								
	3	6	7,50	9	10,50	12	13,50	15
<i>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</i>								
	3	6	7,50	9	10,50	12	13,50	15
<i>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</i>								

Punteggio parziale (totale indicatori): \_\_\_\_/40

Somma dei punteggi parziali: \_\_\_\_/100

**Punteggio finale: punteggio totale diviso 5 e arrotondamento (se = 0 < di 0,5 si approssima al valore intero precedente, se > 0,5 si approssima al valore intero successivo):** \_\_\_\_\_ : 5 = \_\_\_\_\_ / 20

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGIO IN /20- VOTO IN /10																	
1-3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

VOTO : \_\_\_\_\_

DOCENTE: \_\_\_\_\_

**TABELLA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE DI ITALIANO, LATINO E  
GEOSTORIA  
(Primo Biennio)**

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
<b>CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI</b>	Completa, ampia, approfondita personalmente	<b>4</b>
	Corretta, personalmente rielaborata e abbastanza approfondita	<b>3,5</b>
	Corretta, ma mnemonica e non personalmente rielaborata	<b>3</b>
	Limitata ai concetti essenziali, ma chiara	<b>2</b>
	Imprecisa e frammentaria	<b>1,5</b>
	Fortemente lacunosa e confusa	<b>1</b>
<b>COMPRESIONE DEI QUESTI POSTI E ADEGUATEZZA DELLE RISPOSTE</b>	Completa e autonoma	<b>3</b>
	Generalmente completa	<b>2,5</b>
	Abbastanza soddisfacente	<b>2</b>
	Approssimativa	<b>1,5</b>
	Inadeguata	<b>1</b>
<b>CAPACITA' ESPOSITIVA E PROPRIETA' DI LINGUAGGIO</b>	Corretta e fluida con uso sicuro della terminologia specifica	<b>3</b>
	Corretta, appropriata e fluente	<b>2,5</b>
	Sufficientemente chiara e scorrevole	<b>2</b>
	Incerta e approssimativa	<b>1,5</b>
	Scorretta e inadeguata	<b>1</b>
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>TOTALE:</b>
<b>NOME ALUNNO:</b> _____		
<b>FIRMA DOCENTE:</b> _____		_____ / 10
<b>DATA:</b> _____		

**TABELLA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE DI ITALIANO, LATINO, STORIA  
(II biennio e ultimo anno)**

COMPETENZE	ABILITA'	VALUTAZIONE	PUNTI	PUNTI ASSEGNATI
<b>DIMOSTRARE CONSAPEVOLEZZA DELLA STORICITA' DELLA LETTERATURA</b>  <b>ACQUISIRE LE INFORMAZIONI</b>	Conoscere specificatamente gli argomenti richiesti	Eccellente	10	
		Ottimo	9	
		Buono	8	
		Discreto	7	
		Sufficiente	6	
		Mediocre	5	
		Insufficiente	4	
		Grav. Insufficiente	3	
<b>PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COM UNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI</b>  <b>COMUNICARE</b>	Utilizzare il lessico e la lingua in modo appropriato	Eccellente	10	
		Ottimo	9	
		Buono	8	
		Discreto	7	
		Sufficiente	6	
		Mediocre	5	
		Insufficiente	4	
		Grav. Insufficiente	3	
<b>SAPER STABILIRE NESSI TRA LA LETTERATURA O ALTRE DISCIPLINE O DOMINI ESPRESSIVI</b>  <b>IMPARARE AD IMPARARE</b>  <b>PROGETTARE</b>	Utilizzare le conoscenze acquisite e collegarle anche in forma interdisciplinare	Eccellente	10	
		Ottimo	9	
		Buono	8	
		Discreto	7	
		Sufficiente	6	
		Mediocre	5	
		Insufficiente	4	
		Grav. Insufficiente	3	
<b>INTERPRETARE LE INFORMAZIONI</b>  <b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>  <b>RI SOLVERE PROBLEMI</b>	Saper discutere e approfondire i diversi argomenti  Interpretare correttamente i testi analizzati	Eccellente	10	
		Ottimo	9	
		Buono	8	
		Discreto	7	
		Sufficiente	6	
		Mediocre	5	
		Insufficiente	4	
		Grav. Insufficiente	3	
<b>OSSERVAZIONI:</b>				<b>TOTALE</b>
Nome Alunno _____ Firma Docente _____ Data: _____				_____ / 40

Conversione punteggio 40/10

<b>Punti</b>	<8	12	13	14	15	16	17	18	19	20	22	24	25	26	27	28	30	32	34	36	38	40
<b>VOTI</b>	2	3	3+	3,5	4-	4	4+	4,5	5-	5	5,5	6	6,25	6,5	6,75	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

**Griglia di valutazione della prova scritta di traduzione dal latino  
BES/DSA**

ALUNNO:.....CLASSE:.....DATA:.....

INDICATORI E DESCRITTORI	PUNTEGGIO
<b>A. COMPRENSIONE DEL TESTO</b>	
<input type="checkbox"/> Comprensione completa e fedele del brano	<b>2,5</b>
<input type="checkbox"/> Buona comprensione del brano	<b>2</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Sufficiente comprensione del senso generale del brano	<b>1,5</b>
<input type="checkbox"/> Parziale comprensione del senso generale del brano	<b>1</b>
<b>B. COMPETENZE MORFOSINTATTICHE</b>	
<input type="checkbox"/> Competenze ottime (traduzione rigorosa e sostanzialmente senza errori)	<b>5</b>
<input type="checkbox"/> Competenze più che buone (qualche errore sporadico, che non compromette il significato della frase)	<b>4</b>
<input type="checkbox"/> Competenze discrete (pochi errori e/o sviste, ma di lieve entità)	<b>3,5</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Competenze sufficienti (numerosi errori di livello lieve e/o qualche omissione di termini, oppure isolati errori gravi)	<b>3</b>
<input type="checkbox"/> Competenze mediocri (errori diffusi, mancanza di rigore, approccio confuso al testo e/o brevi parti di testo non tradotte)	<b>2,5</b>
<b>C. INTERPRETAZIONE E RESA NELLA LINGUA DI ARRIVO</b>	
<input type="checkbox"/> La resa nella lingua d'arrivo è rigorosa e fluida e rivela efficaci apporti personali	<b>2,5</b>
<input type="checkbox"/> La resa nella lingua d'arrivo è corretta e precisa (lessico e sintassi risultano da scelte motivate e pertinenti)	<b>2</b>
<input checked="" type="checkbox"/> La resa nella lingua d'arrivo è sufficiente (lessico e sintassi sostanzialmente corretti, pur se non sempre precisi)	<b>1,5</b>
<b>VALUTAZIONE COMPLESSIVA</b>	<b>PUNTEGGIO IN DECIMI</b>

**Griglia di valutazione per l'analisi del testo d'autore latino  
BES/DSA**

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Correttezza e completezza della traduzione, Adeguatezza e scorrevolezza della resa italiana		
	Mediocre	5
	Sufficiente	6
	Discreto	7
	Buono	8
Conoscenze specifiche (l'autore e la sua epoca, la sua poetica, la concezione filosofica, l'opera, ma anche - ove richieste - nozioni morfosintattiche e/ o retorico-stilistiche)	Molto buono	9
	Ottimo	10
	Scarso	2
	Gravemente insufficiente	3
	Insufficiente	4
	Mediocre	5
	Sufficiente	6
	Discreto	7
Padronanza del linguaggio: correttezza espressiva e ortografica, proprietà e uso del linguaggio specifico	Buono	8
	Molto buono	9
	Ottimo	10
	Sufficiente	6
	Discreto	7
	Buono	8
	Molto buono	9
	Ottimo	10
Punteggio totale:	_____ / 30	
Voto finale (dividere per 3 il punteggio ottenuto e approssimare il risultato conseguito al voto o alla frazione di voto più vicini, es. 6+/6,5/7-/7)	_____ / 10	

ALUNNO \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

L'insegnante: \_\_\_\_\_

## TABELLA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO I BIENNIO BES

### ANALISI DEL TESTO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
<b>COMPETENZE TESTUALI ANALISI METRICA STILISTICA RETORICA</b>	Completa, approfondita e articolata	<b>3,3</b>
	Esauriente	<b>2,6</b>
	Essenziale, limitata agli elementi più evidenti	<b>2</b>
	Parziale	<b>1,3</b>
	Errata	<b>0,6</b>
<b>COMPETENZE TESTUALI INTERPRETAZIONE E PARAFRASI</b>	Comprensione completa e profonda del significato	<b>3,3</b>
	Comprensione completa	<b>2,6</b>
	Comprensione generale del testo	<b>2</b>
	Comprensione parziale	<b>1,3</b>
	Non comprensione	<b>0,6</b>
<b>COMPETENZE LINGUISTICHE ED ESPRESSIVE MORFOSINTASSI</b>	Assenza di errori	
	Errori lievi e/o sporadici	
	Errori gravi ,ma sporadici / Errori lievi, ma diffusi	
	Errori gravi e diffusi	
	Errori molto gravi e numerosi	
<b>COMPETENZE LINGUISTICHE ED ESPRESSIVE LESSICO</b>	Lessico ricco, frutto di rielaborazione personale	<b>3,3</b>
	Lessico pienamente adeguato	<b>2,6</b>
	Lessico generico	<b>2</b>
	Lessico adeguato solo in parte	<b>1,3</b>
	Lessico inadeguato	<b>0,6</b>
<b>Osservazioni:</b>  <b>Nome Alunno:</b> _____ <b>Data:</b> _____  <b>Firma Docente:</b> _____		<b>TOTALE</b> <hr style="width: 50px; margin: 0 auto;"/> <b>/ 10</b>

## TABELLA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO I BIENNIO BES

### RIASSUNTO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
<b>ADEGUATEZZA</b>	<b>IL RIASSUNTO RISPONDE ALLA RICHIESTA, OVVERO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> E' stato adeguatamente preparato seguendo le fasi richieste (divisione in paragrafi, frasi di sintesi, individuazione dell'idea centrale generale del testo di partenza)</li> <li><input type="checkbox"/> Ha la lunghezza richiesta</li> <li><input type="checkbox"/> E' scritto in terza persona e non ha discorsi diretti</li> </ul>	<b>0,62 - Grav. Insuf.</b>
		<b>1 - Insufficiente</b>
		<b>1,25 - Mediocre</b>
		<b>1,5 - Sufficiente</b>
		<b>1,6 - Più che suff.</b>
		<b>1,75 - Discreto</b>
		<b>2 - Buono</b>
		<b>2,25 - Ottimo</b>
<b>2,5 - Eccellente</b>		
<b>CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO</b>	<b>IL RIASSUNTO HA UN CONTENUTO PERTINENTE E COERENTE, OVVERO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Il testo di partenza è stato correttamente compreso</li> <li><input type="checkbox"/> Sono state selezionate le idee principali</li> <li><input type="checkbox"/> Non vengono aggiunti commenti o informazioni non presenti nel testo di partenza</li> <li><input type="checkbox"/> E' riconoscibile l'idea centrale (quella del testo di partenza)</li> <li><input type="checkbox"/> Il contenuto è comprensibile anche per un lettore che non abbia letto il testo di partenza.</li> </ul>	<b>0,62 - Grav. Insuf.</b>
		<b>1 - Insufficiente</b>
		<b>1,25 - Mediocre</b>
		<b>1,5 - Sufficiente</b>
		<b>1,6 - Più che suff.</b>
		<b>1,75 - Discreto</b>
		<b>2 - Buono</b>
		<b>2,25 - Ottimo</b>
<b>2,5 - Eccellente</b>		
<b>ORGANIZZAZIONE DEL TESTO</b>	<b>IL RIASSUNTO EBEN ORGANIZZATO, OVVERO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Ha un'articolazione chiara e ordinata (sono rintracciabili un inizio, uno sviluppo e una conclusione)</li> <li><input type="checkbox"/> Non è sproporzionato né parziale rispetto al testo di partenza (le idee contenute nel riassunto hanno, in proporzione, lo stesso spazio che hanno nell'originale)</li> <li><input type="checkbox"/> C'è continuità tra le frasi (non si salta da un'idea all'altra, le idee sono legate, l'uso dei connettivi è coerente)</li> </ul>	<b>0,62 - Grav. Insuf.</b>
		<b>1 - Insufficiente</b>
		<b>1,25 - Mediocre</b>
		<b>1,5 - Sufficiente</b>
		<b>1,6 - Più che suff.</b>
		<b>1,75 - Discreto</b>
		<b>2 - Buono</b>
		<b>2,25 - Ottimo</b>
<b>2,5 - Eccellente</b>		
<b>LESSICO E STILE</b>	<b>LE SCELTE LESSICALI E LO STILE SONO APPROPRIATI ED EFFICACI, OVVERO IL RIASSUNTO È DOTATO DI:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Precisione e pertinenza del lessico, non identico a quello del testo di partenza</li> <li><input type="checkbox"/> Coerenza dei tempi verbali</li> </ul>	<b>0,62 - Grav. Insuf.</b>
		<b>1 - Insufficiente</b>
		<b>1,25 - Mediocre</b>
		<b>1,5 - Sufficiente</b>
		<b>1,6 - Più che suff.</b>
		<b>1,75 - Discreto</b>
		<b>2 - Buono</b>
		<b>2,25 - Ottimo</b>
<b>2,5 - Eccellente</b>		
<b>CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA</b>	<b>IL RIASSUNTO È SCORREVOLE E CORRETTO, OVVERO PRESENTA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> correttezza ortografica</li> <li><input type="checkbox"/> correttezza morfosintattica</li> <li><input type="checkbox"/> punteggiatura appropriata</li> </ul>	<b>.</b>
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>TOTALE</b>
Nome Alunno: _____ Data: _____		
Firma Docente: _____		<b>_____ / 10</b>

## TABELLA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO I BIENNIO BES

### TESTO ARGOMENTATIVO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA	IL TESTO RISPONDE ALLA RICHIESTA, OVVERO: - Ha la lunghezza richiesta - È argomentativo (scopo: convincere); - Ha un'idea centrale riconoscibile	0,62 - Grav. Insuf.
		1 - Insufficiente
		1,25 - Mediocre
		1,5 - Sufficiente
		1,6 - Più che suff.
		1,75 - Discreto
		2 - Buono
		2,25 - Ottimo
		2,5 - Eccellente
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	IL TESTO HA UN CONTENUTO PERTINENTE, COERENTE E SIGNIFICATIVO, OVVERO: - Non contiene parti fuori tema, cioè estranee all'argomento - Gli argomenti presenti nel testo sono coerenti rispetto all'idea centrale (tesi) e sono avvalorati da prove adeguate - La tesi contraria, se c'è, è confutata con chiarezza e coerenza - Il contenuto evidenzia una buona conoscenza dell'argomento; le informazioni sono ampie, corrette e precise; - Le fonti sono riconoscibili.	0,62 - Grav. Insuf.
		1 - Insufficiente
		1,25 - Mediocre
		1,5 - Sufficiente
		1,6 - Più che suff.
		1,75 - Discreto
		2 - Buono
		2,25 - Ottimo
		2,5 - Eccellente
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	IL TESTO È BEN ORGANIZZATO, OVVERO: <input type="checkbox"/> Ha un'articolazione chiara e ordinata ed è riconoscibile un ordine nell'argomentazione <input type="checkbox"/> Non ci sono squilibri tra le parti (ad esempio non ci sono sezioni troppo sviluppate e altre troppo sbrigative) <input type="checkbox"/> C'è continuità tra le idee (non si salta da un'idea all'altra, le idee sono legate, l'uso dei connettivi è coerente)	0,62 - Grav. Insuf.
		1 - Insufficiente
		1,25 - Mediocre
		1,5 - Sufficiente
		1,6 - Più che suff.
		1,75 - Discreto
		2 - Buono
		2,25 - Ottimo
		2,5 - Eccellente
LESSICO E STILE	LE SCELTE LESSICALI E LO STILE SONO APPROPRIATI ED EFFICACI, OVVERO IL TESTO È DOTATO DI: <input type="checkbox"/> Inizio e conclusione stilisticamente efficaci <input type="checkbox"/> Una buona frase chiave <input type="checkbox"/> Proprietà e ricchezza del lessico, anche specifico <input type="checkbox"/> Stile scorrevole e non enfatico, adeguato al tipo di testo	0,62 - Grav. Insuf.
		1 - Insufficiente
		1,25 - Mediocre
		1,5 - Sufficiente
		1,6 - Più che suff.
		1,75 - Discreto
		2 - Buono
		2,25 - Ottimo
		2,5 - Eccellente
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	IL TESTO È SCORREVOLE E CORRETTO, OVVERO PRESENTA: <input type="checkbox"/> correttezza ortografica <input type="checkbox"/> correttezza morfosintattica <input type="checkbox"/> punteggiatura appropriata	.
OSSERVAZIONI:		<b>TOTALE</b>
Nome Alunno: _____ Data: _____		
Firma Docente: _____		____ / 10



## TABELLA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO I BIENNIO BES

### TESTO ESPOSITIVO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA	IL TESTO RISPONDE ALLA RICHIESTA, OVVERO: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha la lunghezza richiesta</li> <li>• È espositivo (scopo: informare, impostazione oggettiva, eventuali citazioni eseguite correttamente, ecc.);               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha un'idea centrale riconoscibile.</li> </ul> </li> </ul>	0,62 - Grav. Insuf.
		1 - Insufficiente
		1,25 - Mediocre
		1,5 - Sufficiente
		1,6 - Più che suff.
		1,75 - Discreto
		2 - Buono
		2,25 - Ottimo
		2,5 - Eccellente
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	IL TESTO HA UN CONTENUTO PERTINENTE, COERENTE E SIGNIFICATIVO, OVVERO: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Non contiene parti fuori tema, cioè estranee all'argomento</li> <li>• Le idee presenti nel testo sono coerenti rispetto all'idea centrale</li> <li>• Il contenuto evidenzia una buona conoscenza dell'argomento; le informazioni sono ampie, corrette e precise;</li> <li>• Le fonti sono riconoscibili.</li> </ul>	0,62 - Grav. Insuf.
		1 - Insufficiente
		1,25 - Mediocre
		1,5 - Sufficiente
		1,6 - Più che suff.
		1,75 - Discreto
		2 - Buono
		2,25 - Ottimo
		2,5 - Eccellente
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	IL TESTO È BEN ORGANIZZATO, OVVERO: <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Ha un'articolazione chiara e ordinata ed è riconoscibile un ordine nell'esposizione</li> <li><input type="checkbox"/> Non ci sono squilibri tra le parti (ad esempio non ci sono sezioni troppo sviluppate e altre troppo sbrigative)</li> <li><input type="checkbox"/> C'è continuità tra le idee (non si salta da un'idea all'altra, le idee sono legate, l'uso dei connettivi è coerente)</li> </ul>	0,62 - Grav. Insuf.
		1 - Insufficiente
		1,25 - Mediocre
		1,5 - Sufficiente
		1,6 - Più che suff.
		1,75 - Discreto
		2 - Buono
		2,25 - Ottimo
		2,5 - Eccellente
LESSICO E STILE	LE SCELTE LESSICALI E LO STILE SONO APPROPRIATI ED EFFICACI, OVVERO IL TESTO È DOTATO DI: <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Inizio e conclusione stilisticamente efficaci</li> <li><input type="checkbox"/> Una buona frase chiave</li> <li><input type="checkbox"/> Proprietà e ricchezza del lessico, anche specifico</li> <li><input type="checkbox"/> Stile scorrevole e non enfatico, adeguato al tipo di testo</li> </ul>	0,62 - Grav. Insuf.
		1 - Insufficiente
		1,25 - Mediocre
		1,5 - Sufficiente
		1,6 - Più che suff.
		1,75 - Discreto
		2 - Buono
		2,25 - Ottimo
		2,5 - Eccellente
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	IL TESTO È SCORREVOLE E CORRETTO, OVVERO PRESENTA: <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> correttezza ortografica</li> <li><input type="checkbox"/> correttezza morfosintattica</li> <li><input type="checkbox"/> punteggiatura appropriata</li> </ul>	.
OSSERVAZIONI:		<b>TOTALE:</b>
Nome Alunno: _____ Data: _____		
Firma Docente: _____		_____ / 10

**TABELLA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO I BIENNIO BES****TESTO NARRATIVO**

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTI</b>
<b>ADEGUATEZZA</b>	<b>IL TESTO RISPONDE ALLA RICHIESTA, OVVERO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha la lunghezza richiesta</li> <li>• È narrativo; le parti descrittive sono limitate e non modificano la natura prevalentemente narrativa del testo;</li> <li>• Il testo non ha lo scopo di sostenere una tesi o di informare; <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha un'idea centrale riconoscibile.</li> </ul> </li> </ul>	0,62 - Grav. Insuf.
		1 - Insufficiente
		1,25 - Mediocre
		1,5 - Sufficiente
		1,6 - Più che suff.
		1,75 - Discreto
		2 - Buono
		2,25 - Ottimo
2,5 - Eccellente		
<b>CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO</b>	<b>IL TESTO HA UN CONTENUTO PERTINENTE, COERENTE E SIGNIFICATIVO, OVVERO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Non contiene parti fuori tema, cioè estranee all'argomento (pertinenza)</li> <li>• Le idee presenti nel testo sono coerenti rispetto all'idea centrale (coerenza della trama)</li> <li>• Il contenuto è significativo ed originale; i fatti narrati sono plausibili anche se inventati..</li> </ul>	0,62 - Grav. Insuf.
		1 - Insufficiente
		1,25 - Mediocre
		1,5 - Sufficiente
		1,6 - Più che suff.
		1,75 - Discreto
		2 - Buono
		2,25 - Ottimo
2,5 - Eccellente		
<b>ORGANIZZAZIONE DEL TESTO</b>	<b>IL TESTO È BEN ORGANIZZATO, OVVERO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Ha un'articolazione chiara e ordinata</li> <li><input type="checkbox"/> Non ci sono squilibri tra le parti (ad esempio un inizio troppo lungo rispetto allo sviluppo)</li> <li><input type="checkbox"/> C'è continuità tra le idee (non si salta da un'idea all'altra, le idee sono legate, l'uso dei connettivi è coerente)</li> </ul>	0,62 - Grav. Insuf.
		1 - Insufficiente
		1,25 - Mediocre
		1,5 - Sufficiente
		1,6 - Più che suff.
		1,75 - Discreto
		2 - Buono
		2,25 - Ottimo
2,5 - Eccellente		
<b>LESSICO E STILE</b>	<b>LE SCELTE LESSICALI E LO STILE SONO APPROPRIATI ED EFFICACI, OVVERO IL TESTO È DOTATO DI:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Inizio e conclusione stilisticamente efficaci</li> <li><input type="checkbox"/> Una buona frase chiave</li> <li><input type="checkbox"/> Proprietà e ricchezza del lessico, anche specifico</li> <li><input type="checkbox"/> Stile scorrevole e non enfatico, adeguato al tipo di testo</li> </ul>	0,62 - Grav. Insuf.
		1 - Insufficiente
		1,25 - Mediocre
		1,5 - Sufficiente
		1,6 - Più che suff.
		1,75 - Discreto
		2 - Buono
		2,25 - Ottimo
2,5 - Eccellente		
<b>CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA</b>	<b>IL TESTO È SCORREVOLE E CORRETTO, OVVERO PRESENTA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> correttezza ortografica</li> <li><input type="checkbox"/> correttezza morfosintattica</li> <li><input type="checkbox"/> punteggiatura appropriata</li> </ul>	
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>TOTALE:</b>
Nome Alunno: _____ Data: _____		
Firma Docente: _____		_____ / 10

<b>BES/DSA Griglia di valutazione per la Trattazione sintetica</b>		
<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTI</b>
<b>Conoscenza dell'argomento, pertinenza, proprietà e ricchezza delle informazioni, rielaborazione personale</b>	Scarsa	2
	Gravemente insufficiente	3
	Insufficiente	4
	Mediocre	5
	Sufficiente	6
	Discreta	7
	Buona	8
	Molto buona	9
	Ottima	10
<b>Capacità logico-argomentativa, chiarezza, linearità, organicità del pensiero</b>	Scarsa	
	Gravemente insufficiente	
	Insufficiente	
	Mediocre	5
	Sufficiente	6
	Discreta	7
	Buona	8
	Molto buona	9
	Ottima	10
<b>Padronanza del linguaggio: correttezza, proprietà e uso del linguaggio specifico</b>	Scarsa	
	Gravemente insufficiente	
	Insufficiente	
	Mediocre	5
	Sufficiente	6
	Discreta	7
	Buona	8
	Molto buona	9
	Ottima	10
Punteggio totale:	_____ /30	
Voto finale (dividere per 3 il punteggio ottenuto e approssimare il risultato conseguito al voto o alla frazione di voto più vicini, es. 6+/6,5/7-/7)	_____ /10	

**BES/ DSA TABELLA DI VALUTAZIONE\* PROVA ORALE DI ITALIANO, LATINO E  
GEOSTORIA  
(Primo Biennio)**

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
<b>CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI</b>	Completa, ampia e approfondita personalmente	<b>4</b>
	Corretta, personalmente rielaborata e abbastanza approfondita	<b>3,5</b>
	Corretta, ma mnemonica e non personalmente rielaborata	<b>3</b>
	Limitata ai concetti essenziali, ma chiara	<b>2</b>
	Imprecisa e frammentaria	<b>1,5</b>
	Fortemente lacunosa e confusa	<b>1</b>
<b>COMPRESIONE DEI QUESTI POSTI E ADEGUATEZZA DELLE RISPOSTE</b>	Completa e autonoma	<b>3</b>
	Generalmente completa	<b>2,5</b>
	Abbastanza soddisfacente	<b>2</b>
	Approssimativa	<b>1,5</b>
	Inadeguata	
<b>CAPACITA' ESPOSITIVA E PROPRIETA' DI LINGUAGGIO</b>	Corretta, fluida e appropriata	<b>3</b>
	Corretta e chiara	<b>2,5</b>
	Sufficientemente chiara e abbastanza scorrevole	<b>2</b>
	Incerta e approssimativa	<b>1,5</b>
	Scorretta e inadeguata	
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>TOTALE:</b>
<b>NOME ALUNNO:</b> _____		
<b>FIRMA DOCENTE:</b> _____		
<b>DATA:</b> _____		_____ / 10

\* La griglia è suscettibile di adattamenti e personalizzazioni sulla base del PDP dello studente

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA - ITALIANO

per alunni con BES/DSA

Alunno: \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ sezione: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

**TIPOLOGIA A****ANALISI E INTERPRETAZIONE TESTO LETTERARIO***Competenze testuali e linguistiche (max 60 pt)*

Indicatori	Gravemente Insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo	Eccellente
	2	4	5	6	7	8	9	10
<i>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</i>								
<i>Coerenza testuale</i>								
<b>Lessico</b>								
<b>Correttezza grammaticale</b>								
<i>Conoscenze e riferimenti culturali</i>								
<i>Espressione di giudizi critici e valutazione personale</i>								

Punteggio parziale (totale indicatori): \_\_\_\_/60

*Competenze specifiche della prova (max 40 pt)*

Indicatori	Gravemente Insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo	Eccellente
	2	4	5	6	7	8	9	10
<i>Rispetto dei vincoli posti nella consegna</i>								
<i>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo</i>								
<b>Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)</b>								
<i>Interpretazione corretta ed articolata del testo</i>								

Punteggio parziale (totale indicatori): \_\_\_\_/40

Somma dei punteggi parziali: \_\_\_\_/100

**Punteggio finale: punteggio totale diviso 5 e arrotondamento (se = o < di 0,6 si approssima al valore intero precedente, se > 0,6 si approssima al valore intero successivo): \_\_\_\_ : 5 = \_\_\_\_ / 20**

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGIO IN /20- VOTO IN /10																			
1-3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
1	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10		

**Per gli alunni BES le competenze evidenziate in grassetto vengono valutate a partire dalla sufficienza.**

VOTO IN DECIMI: \_\_\_\_\_

L'Insegnante: \_\_\_\_\_

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA - ITALIANO per alunni con BES/DSA

Alunno: \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ sezione: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### **TIPOLOGIA B ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO**

#### Competenze testuali e linguistiche (max 60 pt)

Indicatori	Gravemente Insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo	Eccellente
	2	4	5	6	7	8	9	10
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo								
Coerenza testuale								
<b>Lessico</b>								
<b>Correttezza grammaticale</b>								
Conoscenze e riferimenti culturali								
Espressione di giudizi critici e valutazione personale								

Punteggio parziale (totale indicatori): \_\_\_\_/60

#### Competenze specifiche della prova (max 40 pt)

Indicatori	Gravemente Insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo	Eccellente
	2	4	5	6	7	8	9	10
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto								
	3	6	7,50	9	10,50	12	13,50	15
<b>Coerenza del percorso ragionativo con l'uso dei principali connettivi pertinenti</b>								
	3	6	7,50	9	10,50	12	13,50	15
Correttezza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione								

Punteggio parziale (totale indicatori): \_\_\_\_/40

Somma dei punteggi parziali \_\_\_\_/100

**Punteggio finale: punteggio totale diviso 5 e arrotondamento (se = 0 < di 0,6 si approssima al valore intero precedente, se > 0,6 si approssima al valore intero successivo):** \_\_\_\_ : 5 = \_\_\_\_ / 20

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGIO IN /20- VOTO IN /10																	
1-3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

**Per gli alunni BES le competenze evidenziate in grassetto vengono valutate a partire dalla sufficienza.**

VOTO IN DECIMI: \_\_\_\_\_

L'Insegnante: \_\_\_\_\_

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA - ITALIANO per alunni con BES/DSA

Alunno: \_\_\_\_\_ Classe V sezione: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### TIPOLOGIA C RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO -ARGOMENTATIVO su tematiche di attualità

#### Competenze testuali e linguistiche (max 60 pt)

Indicatori	Gravemente Insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo	Eccellente
	2	4	5	6	7	8	9	10
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo								
Coerenza testuale								
Lessico								
Correttezza grammaticale								
Conoscenze e riferimenti culturali								
Espressione di giudizi critici e valutazione personale								

Punteggio parziale (totale indicatori): \_\_\_\_\_/60

#### Competenze specifiche della prova (max 40 pt)

Indicatori	Gravemente Insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo	Eccellente
	2	4	5	6	7	8	9	10
Aderenza alla traccia, coerenza nella formulazione del titolo e dell' eventuale sudd. in paragrafi								
	3	6	7,50	9	10,50	12	13,50	15
Sviluppo lineare dell' esposizione								
	3	6	7,50	9	10,50	12	13,50	15
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali								

Punteggio parziale (totale indicatori): \_\_\_\_\_/40

Somma dei punteggi parziali \_\_\_\_\_/100

**Punteggio finale: punteggio totale diviso 5 e arrotondamento (se  $0 < di 0,6$  si approssima al valore intero precedente, se  $> 0,6$  si approssima al valore intero successivo): \_\_\_\_\_ : 5 = \_\_\_\_\_ / 20**

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGIO IN /20- VOTO IN /10																	
1-3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

**Per gli alunni BES le competenze evidenziate in grassetto vengono valutate a partire dalla sufficienza.**

VOTO IN DECIMI: \_\_\_\_\_

L'Insegnante: \_\_\_\_\_

**BES/ DSA TABELLA DI VALUTAZIONE\* PROVA ORALE DI ITALIANO, LATINO, STORIA  
(II biennio e ultimo anno)**

\* La griglia è suscettibile di adattamenti e personalizzazioni sulla base del PDP dello studente

COMPETENZE	ABILITA'	VALUTAZIONE	PUNTI	PUNTI ASSEGNATI
<b>DIMOSTRARE CONSAPEVOLEZZA DELLA STORICITA' DELLA LETTERATURA</b>  <b>ACQUISIRE INFORMAZIONI</b>	Conoscere specificatamente gli argomenti richiesti	Eccellente	10	
		Ottimo	9	
		Buono	8	
		Discreto	7	
		Sufficiente	6	
		Mediocre	5	
		Insufficiente	4	
		Grav. Insufficiente	3	
<b>PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI</b>  <b>COMUNICARE</b>	Utilizzare il lessico e la lingua in modo appropriato	Eccellente	10	
		Ottimo	9	
		Buono	8	
		Discreto	7	
		Sufficiente	6	
		Mediocre	5	
		Insufficiente		
		Grav. Insufficiente		
<b>SAPER STABILIRE NESSI TRA LA LETTERATURA O ALTRE DISCIPLINE O DOMINI ESPRESSIVI</b>  <b>IMPARARE AD IMPARARE</b>  <b>PROGETTARE</b>	Utilizzare le conoscenze acquisite e collegarle anche in forma interdisciplinare	Eccellente	10	
		Ottimo	9	
		Buono	8	
		Discreto	7	
		Sufficiente	6	
		Mediocre	5	
		Insufficiente	4	
		Grav. Insufficiente	3	
<b>INTERPRETARE LE INFORMAZIONI</b>  <b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>  <b>RISOLVERE PROBLEMI</b>	Saper discutere e approfondire i diversi argomenti  Interpretare correttamente i testi analizzati	Eccellente	10	
		Ottimo	9	
		Buono	8	
		Discreto	7	
		Sufficiente	6	
		Mediocre	5	
		Insufficiente		
		Grav. Insufficiente		
<b>OSSERVAZIONI:</b>				<b>TOTALE</b>
Nome Alunno _____ Firma Docente _____ Data: _____				_____ / 40

Conversione punteggio 40/10

<b>Punti</b>	<8	12	13	14	15	16	17	18	19	20	22	24	25	26	27	28	30	32	34	36	38	40
<b>VOTI</b>	2	3	3+	3,5	4-	4	4+	4,5	5-	5	5,5	6	6,25	6,5	6,75	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

ALUNNO/A: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_\_

## TRADUZIONE/ANALISI DEL TESTO LATINO BES obiettivi minimi

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	VOTO
<i>Comprensione del contenuto</i>	Completa e puntuale di tutto il testo	5	
	Soddisfacente di quasi tutto il testo	4	
	<b>Comprensione del nucleo essenziale del testo</b>	3	
	Confusa e generica	2,5	
	Frammentaria e incoerente	2	
	Gravemente lacunosa	1,5	
	Totalmente fraintesa	1	
<i>Conoscenza delle regole e delle strutture morfosintattiche</i>	Precisa e completa	5	
	Quasi completa	4	
	Adegua	3,5	
	<b>Basilare</b>	3	
	Incompleta	2,5	
	Scarsa	2	
	Frammentaria e lacunosa	1,5	
	Gravemente frammentaria e lacunosa	1	

-----/10

DOCENTE: \_\_\_\_\_

<b>Griglia di valutazione – BES-Obiettivi minimi</b> <b>Prova scritta Italiano Primo Biennio</b>		
Conoscenze e approfondimento	conoscenze sicure e puntuali	3,7
	conosce l'argomento e sa ampliarlo	3,2
	conoscenze adeguate	2,2
	conosce approssimativamente l'argomento	2
	trattazione superficiale	1,7
Coerenza	Sviluppo coerente e logico	2,6
	sviluppo coerente	2,2
	sviluppo lineare con semplici collegamenti	2
	elaborazione incoerente	1,2
Aderenza alla traccia	puntuale e completa	3,7
	abbastanza puntuale	3,2
	essenziale	2,2
	approssimativa	2
	inadeguata e incerta	1,7
	voto	/10

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA - ITALIANO

per alunni con BES/Obiettivi minimi

Alunno: \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ sezione: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### TIPOLOGIA A

### ANALISI E INTERPRETAZIONE TESTO LETTERARIO

Competenze testuali e linguistiche (max 60 pt)

Indicatori	Gravemente Insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo	Eccellente
	2	4	5	6	7	8	9	10
Ideaione e organizzazione del testo								
Coerenza testuale								
Lessico								
Correttezza grammaticale								
Conoscenze e riferimenti culturali								
Valutazioni e/o rielaborazioni personali								

Punteggio parziale (totale indicatori): \_\_\_\_/60

Competenze specifiche della prova (max 40 pt)

Indicatori	Gravemente Insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo	Eccellente
	2	4	5	6	7	8	9	10
Rispetto dei vincoli posti nella consegna								
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo								
Capacità di analizzare gli elementi retorici e lessicali essenziali (se richiesto)								
Interpretazione corretta del testo								

Punteggio parziale (totale indicatori): \_\_\_\_/40

Somma dei punteggi parziali: \_\_\_\_/100

**Punteggio finale: punteggio totale diviso 5 e arrotondamento (se = o < di 0,5 si approssima al valore intero precedente, se > 0,5 si approssima al valore intero successivo): \_\_\_\_\_ : 5 = \_\_\_\_\_ / 20**

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGIO IN /20- VOTO IN /10

1-3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

**Per gli alunni BES le competenze evidenziate in grassetto vengono valutate a partire dalla sufficienza.**

VOTO IM DECIMI: \_\_\_\_\_

L'Insegnante: \_\_\_\_\_

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA - ITALIANO

per alunni con BES/ Obiettivi minimi

Alunno: \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ sezione: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### TIPOLOGIA B ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

Competenze testuali e linguistiche (max 60 pt)

Indicatori	Gravemente Insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo	Eccellente
	2	4	5	6	7	8	9	10
<i>Ideazione e organizzazione del testo</i>								
<i>Coerenza testuale</i>								
<i>Lessico</i>								
<i>Correttezza grammaticale</i>								
<i>Conoscenze e riferimenti culturali</i>								
<i>Valutazioni e/o rielaborazioni personali</i>								

Punteggio parziale (totale indicatori): \_\_\_\_/60

Competenze specifiche della prova (max 40 pt)

Indicatori	Gravemente Insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo	Eccellente
	2	4	5	6	7	8	9	10
<i>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</i>								
	3	6	7,50	9	10,50	12	13,50	15
<i>Coerenza del percorso ragionativo con l'uso dei principali connettivi pertinenti</i>								
	3	6	7,50	9	10,50	12	13,50	15
<i>Correttezza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</i>								

Punteggio parziale (totale indicatori): \_\_\_\_/40

Somma dei punteggi parziali \_\_\_\_/100

**Punteggio finale:** *punteggio totale diviso 5 e arrotondamento (se = o < di 0,5 si approssima al valore intero precedente, se > 0,5 si approssima al valore intero successivo):* \_\_\_\_\_ : 5 = \_\_\_\_\_ / 20

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGIO IN /20- VOTO IN /10																	
1-3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

Per gli alunni BES le competenze evidenziate in grassetto vengono valutate a partire dalla sufficienza.

VOTO IM DECIMI: \_\_\_\_\_

L'Insegnante: \_\_\_\_\_

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA - ITALIANO

per alunni con BES/ Obiettivi minimi

Alunno: \_\_\_\_\_ Classe V sezione: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

**TIPOLOGIA C** RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO -ARGOMENTATIVO su tematiche di attualità

Competenze testuali e linguistiche (max 60 pt)

Indicatori	Gravemente Insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo	Eccellente
	2	4	5	6	7	8	9	10
<i>Ideazione e organizzazione del testo</i>								
<i>Coerenza testuale</i>								
<i>Lessico</i>								
<i>Correttezza grammaticale</i>								
<i>Conoscenze e riferimenti culturali</i>								
<i>Valutazioni e/o rielaborazioni personali</i>								

Punteggio parziale (totale indicatori): \_\_\_\_/60

Competenze specifiche della prova (max 40 pt)

Indicatori	Gravemente Insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo	Eccellente
	2	4	5	6	7	8	9	10
<i>Aderenza alla traccia, coerenza nella formulazione del titolo</i>								
	3	6	7,50	9	10,50	12	13,50	15
<i>Sviluppo lineare dell'esposizione</i>								
	3	6	7,50	9	10,50	12	13,50	15
<i>Correttezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali</i>								

Punteggio parziale (totale indicatori): \_\_\_\_/40

Somma dei punteggi parziali \_\_\_\_/100

**Punteggio finale: punteggio totale diviso 5 e arrotondamento (se = o < di 0,5 si approssima al valore intero precedente, se > 0,5 si approssima al valore intero successivo):** \_\_\_\_\_ : 5 = \_\_\_\_\_ / 20

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGIO IN /20- VOTO IN /10																	
1-3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

Per gli alunni BES le competenze evidenziate in grassetto vengono valutate a partire dalla sufficienza.

VOTO IM DECIMI: \_\_\_\_\_

L'Insegnante: \_\_\_\_\_

<b>BES/Obiettivi minimi Griglia di valutazione per la Trattazione sintetica</b>		
<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTI</b>
Conoscenza dell'argomento, pertinenza, presenza delle informazioni fondamentali, rielaborazione personale.	Scarsa	
	Gravemente insufficiente	
	Insufficiente	4
	Mediocre	5
	Sufficiente	6
	Discreta	7
	Buona	8
	Molto buona	9
	Ottima	10
Capacità logico-argomentativa, chiarezza e linearità.	Scarsa	
	Gravemente insufficiente	
	Insufficiente	
	Mediocre	5
	Sufficiente	6
	Discreta	7
	Buona	8
	Molto buona	9
	Ottima	10
Padronanza del linguaggio: correttezza e uso del linguaggio specifico	Scarsa	
	Gravemente insufficiente	
	Insufficiente	
	Mediocre	
	Sufficiente	6
	Discreta	7
	Buona	8
	Molto buona	9
	Ottima	10
Punteggio totale:	_____ /30	
Voto finale (dividere per 3 il punteggio ottenuto e approssimare il risultato conseguito al voto o alla frazione di voto più vicini, es. 6+/6,5/7-/7)	_____ /10	

**Griglia di valutazione – BES-Obiettivi Minimi  
COLLOQUIO ORALE**

<b>Griglia di valutazione – BES-Obiettivi Minimi COLLOQUIO ORALE</b>		
Conoscenza argomenti	completa, ampia, approfondita	4
	corretta e abbastanza approfondita	3,5
	adeguata e corretta	3
	essenziale	2
	frammentaria	1
Comprensione dei quesiti	corretta, autonoma	3
	adeguata	2
	approssimativa	1
	Incompleta	0,5
Capacità espositiva e proprietà di linguaggio	Corretta e appropriata	3
	sufficientemente chiara e scorrevole	2
	incerta e approssimativa	1
	voto	/10

## 7.2 DIPARTIMENTO SCIENTIFICO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE MATEMATICA E FISICA  
ORALE

<i>Indicatore</i>	<i>Voto</i>	<i>Livello</i>
<b>Gravemente insufficiente</b>	<b>1-3</b>	Rifiuta la verifica; non conosce gli argomenti; non sa orientarsi minimamente, anche se guidato. Si orienta con molta difficoltà, anche se guidato; commette gravi errori
<b>Insufficiente</b>	<b>4</b>	Dimostra una scarsa partecipazione; ha conoscenze frammentarie e superficiali, che applica spesso in modo errato; manca di autonomia.
<b>Mediocre</b>	<b>5</b>	Partecipa in maniera discontinua; conosce ed espone in modo disorganico, commettendo errori non gravi sia nell'analisi che nell'applicazione; manca di autonomia nella rielaborazione.
<b>Sufficiente</b>	<b>6</b>	Partecipa con una certa assiduità; conosce e comprende i contenuti e le basi della disciplina, sa applicare le sue conoscenze in situazioni semplici ed è in grado di effettuare analisi parziali; dimostra una certa autonomia nella rielaborazione.
<b>Discreto</b>	<b>7</b>	Dimostra un impegno costante; conosce comprende ed espone in modo ordinato; applica in modo sostanzialmente corretto le sue conoscenze; è autonomo nella sintesi.
<b>Buono</b>	<b>8-9</b>	Partecipa con iniziative personali; conosce gli argomenti in modo approfondito, comprende e sintetizza correttamente i contenuti che applica ai diversi contesti con correttezza formale; rivela capacità di valutazione personali e autonome.
<b>Ottimo/ eccellente</b>	<b>10</b>	Partecipa e si impegna in maniera assidua; conosce in modo ampio e completo gli argomenti; comprende e rielabora con correttezza formale, logica e coerenza, che applica autonomamente ai diversi contesti; opera con sicurezza appropriati collegamenti interdisciplinari; sa applicare quanto appreso in situazioni nuove e in modo personale ed originale.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE MATEMATICA E FISICA  
SCRITTO**

CRITERI PER LA VALUTAZIONE		<b>ASSEGNATO</b>
<p><b>A. CONOSCENZE</b> <i>L'alunno conosce principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi e tecniche.</i></p>	1-3	
<p><b>B. CAPACITA' LOGICHE ED ARGOMENTATIVE</b> <i>L'alunno è in grado di organizzare e utilizzare conoscenze e abilità per analizzare, scomporre, elaborare. Possiede un linguaggio specifico adeguato.</i></p>	0-2	
<p><b>C. CORRETTEZZA E CHIAREZZA DEGLI SVOLGIMENTI</b> <i>L'alunno svolge correttamente i calcoli, applica tecniche e procedure. È corretto e preciso nell'esecuzione delle rappresentazioni geometriche e dei grafici.</i></p>	0-2	
<p><b>D. COMPLETEZZA</b> <i>L'alunno sa risolvere in tutte le sue parti i problemi assegnati e risponde in modo completo ai quesiti proposti.</i></p>	0-3	
<b>TOTALE</b>		

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI  
BES/DSA  
MATEMATICA E FISICA**

INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
Si valuta: ✓ il grado di conoscenza delle definizioni e dei contenuti essenziali ✓ la capacità di applicazione delle procedure e dei calcoli	Ha conoscenze complete e approfondite, applica in modo preciso le procedure richieste	9-10
	Ha conoscenze ampie ed una buona capacità di applicazione delle procedure	8
	Fronteggia la maggior parte delle situazioni con poche incertezze, eventuali errori nelle applicazioni sono trascurabili	7
	Conosce i contenuti basilari degli argomenti trattati; gli errori, pur non trascurabili, consentono di considerare sostanzialmente compresa la logica della procedura applicata	6
	Mostra parziale conoscenza dei contenuti, con produzione non sempre coerente e priva di accuratezza	5
	Non sa identificare gli elementi essenziali, la procedura è applicata in modo da non sviluppare positivamente nemmeno una parte significativa	4
	Ignora sia gli aspetti fondamentali oggetto di studio, che l'applicazione della procedura  Assenza totale di conoscenze  Rifiuta di sottoporsi a verifica programmata	3

La griglia verrà comunque modulata considerando le specifiche esigenze dell'alunno indicate nel PDP.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE  
BES/DSA  
MATEMATICA E FISICA**

CRITERI PER LA VALUTAZIONE		<b>ASSEGNATO</b>
<p><b>A. CONOSCENZE</b> L'alunno conosce principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi e tecniche.</p>	1-3	
<p><b>B. CAPACITA' LOGICHE ED ARGOMENTATIVE</b> L'alunno è in grado di organizzare e utilizzare conoscenze e abilità per analizzare, scomporre, elaborare. Possiede un linguaggio specifico adeguato.</p>	0-2	
<p><b>C. CORRETTEZZA E CHIAREZZA DEGLI SVOLGIMENTI</b> L'alunno svolge correttamente i calcoli, applica tecniche e procedure. È corretto e preciso nell'esecuzione delle rappresentazioni geometriche e dei grafici.</p>	1-2	
<p><b>D. COMPLETEZZA</b> L'alunno sa risolvere in tutte le sue parti i problemi assegnati e risponde in modo completo ai quesiti proposti.</p>	0-3	
<b>TOTALE</b>		

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI  
OBIETTIVI MINIMI  
MATEMATICA E FISICA**

INDICATORI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE
Si valuta: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ il grado di conoscenza delle definizioni e dei contenuti essenziali</li> <li>✓ la capacità di applicazione delle procedure e dei calcoli</li> </ul>	Ha conoscenze complete e approfondite, applica in modo preciso le procedure richieste	9-10
	Ha conoscenze ampie ed una buona capacità di applicazione delle procedure	8
	Fronteggia la maggior parte delle situazioni con poche incertezze, eventuali errori nelle applicazioni sono trascurabili	7
	Conosce i contenuti basilari degli argomenti trattati; gli errori, pur non trascurabili, consentono di considerare sostanzialmente compresa la logica della procedura applicata	6
	Mostra parziale conoscenza dei contenuti, con produzione non sempre coerente e priva di accuratezza	5
	Non sa identificare gli elementi essenziali, la procedura è applicata in modo da non sviluppare positivamente nemmeno una parte significativa	4
	Ignora sia gli aspetti fondamentali oggetto di studio, che l'applicazione della procedura  Assenza totale di conoscenze  Rifiuta di sottoporsi a verifica programmata	3

La griglia verrà comunque modulata considerando le specifiche esigenze dell'alunno indicate nel PEI.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE  
OBIETTIVI MINIMI  
MATEMATICA E FISICA**

CRITERI PER LA VALUTAZIONE		<b>ASSEGNATO</b>
<p><b>A. CONOSCENZE</b> L L'alunno conosce principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi e tecniche.</p>	1-3	
<p><b>B. CAPACITA' LOGICHE ED ARGOMENTATIVE</b> L L'alunno è in grado di organizzare e utilizzare conoscenze e abilità per analizzare, scomporre, elaborare. Possiede un linguaggio specifico adeguato.</p>	1-2	
<p><b>C. CORRETTEZZA E CHIAREZZA DEGLI SVOLGIMENTI</b> S L'alunno svolge correttamente i calcoli, applica tecniche e procedure. È corretto e preciso nell'esecuzione delle rappresentazioni geometriche e dei grafici.</p>	1-2	
<p><b>D. COMPLETEZZA</b> L'alunno sa risolvere in tutte le sue parti i problemi assegnati e risponde in modo completo ai quesiti proposti.</p>	0-3	
<b>TOTALE</b>		

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI/SCRITTE  
SCIENZE NATURALI e CHIMICA**

INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
Conoscenza dei contenuti disciplinari	• Ottima conoscenza dei contenuti e rielaborazione personale di quanto appreso	9 – 10
	• Buona conoscenza dei contenuti, con collegamenti disciplinari corretti	8
	• Conoscenza dei contenuti scolastica globalmente corretta e organica	7
	• Sufficiente conoscenza dei contenuti con qualche incertezza	6
	• Conoscenze disciplinari incerte e confuse	5
	• Conoscenza dei contenuti frammentaria o errata	4
	• Conoscenza inesistente o gravemente inadeguata	1 – 3
Competenze	• Utilizzo delle conoscenze sicuro e pertinente. Capacità di operare collegamenti in modo accurato e consapevole.	9 – 10
	• Utilizzo delle conoscenze preciso, buona capacità di analisi e di sintesi.	8
	• Buon impiego delle conoscenze acquisite.	7
	• Impiego adeguato delle conoscenze acquisite, anche se con collegamenti piuttosto scolastici.	6
	• Impiego poco preciso del materiale cognitivo.	5
	• Scarsa capacità di usare le conoscenze per contestualizzare i contenuti.	4
	• Incapacità di usare le conoscenze per contestualizzare i contenuti	1-3
Uso della terminologia scientifica	• Argomentazione ben articolata e precisa. Forma espressiva curata.	9-10
	• Argomentazione ben articolata, struttura sintattica corretta, buona qualità espressiva.	8
	• Espressione pertinente ed adeguata. Discorso ordinato, discreta cura lessicale.	7
	• Esposizione lineare e globalmente adeguata.	6
	• Esposizione poco precisa e inadeguata. Discorso poco coeso ed efficace.	5
	• Esposizione confusa e stentata. Sintassi e lessico impropri.	4
	• Esposizione incomprensibile o inesistente	1 - 3

**VALUTAZIONE COMPLESSIVA** (media dei risultati dei tre indicatori) \_\_\_\_\_/10

Per la valutazione delle prove scritte **a risposta aperta** verranno applicati gli stessi criteri delle prove orali.

Per le prove scritte **di tipo strutturato e semistrutturato** si procederà con una valutazione a punteggio, attribuendo ad ogni quesito un punteggio che tenga conto della difficoltà e complessità del quesito stesso ed assegnando il voto finale in decimi in base al rapporto tra punteggio raggiunto e punteggio totale. Il dipartimento concorda anche che le verifiche scritte e orali dovranno essere calibrate in modo da poter sondare in maniera esauriente le conoscenze, le abilità e le competenze apprese cioè di poter valutare la comprensione delle nozioni e la capacità di applicarle in contesti nuovi o in situazioni simulate.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI/SCRITTE  
BES/DSA  
SCIENZE NATURALI e CHIMICA**

INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
Si valuta: ✓ il grado di conoscenza delle definizioni e dei contenuti essenziali ✓ la capacità di applicazione delle procedure e dei calcoli	Ha conoscenze complete e approfondite, applica in modo preciso le procedure richieste	9-10
	Ha conoscenze ampie ed una buona capacità di applicazione delle procedure	8
	Fronteggia la maggior parte delle situazioni con poche incertezze, eventuali errori nelle applicazioni sono trascurabili	7
	Conosce i contenuti basilari degli argomenti trattati; gli errori, pur non trascurabili, consentono di considerare sostanzialmente compresa la logica della procedura applicata	6
	Mostra parziale conoscenza dei contenuti, con produzione non sempre coerente e priva di accuratezza	5
	Non sa identificare gli elementi essenziali, la procedura è applicata in modo da non sviluppare positivamente nemmeno una parte significativa	4
	Ignora sia gli aspetti fondamentali oggetto di studio, che l'applicazione della procedura  Assenza totale di conoscenze  Rifiuta di sottoporsi a verifica programmata	3

Per la valutazione delle prove scritte **a risposta aperta** varranno gli stessi criteri delle prove orali. Per le prove scritte **di tipo strutturato e semistrutturato** si procederà con una valutazione a punteggio, attribuendo ad ogni quesito un punteggio che tenga conto della difficoltà e complessità del quesito stesso ed assegnando il voto finale in decimi in base al rapporto tra punteggio raggiunto e punteggio totale. Il dipartimento concorda anche che le verifiche scritte e orali dovranno essere calibrate in modo da poter sondare in maniera esauriente le conoscenze, le abilità e le competenze apprese cioè di poter valutare la comprensione delle nozioni e la capacità di applicarle in contesti nuovi o in situazioni simulate.

La griglia verrà comunque modulata considerando le specifiche esigenze dell'alunno indicate nel PDP.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI/SCRITTE**  
**BES – OBIETTIVI MINIMI**  
**SCIENZE NATURALI**

INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
Si valuta: ✓ il grado di conoscenza delle definizioni e dei contenuti essenziali ✓ la capacità di eseguire procedure di base e semplici calcoli	Ha conoscenze complete e applica in modo autonomo le procedure richieste	9-10
	Ha buone conoscenze e una discreta autonomia nella capacità di applicazione delle procedure	8
	Dimostra una adeguata conoscenza dei contenuti e, se guidato, è in grado di orientarsi nella maggior parte delle situazioni con poche incertezze, eventuali errori nelle applicazioni sono trascurabili	7
	Conosce i contenuti basilari degli argomenti trattati; gli errori, pur non trascurabili, consentono di considerare sostanzialmente compresa la logica della procedura applicata	6
	Mostra parziale conoscenza dei contenuti, con produzione non sempre coerente e accurata	5
	Non sa identificare gli elementi essenziali, la procedura è applicata in modo da non sviluppare positivamente nemmeno una parte significativa	4
	Rifiuta di sottoporsi a verifica programmata	3

Per la valutazione delle prove scritte **a risposta aperta** varranno gli stessi criteri delle prove orali  
 Per le prove scritte **di tipo strutturato e semistrutturato** si procederà con una valutazione a punteggio, attribuendo ad ogni quesito un punteggio che tenga conto della difficoltà e complessità del quesito stesso ed assegnando il voto finale in decimi in base al rapporto tra punteggio raggiunto e punteggio totale. Il dipartimento concorda anche che le verifiche scritte e orali dovranno essere calibrate in modo da poter sondare in maniera esauriente le conoscenze, le abilità e le competenze apprese cioè di poter valutare la comprensione delle nozioni e la capacità di applicarle in contesti nuovi o in situazioni simulate.

La griglia verrà comunque modulata considerando le specifiche esigenze dell'alunno indicate nel PEI.

**SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**  
**CRITERI DI MISURAZIONE E VALUTAZIONE**

<b>Voto</b>	<b>Giudizio</b>	<b>Aspetti educativo-formativi</b>	<b>Livelli di apprendimento</b>	<b>Conoscenze e competenze motorie</b>
<b>1</b>	<b>Nulla</b>	Totale disinteresse per l'attività svolta.	Livello degli apprendimenti pressoché non rilevabili. Non conosce gli aspetti teorici legati alla materia.	Livello delle competenze e conoscenze motorie profondamente inadeguato.
<b>2-3</b>	<b>Gravemente insufficiente</b>	Forte disinteresse per la disciplina.	Scarsi apprendimenti. Non conosce gli aspetti teorici legati alla materia.	Inadeguato livello delle competenze motorie e delle conoscenze; grosse difficoltà di comprensione delle richieste; realizzazione pratica molto lenta, scoordinata e scorretta.
<b>4-5</b>	<b>Insufficiente</b>	Parziale disinteresse per la disciplina.	L'apprendimento avviene con difficoltà, il livello di sviluppo è rilevabile ma carente. Non conosce gli aspetti teorici legati alla materia.	Conoscenze e competenze motorie sono lacunose o frammentarie, realizzazione pratica lenta, scoordinata e scorretta.
<b>6</b>	<b>Sufficiente</b>	Raggiunge gli obiettivi minimi impegnandosi e partecipando in modo parziale o settoriale.	L'apprendimento avviene con poche difficoltà. Conosce gli aspetti teorici fondamentali legati alla materia.	Competenze e conoscenze motorie sono nel complesso accettabili.
<b>7</b>	<b>Discreto</b>	Partecipa e si impegna in modo soddisfacente.	L'apprendimento risulta abbastanza veloce e con rare difficoltà. Conosce gli aspetti teorici legati alla materia.	Le conoscenze e le competenze motorie appaiono abbastanza sicure ed in evoluzione. Raggiunge sempre un livello più che sufficiente nelle prove proposte.
<b>8</b>	<b>Buono</b>	Positivo il grado di impegno e partecipazione, nonché l'interesse per la disciplina.	L'apprendimento appare veloce e abbastanza sicuro. Conosce gli aspetti teorici legati alla materia.	Il livello delle competenze motorie è di qualità, sia sul piano coordinativo, sia su quello condizionale, sia su quello tattico e della rapidità di risposta motoria.
<b>9</b>	<b>Ottimo</b>	Fortemente motivato e interessato.	Velocità di apprendimento, comprensione, elaborazione e risposta motoria. Conosce in modo esauriente gli aspetti teorici legati alla materia.	Elevato sviluppo delle abilità motorie; il livello coordinativo è raffinato e le qualità condizionali sono ottime.
<b>10</b>	<b>Eccellente</b>	Impegno, motivazione, partecipazione, senso di responsabilità e maturità caratterizzano lo studente.	Velocità di risposta, fantasia tattica, grado di rielaborazione e livelli di apprendimento sono ad un livello massimo. Conosce in modo completo gli aspetti teorici legati alla materia.	Il livello delle conoscenze, delle competenze e delle prestazioni è sempre eccellente.

**Griglia di valutazione Scienze Motorie Sportive BES/DSA**

	<i>Voto Giudizio</i>	<i>Aspetti educativo formativi</i>	<i>Livelli di apprendimento</i>	<i>Conoscenze e competenze motorie</i>
1-2	<b>Nulla</b>	Totale disinteresse per l'attività svolta	Livello degli apprendimenti pressoché irrilevabile	Livello delle competenze e conoscenze motorie profondamente inadeguato
3-4	<b>Gravemente insufficiente</b>	Forte disinteresse per la disciplina	Scarsi apprendimenti	Inadeguato livello delle competenze motorie e delle relative conoscenze, grosse difficoltà di comprensione delle richieste, realizzazione pratica molto lenta, scoordinata e scorretta.
5	<b>Insufficiente</b>	Parziale disinteresse per la disciplina	L'apprendimento avviene con difficoltà, il livello di sviluppo è rilevabile, ma carente	Conoscenze e competenze motorie lacunose o frammentarie
6	<b>Sufficiente</b>	Raggiunge gli obiettivi minimi impegnandosi e partecipando in modo parziale o settoriale	L'apprendimento avviene con poche difficoltà.	Conoscenze e competenze motorie nel complesso accettabili
7	<b>Discreto</b>	Partecipa e si impegna in modo soddisfacente	L'apprendimento risulta abbastanza veloce e con rare difficoltà	Le conoscenze e le competenze motorie appaiono abbastanza sicure ed in evoluzione. Raggiunge sempre un livello accettabile nelle prove proposte.
8	<b>Buono</b>	Positivo il grado di impegno e partecipazione, nonché l'interesse per la disciplina.	L'apprendimento appare veloce ed abbastanza sicuro	Il livello delle competenze motorie è di qualità, sia sul piano coordinativo, sia su quello tattico e della rapidità di risposta motoria.
9	<b>Ottimo</b>	Fortemente motivato e interessato.	Velocità di apprendimento, comprensione, elaborazione e risposta motoria.	Elevato livello delle abilità motorie, livello coordinativo raffinato e molto elevato
10	<b>Eccellente</b>	Impegno, motivazione, partecipazione, senso di responsabilità e maturità caratterizzano lo studente	Velocità di risposta, fantasia tattica, grado di rielaborazione e livelli di apprendimento sono ad un livello massimo.	Il livello delle competenze, delle conoscenze e delle prestazioni è sempre eccellente.

**Griglia di valutazione Scienze Motorie e Sportive  
per alunni con BES/obiettivi minimi**

	<i>Voto Giudizio</i>	<i>Aspetti educativo formativi</i>	<i>Livelli di apprendimento</i>	<i>Conoscenze e competenze motorie</i>
<b>4</b>	<b>Insufficiente</b>	Forte disinteresse per la disciplina.	Apprendimenti minimi molto scarsi.	Inadeguato livello delle competenze motorie di base e delle relative conoscenze, grosse difficoltà di comprensione delle richieste, realizzazione pratica molto lenta, scoordinata e scorretta.
<b>5</b>	<b>Mediocre</b>	Parziale disinteresse per la disciplina.	Apprendimenti minimi scarsi, il livello di sviluppo è appena rilevabile, ma carente.	Conoscenze e competenze motorie di base lacunose o frammentarie.
<b>6</b>	<b>Sufficiente</b>	Raggiunge gli obiettivi minimi impegnandosi e partecipando in modo parziale o settoriale.	L'apprendimento avviene con qualche difficoltà, il livello di sviluppo è rilevabile e sufficiente.	Conoscenze e competenze motorie di base nel complesso accettabili.
<b>7</b>	<b>Discreto</b>	Partecipa e si impegna in modo soddisfacente e raggiunge gli obiettivi minimi.	L'apprendimento, nonostante alcune difficoltà, risulta efficace, il livello di sviluppo è discreto.	Le conoscenze e le competenze motorie di base sono riscontrabili, sicure ed in evoluzione. Raggiunge sempre un livello accettabile nelle prove proposte.
<b>8</b>	<b>Buono</b>	Positivo il grado di impegno e partecipazione, nonché l'interesse per la disciplina.	L'apprendimento è efficace e abbastanza veloce e sicuro.	Il livello delle conoscenze e delle competenze motorie di base è di buona qualità.
<b>9</b>	<b>Ottimo</b>	Fortemente motivato e interessato.	Apprendimento, comprensione, elaborazione e risposta motoria sempre efficaci.	Elevato livello delle abilità motorie di base espresse; il livello delle conoscenze è molto buono.
<b>10</b>	<b>Eccellente</b>	Impegno, motivazione, partecipazione e senso di responsabilità sono di elevata qualità.	Velocità di risposta, fantasia, comprensione e rielaborazione tecnica e tattica sono di alto livello.	Il livello delle competenze, delle conoscenze di base è sempre eccellente.

## GRIGLIA VALUTAZIONE

Informatica

ORALE

CANDIDATO .....CLASSE .....

MATERIA.....

<i>Indicatore</i>	<i>Voto</i>	<i>Livello</i>	
<b>Gravemente Insufficiente</b>	<b>1/3</b>	Rifiuta la verifica; non conosce gli argomenti; non sa orientarsi minimamente, anche se guidato. Si orienta con molta difficoltà, anche se guidato; commette gravi errori	
<b>Insufficiente</b>	<b>4</b>	Dimostra una scarsa partecipazione; ha conoscenze frammentarie e superficiali, che applica spesso in modo errato; manca di autonomia.	
<b>Mediocre</b>	<b>5</b>	Partecipa in maniera discontinua; conosce ed espone in modo disorganico, commettendo errori non gravi sia nell'analisi che nell'applicazione; manca di autonomia nella rielaborazione.	
<b>Sufficiente</b>	<b>6</b>	Partecipa con una certa assiduità; conosce e comprende i contenuti e le basi della disciplina, sa applicare le sue conoscenze in situazioni semplici ed è in grado di effettuare analisi parziali; dimostra una certa autonomia nella rielaborazione.	
<b>Discreto</b>	<b>7</b>	Dimostra un impegno costante; conosce comprende ed espone in modo ordinato; applica in modo sostanzialmente corretto le sue conoscenze; è autonomo nella sintesi.	
<b>Buono</b>	<b>8</b>	Partecipa con iniziative personali; conosce gli argomenti in modo approfondito, comprende e sintetizza correttamente i contenuti che applica ai diversi contesti con correttezza formale; rivela capacità di valutazione personali e autonome.	
<b>Ottimo/eccellente</b>	<b>9/ 10</b>	Partecipa e si impegna in maniera assidua; conosce in modo ampio e completo gli argomenti; comprende e rielabora con correttezza formale, logica e coerenza, che applica autonomamente ai diversi contesti; opera con sicurezza appropriati collegamenti interdisciplinari; sa applicare quanto appreso in situazioni nuove e in modo personale ed originale.	

ILDOCENTE

-----

VOTO \_\_\_/10

**GRIGLIA VALUTAZIONE**  
**Informatica**  
**ORALE DSA/BES**

CANDIDATO .....CLASSE .....

MATERIA.....

<i>Indicatore</i>	<i>Voto</i>	<i>Livello</i>	
<b>Gravemente Insufficiente</b>	<b>3</b>	Rifiuta la verifica; non conosce gli argomenti; non sa orientarsi minimamente, anche se guidato.  Si orienta con molta difficoltà, anche se guidato; commette gravi errori	
<b>Insufficiente</b>	<b>4</b>	Dimostra una scarsa partecipazione; ha conoscenze frammentarie e superficiali, che applica spesso in modo errato; manca di autonomia.	
<b>Mediocre</b>	<b>5</b>	Partecipa in maniera discontinua; conosce ed espone in modo disorganico, commettendo errori non gravi sia nell'analisi che nell'applicazione; manca di autonomia nella rielaborazione.	
<b>Sufficiente</b>	<b>6</b>	Partecipa con una certa assiduità; conosce e comprende i contenuti e le basi della disciplina, sa applicare le sue conoscenze in situazioni semplici ed è in grado di effettuare analisi parziali; dimostra una certa autonomia nella rielaborazione.	
<b>Discreto</b>	<b>7</b>	Dimostra un impegno costante; conosce comprende ed espone in modo ordinato; applica in modo sostanzialmente corretto le sue conoscenze; è autonomo nella sintesi.	
<b>Buono</b>	<b>8</b>	Partecipa con iniziative personali; conosce gli argomenti in modo approfondito, comprende e sintetizza correttamente i contenuti che applica ai diversi contesti con correttezza formale; rivela capacità di valutazione personali e autonome.	
<b>Ottimo/eccellente</b>	<b>9/ 10</b>	Partecipa e si impegna in maniera assidua; conosce in modo ampio e completo gli argomenti; comprende e rielabora con correttezza formale, logica e coerenza, che applica autonomamente ai diversi contesti; opera con sicurezza appropriati collegamenti interdisciplinari; sa applicare quanto appreso in situazioni nuove e in modo personale ed originale.	

ILDOCENTE

-----

VOTO \_\_\_/10

**GRIGLIA VALUTAZIONE**  
**Informatica**  
**ORALE OBIETTIVI MINIMI**

CANDIDATO .....CLASSE .....

MATERIA.....

<i>Indicatore</i>	<i>Voto</i>	<i>Livello</i>	
<b>Gravemente Insufficiente</b>	<b>3</b>	Rifiuta la verifica; non conosce gli argomenti; non sa orientarsi minimamente, anche se guidato.  Si orienta con molta difficoltà, anche se guidato; commette gravi errori	
<b>Insufficiente</b>	<b>4</b>	Dimostra una scarsa partecipazione; ha conoscenze frammentarie e superficiali, che applica spesso in modo errato; manca di autonomia.	
<b>Mediocre</b>	<b>5</b>	Partecipa in maniera discontinua; conosce ed espone in modo disorganico, commettendo errori non gravi sia nell'analisi che nell'applicazione; manca di autonomia nella rielaborazione.	
<b>Sufficiente</b>	<b>6</b>	Partecipa con una certa assiduità; conosce e comprende i contenuti e le basi della disciplina, sa applicare le sue conoscenze in situazioni semplici.	
<b>Discreto</b>	<b>7</b>	Dimostra un impegno costante; conosce comprende ed espone in modo ordinato; applica in modo corretto le sue conoscenze.	
<b>Buono</b>	<b>8</b>	Partecipa con iniziative personali; conosce gli argomenti in modo approfondito, sa comprendere e sintetizzare i contenuti che applica ai diversi contesti; rivela capacità di valutazione anche personali.	
<b>Ottimo/eccellente</b>	<b>9/ 10</b>	Partecipa e si impegna in maniera assidua; conosce in modo completo gli argomenti, sapendo anche effettuare collegamenti interdisciplinari; sa applicare quanto appreso in situazioni nuove e in modo personale ed originale.	

ILDOCENTE

-----

VOTO \_\_\_/10

**GRIGLIA VALUTAZIONE**  
**Informatica**  
**SCRITTO**

CANDIDATO .....CLASSE .....

MATERIA.....

CRITERI PER LA VALUTAZIONE			
			ASSEGNATO
<b>A</b>	<b>CONOSCENZE</b>  <i>L'alunno conosce principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodologie tecniche.</i>	1-3	
<b>B</b>	<b>CAPACITA' LOGICHE ED ARGOMENTATIVE</b>  <i>L'alunno è in grado di organizzare e utilizzare conoscenze e abilità per analizzare, scomporre, elaborare. Possiede un linguaggio specifico adeguato.</i>	0-2	
<b>C</b>	<b>CORRETTEZZA E CHIAREZZA DEGLI SVOLGIMENTI</b>  <i>Svolge correttamente i calcoli, applica tecniche e procedure. E' corretto e preciso nell'esecuzione e nello svolgimento tecnico delle tracce assegnate.</i>	0-2	
<b>D</b>	<b>COMPLETEZZA</b>  <i>L'alunno sa risolvere in tutte le sue parti le tracce assegnate e risponde in modo completo ai quesiti proposti.</i>	0-3	
<i>Totale</i>			

**IL DOCENTE**

-----

**VOTO \_\_\_/10**

**GRIGLIA VALUTAZIONE**  
**Informatica**  
**SCRITTO DSA/BES**

CANDIDATO .....CLASSE .....

MATERIA.....

CRITERI PER LA VALUTAZIONE			
			ASSEGNATO
<b>A</b>	<b>CONOSCENZE</b>  <i>L'alunno conosce principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodologie tecniche.</i>	3	
<b>B</b>	<b>CAPACITA' LOGICHE ED ARGOMENTATIVE</b>  <i>L'alunno è in grado di organizzare e utilizzare conoscenze e abilità per analizzare, scomporre, elaborare. Possiede un linguaggio specifico adeguato.</i>	0-2	
<b>C</b>	<b>CORRETTEZZA E CHIAREZZA DEGLI SVOLGIMENTI</b>  <i>Svolge correttamente i calcoli, applica tecniche e procedure. E' corretto e preciso nell'esecuzione e nello svolgimento tecnico delle tracce assegnate.</i>	0-2	
<b>D</b>	<b>COMPLETEZZA</b>  <i>L'alunno sa risolvere in tutte le sue parti le tracce assegnate e risponde in modo completo ai quesiti proposti.</i>	0-3	
<i>Totale</i>			

**IL DOCENTE**

-----

**VOTO \_\_\_/10**

\* Il voto verrà comunque assegnato anche considerando le specifiche esigenze dell'alunno indicate nel PDP.

**GRIGLIA VALUTAZIONE**  
**Informatica**  
**SCRITTO OBIETTIVI MINIMI**

CANDIDATO .....CLASSE .....

MATERIA.....

CRITERI PER LA VALUTAZIONE			
			ASSEGNATO
<b>A</b>	<b>CONOSCENZE</b>  <i>L'alunno conosce principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodologie tecniche.</i>	3	
<b>B</b>	<b>CAPACITA' LOGICHE ED ARGOMENTATIVE</b>  <i>L'alunno è in grado di organizzare e utilizzare conoscenze e abilità per analizzare, scomporre, elaborare. Possiede un linguaggio sufficientemente adeguato.</i>	0-2	
<b>C</b>	<b>CORRETTEZZA E CHIAREZZA DEGLI SVOLGIMENTI</b>  <i>Svolge correttamente i calcoli, applica tecniche e procedure. E' corretto e preciso nell'esecuzione e nello svolgimento tecnico delle tracce assegnate.</i>	0-2	
<b>D</b>	<b>COMPLETEZZA</b>  <i>L'alunno sa risolvere in tutte le sue parti le tracce assegnate e risponde in modo completo ai quesiti proposti.</i>	0-3	
<i>Totale</i>			

**IL DOCENTE**

-----

**VOTO \_\_\_/10**

- \* Il voto verrà comunque assegnato anche considerando le specifiche esigenze dell'alunno indicate nel PEI.

## 7.3 DIPARTIMENTO FILOSOFICO, STORICO, GIURIDICO, SCIENZE UMANE E IRC

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA Scienze Umane, Diritto ed Economia, Filosofia, Storia, Storia dell'Arte, IRC

Alunno \_\_\_\_\_ classe \_\_\_\_\_

INDICATORI	Punteggio Max Attribuibile All'indicatore	Livelli di valutazione	Punteggio corrispondente ai diversi livelli	Punteggio attribuito
1) Conoscenza ed organizzazione dei contenuti	4	Scarso Mediocre <b>SUFFICIENTE</b> Discreto Buono Ottimo /Eccellente	1.2 – 1.6 2 2.4 2.8 3.2 3.6 – 4	
2) Capacità di produzione nella lingua scritta	3	Scarso Mediocre <b>SUFFICIENTE</b> Discreto Buono Ottimo/ Eccellente	0,9 – 1.2 1.5 1.8 2.1 2.4 2.7 - 3	
3) Padronanza del linguaggio	3	Scarso Mediocre <b>SUFFICIENTE</b> Discreto Buono Ottimo/ Eccellente	0,9 – 1.2 1.5 1.8 2.1 2.4 2,7 – 3	

Punteggio Totale \_\_\_\_\_

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

*Scienze Umane, Diritto ed Economia, Filosofia, Storia, Storia dell'Arte, ICR*

<b>INDICATORI</b>	<b>Conoscenza di avvenimenti, tematiche e teorie</b>	<b>Proprietà linguistica e correttezza espositiva</b>	<b>Competenza rielaborativa</b>	<b>Competenza argomentativa</b>
1 - 2	Nessuna risposta			
3	Poco pertinenti e lacunose	Esposizione frammentaria, lessico inappropriato	Organizzazione concettuale incoerente	Nessuna ricostruzione argomentativa
4	Scorrette e confuse	Esposizione stentata, lessico impreciso	Organizzazione concettuale incompleta e confusa	Difficoltà nell'individuare la tesi
5	Parziali e imprecise	Esposizione poco fluida, terminologia imprecisa	Organizzazione concettuale parziale e non sempre coerente	Difficoltà nella distinzione tra tesi e loro giustificazione
6	Corrette ed essenziali	Esposizione semplice, ma corretta e lineare	Organizzazione concettuale essenziale ma corretta	Ricostruzione guidata di tesi, considerazioni coerenti
7	Corrette e quasi sempre approfondite	Esposizione quasi sempre fluida, lessico corretto	Organizzazione concettuale abbastanza coerente	Ricostruzione autonoma di tesi, considerazioni coerenti
8	Complete, appropriate e approfondite	Esposizione fluida, lessico corretto e appropriato	Organizzazione concettuale completa e coerente	Dimostrazione autonoma di tesi, considerazioni coerenti
9	Corrette, complete, profonde e dettagliate	Esposizione fluida e articolata, lessico appropriato e ricercato	Organizzazione concettuale, completa, coerente e autonoma	Dimostrazione autonoma e personale di tesi, considerazioni logiche e convincenti
10	Complete, originali e rigorose	Esposizione fluida, discorsiva, lessico ricercato, efficace e brillante	Organizzazione concettuale organica, originale e brillante	Dimostrazione autonoma e originale di tesi, considerazioni logiche e convincenti

**I.I.S. "A. Meucci"**  
**DIPARTIMENTO FILOSOFICO – STORICO – GIURIDICO - RELIGIONE**

**GRI GLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DSA**

***Scienze Umane, Diritto ed Economia, Filosofia, Storia, Storia dell'Arte, Religione***

ALUNNO \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_

Indicatori	Punteggio max attribuibile all'indicatore	Livelli di valutazione	Punteggio corrispondente ai diversi livelli	Punteggio attribuito
1) Conoscenza ed Organizzazione dei contenuti	<b>4</b>	Scarso Mediocre <b>Sufficiente</b> Discreto Buono Ottimo / Eccellente	<b>1.2 – 1.6</b> <b>2</b> <b>2.4</b> <b>2.8</b> <b>3.2</b> <b>3.6 - 4</b>	
2) Capacità di produzione nella lingua scritta (per i DSA il parametro minimo da considerare è 1,8 corrispondente alla sufficienza)	<b>3</b>	Scarso Mediocre <b>Sufficiente</b> Discreto Buono Ottimo / Eccellente	<b>0.9 – 1.2</b> <b>1.5</b> <b>1.8</b> <b>2.1</b> <b>2.4</b> <b>2.7 - 3</b>	
3) Padronanza del linguaggio	<b>3</b>	Scarso Mediocre <b>Sufficiente</b> Discreto Buono Ottimo / Eccellente	<b>0.9 – 1.2</b> <b>1.5</b> <b>1.8</b> <b>2.1</b> <b>2.4</b> <b>2.7 - 3</b>	

Punteggio totale \_\_\_\_\_

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE DSA

*Scienze Umane, Diritto ed Economia, Filosofia, Storia, Storia dell'Arte, ICR*

INDICATORI	Conoscenza degli argomenti	Correttezza espositiva	Competenza rielaborativa	Competenza argomentativa
1 - 2	Nessuna risposta			
3	Poco pertinenti e lacunose	Esposizione frammentaria	Organizzazione concettuale incoerente	Nessuna ricostruzione argomentativa
4	Scorrette e confuse	Esposizione stentata	Organizzazione concettuale incompleta e confusa	Difficoltà nell'individuare la tesi
5	Parziali e imprecise	Esposizione poco fluida	Organizzazione concettuale parziale e non sempre coerente	Difficoltà nella distinzione tra tesi e loro giustificazione
6	Corrette ed essenziali	Esposizione semplice, ma corretta e lineare	Organizzazione concettuale essenziale ma corretta	Ricostruzione guidata di tesi, considerazioni coerenti
7	Corrette e quasi sempre approfondite	Esposizione quasi sempre fluida, lessico corretto	Organizzazione concettuale abbastanza coerente	Ricostruzione autonoma di tesi, considerazioni coerenti
8	Complete, appropriate e approfondite	Esposizione fluida, lessico appropriato	Organizzazione concettuale completa e coerente	Dimostrazione autonoma di tesi, considerazioni coerenti
9	Corrette, complete, profonde e dettagliate	Esposizione fluida e articolata, lessico appropriato	Organizzazione concettuale, completa, coerente e autonoma	Dimostrazione autonoma e personale di tesi, considerazioni logiche e convincenti
10	Complete, originali e rigorose	Esposizione fluida, discorsiva, lessico ricercato, efficace e brillante	Organizzazione concettuale organica, originale e brillante	Dimostrazione autonoma e originale di tesi, considerazioni logiche e convincenti

**DI PARTIMENTO DI FILOSOFICO – STORICO – GIURIDICO e RELIGIONE  
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA  
BES – OBIETTIVI MINIMI**

*Scienze Umane, Diritto ed Economia, Filosofia, Storia, Storia dell'Arte, ICR*

INDICATORI	Gravemente Insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono-Ottimo
	0-3	4	5	6	7	8-10
Conoscenza e pertinenza dei contenuti						
Organicità e coerenza dell'argomentazione						
Rispondenza alla traccia						
Chiarezza Espositiva e Lessico specifico						

TOTALE COMPLESSIVO _____	: 4 (indicatori)	TOTALE _____ -
--------------------------	------------------	----------------

\_\_\_\_\_

<b>I.I.S. "A. MEUCCI" – RONCIGLIONE</b> <b>DI PARTIMENTO DI FILOSOFICO – STORICO – GIURIDICO e RELIGIONE</b> <b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE</b> <b>OBIETTIVI MINIMI</b> <b>Scienze Umane, Diritto ed Economia, Filosofia, Storia, Storia dell'Arte, ICR</b>		
Conoscenza argomenti	completa, ampia, approfondita	<b>4</b>
	corretta e abbastanza approfondita	<b>3,5</b>
	adeguata e corretta	<b>3</b>
	essenziale	<b>2</b>
	frammentaria	<b>1</b>
Comprensione dei quesiti	corretta, autonoma	<b>3</b>
	adeguata	<b>2</b>
	approssimativa	<b>1</b>
	Incompleta	<b>0,5</b>
Capacità espositiva e proprietà di linguaggio	Corretta e appropriata	<b>3</b>
	sufficientemente chiara e scorrevole	<b>2</b>
	incerta e approssimativa	<b>1</b>
	<b>voto</b>	<b>/10</b>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCIENZE UMANE**  
**Classe V griglia per correzione simulazioni ed esami di stato**

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI	LIVELLI	PUNTEGGIO MAX
<b>Conoscenze</b>  Conoscere le categorie concettuali delle scienze umane, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici	Complete ed approfondite	6 -7	Buono/Ottimo	<b>7</b>
	Complete e abbastanza precise	5	Discreto	
	Essenziali e nel complesso corrette	4	Sufficiente	
	Parziali e imprecise	3	Mediocre	
	Inadeguate e gravemente lacunose	1-2	Gravemente insufficiente	
<b>Comprensione</b>  Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite nella traccia e le consegne che la prova prevede	Completa	5	Ottimo	<b>5</b>
	Adeguate e pertinente	4	Discreto / Buono	
	Essenziale	3	Sufficiente	
	Parziale	2	Mediocre	
	Nulla o gravemente lacunosa	1	Insufficiente	
<b>Interpretazione</b>  Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	Coerente, completa e articolata	4	Buono/Ottimo	<b>4</b>
	Adeguate e pertinente	3	Discreto	
	Essenziale	2,5	Sufficiente	
	Generica	2	Mediocre	
	Parziale e scorretta	1	Insufficiente	
<b>Argomentazione</b>  Cogliere i reciproci rapporti ed i processi di interazione tra i fenomeni relativi alle scienze umane; leggere i fenomeni in chiave critica riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici.	Coerente, organica con sintesi efficace, rispetta i vincoli logici e linguistici	4	Buono/Ottimo	<b>4</b>
	Coerente e abbastanza organica con alcuni spunti di riflessione originali. Rispetta sufficientemente i vincoli logici e linguistici	3	Discreto	
	Essenziale con qualche spunto di riflessione. Sufficiente rispetto dei vincoli logici e linguistici	2,5	Sufficiente	
	Superficiale. Non rispetta adeguatamente i vincoli logici e linguistici	2	Mediocre	
	Confusa e sconnessa anche linguisticamente	1	Insufficiente	
<b>Punteggio totale</b>				____ / 20

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCIENZE UMANE  
per alunni con DSA**

<b>Indicatori (coerenti con l'obiettivo della prova)</b>	<b>Descrittori di livello</b>	<b>punti</b>
<b>Conoscenze</b>  Conoscere le categorie concettuali delle scienze umane, riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici	Conoscenze precise e ampie	6 -7
	Conoscenze corrette e parzialmente articolate	5
	Conoscenze corrette degli elementi essenziali	4
	Conoscenze lacunose e/o imprecise	3
	Conoscenze assenti o gravemente lacunose	1-2
<b>Comprendere</b>  Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le conseguenze che la prova prevede.	Comprensione completa e consapevole di informazioni e consegne	5
	Comprensione adeguata di informazioni e consegne	4
	Comprensione di informazioni e consegne negli elementi essenziali	3
	Comprensione solo parziale di informazioni e consegne	2
	Fuori tema; non comprende informazioni e consegne	1
<b>Interpretare</b>  Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	Interpretazione articolata e coerente	4
	Interpretazione coerente ed essenziale	3
	Interpretazione sufficientemente lineare	2
	Interpretazione frammentaria	1
<b>Argomentare</b>  Cogliere i reciproci rapporti ed i processi di interazione tra i fenomeni economici, giuridici e/o sociali; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici	Argomentazione chiara, con numerosi collegamenti e confronti pur in presenza di errori formali.	4
	Argomentazione quasi sempre chiara, con sufficienti collegamenti e confronti pur in presenza di errori formali	3
	Argomentazione confusa, con pochi collegamenti e confronti .	2
	Argomentazione confusa, collegamenti non coerenti o assenti	1
<b>PUNTEGGIO TOTALE:</b>		

Candidato/a \_\_\_ Classe \_\_\_ Data \_\_\_ DSA

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA e SCIENZE UMANE**  
**Proposta n. 2 del Gruppo di Lavoro della Rete LES Nazionale**

**Classe V griglia per correzione simulazioni ed esami di stato**

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI	LIVELLI	PUNTEGGIO MAX
<b>Conoscenze</b>  Conoscere le categorie concettuali delle scienze economiche, giuridiche e/osociali, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici	Complete ed approfondite	6 -7	Buono/Ottimo	<b>7</b>
	Complete e abbastanza precise	5	Discreto	
	Essenziali e nel complesso corrette	4	Sufficiente	
	Parziali e imprecise	3	Mediocre	
	Inadeguate e gravemente lacunose	1-2	Gravemente insufficiente	
<b>Comprensione</b>  Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite nella traccia e le consegne che la prova prevede	Completa	5	Ottimo	<b>5</b>
	Adeguate e pertinenti	4	Discreto / Buono	
	Essenziale	3	Sufficiente	
	Parziale	2	Mediocre	
	Nulla o gravemente lacunosa	1	Insufficiente	
<b>Interpretazione</b>  Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	Coerente, completa e articolata	4	Buono/Ottimo	<b>4</b>
	Adeguate e pertinenti	3	Discreto	
	Essenziale	2,5	Sufficiente	
	Generica	2	Mediocre	
	Parziale e scorretta	1	Insufficiente	
<b>Argomentazione</b>  Cogliere i reciproci rapporti ed i processi di interazione tra i fenomeni economici, giuridici e/o sociali; leggere i fenomeni in chiave critica riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici.	Coerente, organica con sintesi efficace, rispetta i vincoli logici e linguistici	4	Buono/Ottimo	<b>4</b>
	Coerente e abbastanza organica con alcuni spunti di riflessione originali. Rispetta sufficientemente i vincoli logici e linguistici	3	Discreto	
	Essenziale con qualche spunto di riflessione. Sufficiente rispetto dei vincoli logici e linguistici	2,5	Sufficiente	
	Superficiale. Non rispetta adeguatamente i vincoli logici e linguistici	2	Mediocre	
	Confusa e sconnessa anche linguisticamente	1	Insufficiente	
<b>Punteggio totale</b>				____ / 20

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA e SCIENZE UMANE  
per alunni con DSA  
Proposta dal Gruppo di Lavoro della Rete LES Nazionale**

<b>Indicatori (coerenti con l'obiettivo della prova)</b>	<b>Descrittori di livello</b>	<b>punti</b>
<b>Conoscenze</b>  Conoscere le categorie concettuali delle scienze economiche, giuridiche e/o sociali, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici	Conoscenze precise e ampie	6 -7
	Conoscenze corrette e parzialmente articolate	5
	Conoscenze corrette degli elementi essenziali	4
	Conoscenze lacunose e/o imprecise	3
	Conoscenze assenti o gravemente lacunose	1-2
<b>Comprendere</b>  Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.	Comprensione completa e consapevole di informazioni e consegne	5
	Comprensione adeguata di informazioni e consegne	4
	Comprensione di informazioni e consegne negli elementi essenziali	3
	Comprensione solo parziale di informazioni e consegne	2
	Fuori tema; non comprende informazioni e consegne	1
<b>Interpretare</b>  Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	Interpretazione articolata e coerente	4
	Interpretazione coerente ed essenziale	3
	Interpretazione sufficientemente lineare	2
	Interpretazione frammentaria	1
<b>Argomentare</b>  Cogliere i reciproci rapporti ed i processi di interazione tra i fenomeni economici, giuridici e/o sociali; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici	Argomentazione chiara, con numerosi collegamenti e confronti pur in presenza di errori formali.	4
	Argomentazione quasi sempre chiara, con sufficienti collegamenti e confronti pur in presenza di errori formali	3
	Argomentazione confusa, con pochi collegamenti e confronti .	2
	Argomentazione confusa, collegamenti non coerenti o assenti	1
<b>PUNTEGGIO TOTALE:</b>		

Candidato/a \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_ DSA \_\_\_\_\_

**GRI GLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA DI DIRITTO  
PER ALUNNI CON BES/ OBIETTIVI MINIMI**

**GRI GLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA DI DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA e SCIENZE UMANE  
per alunni BES obiettivi minimi  
Proposta dal Gruppo di Lavoro della Rete LES Nazionale**

**Candidato/a** \_\_\_\_\_ **Classe** \_\_\_\_\_ **Data** \_\_\_\_\_

Indicatori (coerenti con l'obiettivo della prova)	Descrittori di livello	punti
<b>Conoscenze</b>  Conoscere le categorie concettuali delle scienze economiche, giuridiche e/o sociali, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici	Conoscenze precise e ampie	3-3.5
	Conoscenze corrette e parzialmente articolate	2.5
	Conoscenze corrette degli elementi essenziali	2
	Conoscenze lacunose e/o imprecise	1.5
	<b>Conoscenze assenti o gravemente lacunose</b>	<b>1</b>
<b>Comprendere</b>  Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.	Comprensione completa e consapevole di informazioni e consegne	2.5
	Comprensione adeguata di informazioni e consegne	2
	Comprensione di informazioni e consegne negli elementi essenziali	1.5
	Comprensione solo parziale di informazioni e consegne	1
	Fuori tema; non comprende informazioni e consegne	0.5
<b>Interpretare</b>  Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	Interpretazione articolata e coerente	2
	Interpretazione coerente ed essenziale	1.5
	Interpretazione sufficientemente lineare	1
	Interpretazione frammentaria	0.5
<b>Argomentare</b>  Cogliere i reciproci rapporti ed i processi di interazione tra i fenomeni economici, giuridici e/o sociali; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici	Argomentazione chiara, con numerosi collegamenti e confronti pur in presenza di errori formali.	2
	Argomentazione quasi sempre chiara, con sufficienti collegamenti e confronti pur in presenza di errori formali	1.5
	Argomentazione confusa, con pochi collegamenti e confronti .	1
	Argomentazione confusa, collegamenti non coerenti o assenti	0.5
<b>PUNTEGGIO TOTALE:</b>		

**TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGIO IN /20**

1-3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

## DISEGNO E STORIA DELL'ARTE - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI STORIA DELL'ARTE

INDICATORI		DESCRIPTORI DELLA VALUTAZIONE	PUNTI IN /10	LIVELLO SUFFICIENZA /10	PUNTI ASSEGNATI /10
		<i>per ogni punto assegnato</i>			
A	<b>Adesione delle risposte ai quesiti</b>	adesione limitata	0,5	1	
		<b>adesione sufficiente</b>	<b>1</b>		
		adesione piena	2		
B	<b>Conoscenza dei contenuti</b>	conoscenze mancanti o incongrue	0,5	2	
		conoscenze insufficienti	1		
		<b>conoscenze sufficienti</b>	<b>2</b>		
		conoscenze buone	2,5		
		conoscenze complete	3		
C	<b>Esposizione (correttezza lessicale e grammaticale)</b>	esposizione inappropriata	0,5	2	
		esposizione imprecisa	1		
		<b>esposizione sufficientemente corretta</b>	<b>2</b>		
		esposizione pienamente corretta	3		
D	<b>Capacità di sintesi, rielaborazione e argomentazione</b>	trattazione disorganica	0,5	1	
		<b>trattazione sufficientemente organica</b>	<b>1</b>		
		trattazione pienamente organica	2		
			<b>prova non eseguita /10</b>	2	
La griglia di valutazione di Storia dell'Arte sarà:					<b>VALUTAZIONE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- adattata al tipo verifica (orale e test di verifica per i quesiti a risposta aperta);</li> <li>- suscettibile di adattamenti e personalizzazioni sulla base dei PDP e PEI dello studente.</li> </ul>					_____/10

## DISEGNO E STORIA DELL'ARTE - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI DISEGNO

INDICATORI		DESCRIPTORI DELLA VALUTAZIONE	PUNTI IN /10	LIVELLO SUFFICIENZA /10	PUNTI ASSEGNATI /10
		<i>per ogni punto assegnato</i>			
A	<b>Comprensione delle prove grafiche, adesione e pertinenza nell'esecuzione</b>	Limitata e impropria	0,5	1	
		<b>Corretta anche se non completa</b>	<b>1</b>		
		Corretta e completa	1,5		
B	<b>Conoscenza dei contenuti e degli strumenti propri del disegno - uso strumenti -scritte, colori</b>	Gravemente insufficiente	0,5	3	
		Insufficiente	1		
		Carente	2		
		<b>Sufficiente</b>	<b>3</b>		
		Discreta	4		
		Buona / ottima	5		
C	<b>Esecuzione (padronanza del linguaggio specifico) - rispetto tempi di consegna</b>	Poco adeguata	0,5	1	
		<b>Corretta</b>	<b>1</b>		
		Corretta e completa	1,5		
D	<b>Trattazione (capacità di analisi e rielaborazione)</b>	Trattazione non completa	0,5	1	
		<b>Lineare e complessivamente organica</b>	<b>1</b>		
		Pienamente organica	2		
			<b>prova non eseguita /10</b>	2	
La griglia di valutazione di Disegno sarà:					<b>VALUTAZIONE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- adattata al tipo prova e rappresentazione scritto/grafica;</li> <li>- suscettibile di adattamenti e personalizzazioni sulla base dei PDP e PEI dello studente.</li> </ul>					_____/10

## 7.4 DIPARTIMENTO LINGUISTICO

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE LINGUE STRANIERE**  
**Criteria generali di valutazione della produzione orale e scritta**

LIVELLO PREPARAZIONE	VOTO	
<u>preparazione nulla</u>	1-2	l'alunno/a mostra disinteresse, assoluta mancanza di impegno, lacune gravissime, comportamento passivo e impermeabile ad ogni sollecitazione
<u>preparazione scarsa</u>	3	l'alunno/a palesa impegno e partecipazione molto superficiale, gravi lacune, difficoltà nell'organizzazione del lavoro disciplinare
<u>preparazione insufficiente</u>	4	l'alunno/a si impegna poco nello studio, rivela lacune contenutistiche e logiche, manca di autonomia nell'utilizzo di contenuti e strumenti
<u>preparazione mediocre</u>	5	l'alunno/a partecipa con impegno superficiale e discontinuo, ha conoscenze lacunose ed imprecise, ricorda mnemonicamente quanto appreso, utilizza un linguaggio poco appropriato;
<u>preparazione sufficiente</u>	6	l'alunno/a mostra sufficiente impegno e volontà, conosce i concetti ed i contenuti essenziali, applica le conoscenze ed usa gli strumenti in modo generalmente corretto, si esprime con una terminologia accettabile
<u>preparazione discreta</u>	7	l'alunno/a mostra impegno e partecipazione soddisfacenti, adeguata padronanza delle problematiche della disciplina, sa utilizzare ed applicare le conoscenze acquisite, mette in luce capacità di analisi e di sintesi, si esprime con linguaggio chiaro ed appropriato
<u>preparazione buona</u>	8	l'alunno/a evidenzia impegno costante e fattiva partecipazione al dialogo educativo, dimostra di possedere conoscenze ampie ed articolate, sa rielaborare ed esporre con chiarezza e proprietà terminologica i contenuti disciplinari, è fortemente motivato allo studio
<u>preparazione ottima</u>	9	l'alunno/a è capace di utilizzare in modo personale ed originale le proprie conoscenze, sa esporre con sicurezza, disinvoltura e rigore logico tutte le tematiche trattate; ha considerevoli capacità di analisi, di riflessione, di rielaborazione critica, ha interesse ad ampliare i propri orizzonti culturali
<u>preparazione eccellente</u>	10	l'alunno/a mostra rigorosa e diligente applicazione nello studio, spiccato interesse e propensione per la disciplina, amore per il sapere, ottime capacità di analisi e di sintesi, propensione ad approfondimenti extra-curricolari

GRIGLIA DI VALUTAZIONE **PRODUZIONE SCRITTA TRIENNIO (PER LA VALUTAZIONE DELLE DOMANDE A RISPOSTA APERTA)**

<b>Aderenza alla consegna (punti 3)</b>		
Risposta fuori tema, frammentaria e, in diversi punti, contraddittoria e/o scorretta.	Gravemente insufficiente	1
Risposta solo parziale alla domanda posta. Contenuto schematico e semplicistico. Discorso fortemente lacunoso e/o incomprensibile	Non sufficiente	1,5
<b>Domanda globalmente compresa e seguita. Contenuto un po' schematico.</b>	<b>Sufficiente</b>	<b>2</b>
Domanda compresa, seguita e sviluppata in modo sicuro e completo.	Buono/ottimo	3

<b>Rielaborazione della risposta e approfondimenti personali (punti 3)</b>		
Superficialità della risposta e mancanza di una rielaborazione personale. Elaborato parzialmente o totalmente incomprensibile	Gravemente insufficiente	1
Svolge il discorso in modo frammentario e incompleto. La rielaborazione è superficiale e povera di contenuti	Non sufficiente	1,5
<b>Svolge il discorso in modo schematico, ma sostanzialmente completo. La rielaborazione risulta adeguata, scrive frasi brevi ed essenziali rivelando una sostanziale acquisizione dei contenuti</b>	<b>Sufficiente</b>	<b>2</b>
Rispetta pienamente le consegne. Rielaborazione adeguata e ricca di spunti e approfondimenti personali con chiarezza espositiva e discorso ben organizzato	Buono/ottimo	3

<b>Forma espressiva e lessico- (punti 4)</b>		
Risposta incompleta o difficilmente comprensibile	Gravemente insufficiente	1
La risposta presenta numerosi errori grammaticali e di ortografia. Le risorse lessicali risultano povere e ripetitive.	Non sufficiente	1,5
<b>L'espressione presenta alcuni errori e strutture sintattiche semplici che non pregiudicano un'adeguata comprensione del contenuto. Il lessico è sufficientemente corretto, anche se elementare.</b>	<b>Sufficiente</b>	<b>2</b>
L'espressione presenta strutture sintattiche varie e corrette. Sono presenti solo alcuni errori grammaticali e/o ortografici non gravi che non compromettono l'efficacia del discorso. Il lessico risulta vario e adeguato.	Buono	3
Espressione chiara e scorrevole, ottima coesione sintattica anche in presenza di qualche sporadico errore. Esposizione dei contenuti che mostra originalità e ricchezza lessicale.	Distinto /Ottimo	4

TOTALE = \_\_\_\_\_ / 10

Candidato: \_\_\_\_\_

Classe V

sezione: \_\_\_\_\_

Lingue straniere: INGLESE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA	PUNTEGGIO prima parte	PUNTEGGIO seconda parte
<b>Parte 1 – COMPrensione e Interpretazione</b>		
<b>COMPrensione del Testo</b>		
Dimostra di avere compreso in maniera completa e precisa il contenuto del testo e di averne colto le sottili sfumature e i significati sottintesi anche attraverso inferenze.	2,5	2,5
Dimostra di avere compreso in maniera sostanzialmente completa e precisa il contenuto del testo e di averne colto alcuni significati sottesi anche attraverso qualche inferenza.	2	2
Dimostra di aver compreso in maniera sufficiente i contenuti essenziali, ma di avere compiuto qualche inesattezza o imprecisione nella decodifica di alcuni passaggi più complessi del testo.	1,5	1,5
Dimostra di avere compreso solo pochi contenuti essenziali e di averli decodificati in maniera inesatta o superficiale, evidenziando una scarsa comprensione generale del testo.	1	1
Dimostra di avere compreso solo pochissimi passaggi del testo e di averli decodificati in maniera gravemente inesatta e frammentaria, evidenziando una comprensione generale del testo quasi nulla.	0,5	0,5
<b>INTERPRETAZIONE DEL TESTO</b>		
Interpreta il testo in maniera completa, chiara e corretta, esprimendo considerazioni significative, ben articolate e argomentate in una forma pienamente corretta e coesa.	2,5	2,5
Interpreta il testo in maniera piuttosto chiara e corretta, esprimendo considerazioni abbastanza ben sviluppate, appropriate e argomentate in una forma nel complesso corretta e coesa.	2	2
Interpreta il testo in maniera superficiale, esprimendo considerazioni piuttosto semplicistiche o schematiche, non sempre ben sviluppate, in una forma semplice, ma nel complesso corretta, anche se con qualche imprecisione o errore.	1,5	1,5
Interpreta il testo in maniera molto superficiale, inappropriata, con molte lacune o inesattezze, con rari accenni di rielaborazione personale espressi in una forma poco chiara e corretta.	1	1
Interpreta il testo in maniera del tutto errata e inappropriata, con moltissime lacune o inesattezze, rivelando una capacità di rielaborazione pressoché nulla ed esprimendo considerazioni del tutto prive di sviluppo ed argomentazione, in una forma scorretta e poco chiara	0,5	0,5
Il candidato non ha risposto a nessuno dei quesiti proposti. *	0	0
<b>PARTE 2 – PRODUZIONE SCRITTA</b>		
<b>PRODUZIONE SCRITTA: ADERENZA ALLA TRACCIA</b>		
Sviluppa la traccia in modo esauriente e pertinente, con argomentazioni appropriate, significative e ben articolate, nel pieno rispetto dei vincoli della consegna.	2,5	2,5

Sviluppa la traccia con sostanziale pertinenza e con argomentazioni abbastanza appropriate e ben articolate e rispettando i vincoli della consegna.	2	2
Sviluppa la traccia in modo sufficientemente pertinente e nel rispetto dei vincoli della consegna, con argomentazioni nel complesso appropriate, ma articolate in maniera talvolta schematica o semplicistica.	1,5	1,5
Sviluppa la traccia con scarsa pertinenza e in maniera talvolta imprecisa, con argomentazioni di rado appropriate, semplicistiche e moltoschematiche, rispettando solo in parte i vincoli della consegna.	1	1
Sviluppa la traccia in modo non pertinente o totalmente inappropriato, con rare argomentazioni, appena accennate o quasi inesistenti e/o articolate con scarsa aderenza alla traccia e non rispettando assolutamente i vincoli della consegna.	0,5	0,5
<b>PRODUZIONE SCRITTA:</b>		
<b>ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CORRETTEZZA LINGUISTICA</b>		
Organizza con piena coerenza e coesione le proprie argomentazioni, che espone in maniera chiara, corretta e scorrevole, dimostrando una notevole ricchezza lessicale e una completa, precisa e autonoma padronanza delle strutture morfosintattiche della lingua.	2,5	2,5
Organizza con sostanziale coerenza e coesione le proprie argomentazioni, che espone in maniera chiara e nel complesso corretta, dimostrando una discreta ricchezza lessicale e una buona padronanza delle strutture morfosintattiche della lingua e facendo registrare pochi e non gravi errori.	2	2
Organizza in maniera semplice, ma abbastanza coerente e coesa le proprie argomentazioni, che espone con sostanziale chiarezza, dimostrando una padronanza delle strutture morfosintattiche e del lessico di base nel complesso sufficienti e facendo registrare alcuni errori che non impediscono, tuttavia, la ricezione del messaggio	1,5	1,5
Organizza in maniera non sempre coerente e con scarsa coesione le proprie argomentazioni, che espone in modo talvolta poco chiaro e scorrevole, dimostrando un uso incerto e impreciso delle strutture morfosintattiche e del lessico essenziale, tale da rendere difficile, in diversi passaggi del testo, la ricezione del messaggio.	1	1
Organizza in maniera molto disordinata e incoerente le proprie argomentazioni, che espone in modo scorretto e involuto, dimostrando una scarsa padronanza e un uso improprio delle strutture morfosintattiche e del lessico di base, e facendo registrare molti e gravi errori grammaticali e ortografici che impediscono quasi del tutto la ricezione del messaggio.	0,5	0,5
Produzione scritta nulla. Il candidato non ha svolto questa parte della prova scritta. *	0	0
<b>*NB: nel caso in cui nessuna delle parti della prova sia stata svolta dal candidato, si attribuisce automaticamente il punteggio minimo di 1/10 all'intera prova.</b>	1	1
	.../10	.../10
<b>PUNTEGGIO PROVA IN VENTESIMI - TOTALE</b>		<b>.../20</b>

## COMMISSIONE

Candidato: \_\_\_\_\_

Classe V

sezione: \_\_\_\_\_

Lingue straniere: INGLESE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA DSA	PUNTEGGIO prima parte	PUNTEGGIO seconda parte
<b>Parte 1 – COMPrensione E INTERPRETAZIONE</b>		
<b>COMPrensione DEL TESTO</b>		
Dimostra di avere compreso in maniera completa e precisa il contenuto del testo e di averne colto le sottili sfumature e i significati sottintesi anche attraverso inferenze.	2,5	2,5
Dimostra di avere compreso in maniera sostanzialmente completa e precisa il contenuto del testo e di averne colto alcuni significati sottesi anche attraverso qualche inferenza.	2	2
Dimostra di aver compreso in maniera sufficiente i contenuti essenziali, ma di avere compiuto qualche inesattezza o imprecisione nella decodifica di alcuni passaggi più complessi del testo.	1,5	1,5
Dimostra di avere compreso solo pochi contenuti essenziali e di averli decodificati in maniera inesatta o superficiale, evidenziando una scarsa comprensione generale del testo.	1	1
Dimostra di avere compreso solo pochissimi passaggi del testo e di averli decodificati in maniera gravemente inesatta e frammentaria, evidenziando una comprensione generale del testo quasi nulla.	0,5	0,5
<b>INTERPRETAZIONE DEL TESTO</b>		
Interpreta il testo in maniera completa, chiara e corretta, esprimendo considerazioni significative, ben articolate e argomentate in una forma pienamente corretta e coesa, anche in presenza di occasionali errori ortografici.	2,5	2,5
Interpreta il testo in maniera piuttosto chiara e corretta, esprimendo considerazioni abbastanza ben sviluppate, appropriate e argomentate in una forma nel complesso corretta e coesa, anche in presenza di qualche errore ortografico.	2	2
Interpreta il testo in maniera superficiale, esprimendo considerazioni piuttosto semplicistiche o schematiche, non sempre ben sviluppate, in una forma semplice, ma nel complesso corretta, anche se con qualche imprecisione o errore, ortografico e/o grammaticale.	1,5	1,5
Interpreta il testo in maniera molto superficiale, inappropriata, con molte lacune o inesattezze, con rari accenni di rielaborazione personale espressi in una forma poco chiara.	1	1
Interpreta il testo in maniera del tutto errata e inappropriata, con moltissime lacune e inesattezze, rivelando una capacità di rielaborazione pressoché nulla ed esprimendo considerazioni del tutto prive di sviluppo e di argomentazione, in una forma spesso poco chiara.	0,5	0,5
Il candidato non ha risposto a nessuno dei quesiti proposti. *	0	0
<b>PARTE 2 – PRODUZIONE SCRITTA</b>		
<b>PRODUZIONE SCRITTA: ADERENZA ALLA TRACCIA</b>		

Sviluppa la traccia in modo esauriente e pertinente, con argomentazioni appropriate, significative e ben articolate, nel pieno rispetto dei vincoli della consegna.	2,5	2,5
Sviluppa la traccia con sostanziale pertinenza e con argomentazioni abbastanza appropriate e ben articolate e rispettando i vincoli della consegna.	2	2
Sviluppa la traccia in modo sufficientemente pertinente e nel rispetto dei vincoli della consegna, con argomentazioni nel complesso appropriate, ma articolate in maniera talvolta schematica o semplicistica.	1,5	1,5
Sviluppa la traccia con scarsa pertinenza e in maniera talvolta imprecisa, con argomentazioni di rado appropriate, semplicistiche e molto schematiche, rispettando solo in parte i vincoli della consegna.	1	1
Sviluppa la traccia in modo non pertinente o totalmente inappropriato, con rare argomentazioni, appena accennate o quasi inesistenti e/o articolate con scarsa aderenza alla traccia e non rispettando assolutamente i vincoli della consegna.	0,5	0,5
<b>PRODUZIONE SCRITTA:</b>		
<b>ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CORRETTEZZA LINGUISTICA</b>		
Organizza in piena coerenza e coesione sintattica le proprie argomentazioni, che espone in maniera chiara e scorrevole anche in presenza di qualche occasionale errore. Il lessico è corretto, adeguato e vario.	2,5	2,5
Organizza con sostanziale coerenza e coesione le proprie argomentazioni, che espone in maniera chiara e nel complesso corretta utilizzando strutture sintattiche varie e corrette e facendo registrare pochi e non gravi errori grammaticali, anche di natura ortografica. Il lessico è adeguato.	2	2
Organizza in maniera semplice, ma abbastanza coerente e coesa le proprie argomentazioni, che espone con sostanziale chiarezza. L'espressione presenta alcuni errori e strutture sintattiche semplici ma fondamentalmente corrette che non impediscono, tuttavia, la ricezione del messaggio. Il lessico è sufficientemente corretto, anche se elementare.	1,5	1,5
Organizza in maniera non sempre coerente e con scarsa coesione le proprie argomentazioni, che espone in modo talvolta poco chiaro e scorrevole. Lo svolgimento presenta diversi errori grammaticali e sintattici. Le risorse lessicali risultano ripetitive.	1	1
Organizza in maniera molto disordinata e incoerente le proprie argomentazioni, che espone in modo scorretto e involuto. Lo svolgimento presenta gravi e numerosi errori grammaticali che impediscono quasi del tutto la ricezione del messaggio. Le risorse lessicali risultano limitate e ripetitive.	0,5	0,5
Produzione scritta nulla. Il candidato non ha svolto questa parte della prova scritta. *	0	0
<b>*NB: nel caso in cui nessuna delle parti della prova sia stata svolta dal candidato, si attribuisce automaticamente il punteggio, minimo 1/10 all'intera prova.</b>	1	1
	.../10	.../10
<b>PUNTEGGIO PROVA IN VENTESIMI - TOTALE</b>		<b>.../20</b>

Candidato: \_\_\_\_\_

Classe V

sezione: \_\_\_\_\_

Lingue straniere: INGLESE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA OBIETTIVI MINIMI	PUNTEGGIO prima parte	PUNTEGGIO seconda parte
<b>Parte 1 – COMPrensione e Interpretazione</b>		
<b>COMPrensione del Testo</b>		
Dimostra di avere compreso in maniera completa e precisa il contenuto del testo e di averne colto le sottili sfumature e i significati sottintesi anche attraverso inferenze.	2,5	2,5
Dimostra di avere compreso in maniera sostanzialmente completa e precisa il contenuto del testo e di averne colto alcuni significati sottintesi anche attraverso qualche inferenza.	2	2
Dimostra di aver compreso in maniera sufficiente i contenuti essenziali, ma di avere compiuto qualche inesattezza o imprecisione nella decodifica di alcuni passaggi più complessi del testo.	1,5	1,5
Dimostra di avere compreso solo pochi contenuti essenziali e di averli decodificati in maniera inesatta o superficiale, evidenziando una scarsa comprensione generale del testo.	1	1
Dimostra di avere compreso solo pochissimi passaggi del testo e di averli decodificati in maniera gravemente inesatta e frammentaria, evidenziando una comprensione generale del testo quasi nulla.	0,5	0,5
<b>INTERPRETAZIONE DEL TESTO</b>		
Interpreta il testo in maniera completa, chiara e corretta, esprimendo considerazioni significative, ben articolate e argomentate in una forma pienamente coesa anche se in presenza di alcuni lievi errori formali e ortografici.	2,5	2,5
Interpreta il testo in maniera piuttosto chiara e corretta, esprimendo considerazioni abbastanza ben sviluppate, appropriate e argomentate in una forma coesa, anche se in presenza di alcuni errori formali e ortografici.	2	2
Interpreta il testo in maniera superficiale, esprimendo considerazioni piuttosto semplicistiche o schematiche, non sempre ben sviluppate, in una forma semplice, ma nel complesso corretta, anche se con qualche imprecisione o errore, ortografico e/o grammaticale.	1,5	1,5
Interpreta il testo in maniera molto superficiale, inappropriata, con molte lacune o inesattezze, con rari accenni di rielaborazione personale espressi in una forma poco chiara.	1	1
Interpreta il testo in maniera del tutto errata e inappropriata, con moltissime lacune e inesattezze, rivelando una capacità di rielaborazione pressoché nulla ed esprimendo considerazioni del tutto prive di sviluppo e di argomentazione, in una forma spesso poco chiara.	0,5	0,5
Il candidato non ha risposto a nessuno dei quesiti proposti. *	0	0
<b>PARTE 2 – PRODUZIONE SCRITTA</b>		
<b>PRODUZIONE SCRITTA: ADERENZA ALLA TRACCIA</b>		
Sviluppa la traccia in modo esauriente e pertinente, con argomentazioni appropriate significative e ben articolate, nel pieno rispetto dei vincoli della consegna.	2,5	2,5

Sviluppa la traccia con sostanziale pertinenza e con argomentazioni abbastanza appropriate e ben organizzate e rispettando i vincoli della consegna.	2	2
Sviluppa la traccia in modo sufficientemente pertinente e nel rispetto dei vincoli della consegna, con argomentazioni nel complesso appropriate, ma articolate in maniera talvolta schematica o semplicistica.	1,5	1,5
Sviluppa la traccia con scarsa pertinenza e in maniera talvolta imprecisa, con argomentazioni di rado appropriate, semplicistiche e molto schematiche,rispettando solo in parte i vincoli della consegna.	1	1
Sviluppa la traccia in modo non pertinente o totalmente inappropriato, con rare argomentazioni, appena accennate o quasi inesistenti e/o articolate con scarsa aderenza alla traccia e non rispettando assolutamente i vincoli della consegna.	0,5	0,5
<b>PRODUZIONE SCRITTA: ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CORRETTEZZA LINGUISTICA</b>		
Organizza in piena coerenza e coesione le proprie argomentazioni, che espone in maniera chiara e scorrevole dimostrando padronanza delle strutture morfosintattiche, anche in presenza di qualche errore, con uso della terminologia specifica.	2,5	2,5
Organizza con sostanziale coerenza e coesione le proprie argomentazioni, che espone in maniera chiara dimostrando padronanza delle strutture morfosintattiche, facendo registrare pochi e non gravi errori grammaticali e di natura ortografica, con uso pertinente della terminologia.	2	2
Organizza in maniera semplice, ma abbastanza coerente e coesa le proprie argomentazioni, che espone con sostanziale chiarezza. Pur evidenziando nello svolgimento alcuni errori grammaticali/lessicali/sintattici, il testo risulta comprensibile.	1,5	1,5
Organizza in maniera non sempre coerente e con scarsa coesione le proprie argomentazioni, che espone in modo talvolta poco chiaro e scorrevole. Lo svolgimento presenta vari errori che rendono il testo non del tutto comprensibile.	1	1
Organizza in maniera molto disordinata e incoerente le proprie argomentazioni, che espone in modo involuto. Lo svolgimento presenta numerosi errori che rendono il testo incomprensibile.	0,5	0,5
Produzione scritta nulla. Il candidato non ha svolto questa parte della prova scritta. *	0	0
<b>*NB: nel caso in cui nessuna delle parti della prova sia stata svolta dal candidato, si attribuisce automaticamente il punteggio, minimo 1/10 all'intera prova.</b>	1	1
	.../10	.../10
<b>PUNTEGGIO PROVA IN VENTESIMI - TOTALE</b>		<b>.../20</b>

## LINGUE STRANIERE - GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE ORALE

<b>Conoscenza dei contenuti</b>		
Non dimostra alcuna conoscenza dei contenuti	Totalmente insufficiente	2
Presenta numerose e gravi lacune/errori nella conoscenza dei contenuti.	Gravemente insufficiente	3
Rivela difficoltà nella comprensione delle domande e presenta lacune nella conoscenza dei contenuti	Insufficiente	4
Rivela una conoscenza frammentaria e/o mnemonica dei contenuti	Non sufficiente	5
<b>Rivela una conoscenza essenziale dei contenuti</b>	<b>Sufficiente</b>	<b>6</b>
Dimostra discreta sicurezza nella conoscenza dei contenuti fondamentali.	Discreto	7
Dimostra una conoscenza degli argomenti sostanzialmente completa	Buono	8
Dimostra una sicura e approfondita conoscenza degli argomenti	Ottimo	9
Dimostra un'eccellente conoscenza dei contenuti	Eccellente	10

<b>Organizzazione e/o rielaborazione personale dei contenuti</b>		
Competenza inesistente	Totalmente insufficiente	2
Il discorso è privo di organizzazione	Gravemente insufficiente	3
Svolge il discorso in modo disordinato, incompleto e incoerente	Insufficiente	4
Si esprime in modo poco ordinato e non sa operare collegamenti o solo parzialmente	Non sufficiente	5
<b>Presenta i contenuti essenziali con sufficiente ordine. Se guidato, sa operare semplici collegamenti</b>	<b>Sufficiente</b>	<b>6</b>
Presenta i contenuti in modo ordinato e sa argomentare con consapevolezza	Discreto	7
Sa organizzare logicamente un discorso e rielaborare personalmente i contenuti.	Buono	8
Sa organizzare e rielaborare personalmente i contenuti effettuando collegamenti in modo autonomo con osservazioni personali e valutazioni critiche.	Ottimo	9
Svolge il discorso in modo articolato e completo, argomentando con coesione e logica, effettuando collegamenti in modo autonomo mostrando notevole spirito critico	Eccellente	10

<b>Correttezza formale. Proprietà e varietà lessicale</b>		
L'espressione non presenta nemmeno le strutture linguistiche e lessicali di base. Solo qualche frammento di frase	Totalmente insufficiente	2
L'esposizione presenta numerosi e gravi errori che compromettono la comprensione del messaggio. Il lessico è scorretto e/o non pertinente.	Gravemente insufficiente	3

L'esposizione presenta numerosi e /o gravi errori che limitano in parte l'efficacia comunicativa. Il lessico è assai limitato e non pertinente	Insufficiente	4
L'esposizione presenta ricorrenti errori che limitano in parte l'efficacia comunicativa. Lessico povero.	Non sufficiente	5
<b>Riferisce i contenuti con sufficiente ordine e correttezza, usa un lessico sostanzialmente corretto, ma limitato e ripetitivo.</b>	<b>Sufficiente</b>	<b>6</b>
Riferisce i contenuti con ordine anche se con alcuni errori morfosintattici. Usa un lessico abbastanza pertinente e corretto	Discreto	7
Riferisce i contenuti con buona chiarezza espositiva, nonostante qualche occasionale errore morfosintattico. Lessico pertinente e corretto	Buono	8
Riferisce i contenuti con ordine, chiarezza e correttezza formale. Usa un lessico corretto, pertinente e vario.	Ottimo	9
Sa esprimersi in modo scorrevole e fluido utilizzando una vasta gamma lessicale	Eccellente	10

TOTALE = \_\_\_\_ / 10

LINGUE STRANIERE - Griglia per la **valutazione orale** – alunni DSA

<b>Conoscenza dei contenuti</b>		
Non dimostra alcuna conoscenza dei contenuti	Totalmente insufficiente	2
Presenta numerose e gravi lacune/errori nella conoscenza dei contenuti.	Gravemente insufficiente	3
Rivela difficoltà nella comprensione delle domande e presenta lacune nella conoscenza dei contenuti	Insufficiente	4
Rivela una conoscenza frammentaria e/o mnemonica dei contenuti	Non sufficiente	5
Rivela una conoscenza essenziale dei contenuti	Sufficiente	6
Dimostra discreta sicurezza nella conoscenza dei contenuti fondamentali.	Discreto	7
Dimostra una conoscenza degli argomenti sostanzialmente completa	Buono	8
Dimostra una sicura e approfondita conoscenza degli argomenti	Ottimo	9
Dimostra un'eccellente conoscenza dei contenuti	Eccellente	10

<b>Organizzazione e/o rielaborazione personale dei contenuti</b>		
Competenza inesistente	Totalmente insufficiente	2
Il discorso è privo di organizzazione	Gravemente insufficiente	3
Svolge il discorso in modo disordinato, incompleto e incoerente	Insufficiente	4
Si esprime in modo poco ordinato e non sa operare collegamenti o solo parzialmente	Non sufficiente	5
<b>Presenta i contenuti essenziali con sufficiente ordine. Se guidato, sa operare semplici collegamenti</b>	Sufficiente	6
Presenta i contenuti in modo ordinato e sa argomentare con consapevolezza	Discreto	7
Sa organizzare logicamente un discorso e rielaborare personalmente i contenuti.	Buono	8
Sa organizzare e rielaborare personalmente i contenuti effettuando collegamenti in modo autonomo con osservazioni personali e valutazioni critiche.	Ottimo	9
Svolge il discorso in modo articolato e completo, argomentando con coesione e logica, effettuando collegamenti in modo autonomo mostrando notevole spirito critico	Eccellente	10

<b>Correttezza formale. Proprietà e varietà lessicale</b>		
L'espressione non presenta nemmeno le strutture linguistiche e lessicali di base. Solo qualche frammento di frase	Totalmente insufficiente	2
L'esposizione presenta numerosi e gravi errori che compromettono la comprensione del messaggio. Il lessico è scorretto e/o non pertinente.	Gravemente insufficiente	3
L'esposizione presenta numerosi e /o gravi errori che limitano in parte l'efficacia comunicativa. Il lessico è assai limitato e non pertinente	Insufficiente	4

L'esposizione presenta ricorrenti errori che limitano in parte l'efficacia comunicativa. Lessico povero.	Non sufficiente	5
<b>Riferisce i contenuti con sufficiente ordine e correttezza, usa un lessico sostanzialmente corretto, ma limitato e ripetitivo.</b>	Sufficiente	6
Riferisce i contenuti con ordine anche se con alcuni errori morfosintattici. Usa un lessico abbastanza pertinente e corretto	Discreto	7
Riferisce i contenuti con buona chiarezza espositiva, nonostante qualche occasionale errore morfosintattico. Lessico pertinente e corretto	Buono	8
Riferisce i contenuti con ordine, chiarezza e correttezza formale. Usa un lessico corretto, pertinente e vario.	Ottimo	9
Sa esprimersi in modo scorrevole e fluido utilizzando una vasta gamma lessicale	Eccellente	10

TOTALE = \_\_\_\_ / 10

<b>Aderenza alla traccia (punti 3)</b>		
Trattazione fuori tema, frammentaria e, in diversi punti, contraddittoria e/o scorretta.	Gravemente insufficiente	1
Traccia seguita parzialmente. Contenuto schematico e semplicistico. Il discorso è incompleto e/o disordinato. Espressione talvolta poco comprensibile	Non sufficiente	1,5
<b>Traccia globalmente compresa e seguita. Contenuto un po' schematico. Rielaborazione semplice</b>	<b>Sufficiente</b>	<b>2</b>
Traccia compresa e seguita. Contenuto espresso in modo organizzato. Qualche spunto personale e/o interdisciplinare.	Buono	2,5
Traccia capita, seguita e sviluppata in modo sicuro e completo. Contenuto organizzato, ben articolato, che mostra conoscenze personali e/o spirito critico e collegamenti interdisciplinari.	Distinto Ottimo	3

<b>Organizzazione logica del contenuto e coerenza del testo (punti 3)</b>		
Non sa organizzare il discorso e/o si contraddice. Non è in grado di utilizzare la divisione in paragrafi in modo chiaro e coerente anche per il mancato uso dei connettori linguistici adeguati	Gravemente Insufficiente	1
Svolge il discorso in modo frammentario e incompleto. Il testo non è sempre coerente e il collegamento tra i vari paragrafi non appare sempre logico	Non sufficiente	1,5
<b>Svolge il discorso in modo schematico, ma sostanzialmente completo. La divisione in paragrafi risulta abbastanza chiara e il collegamento tra gli stessi è sufficientemente logico.</b>	<b>Sufficiente</b>	<b>2</b>
Svolge il discorso in modo articolato. La divisione in paragrafi risulta chiara e il collegamento tra gli stessi è logico.	Buono/ottimo	3

<b>Forma espressiva e lessico- (punti 4)</b>		
Presenta gravi e numerosi errori grammaticali e di ortografia. Le risorse lessicali risultano limitate e ripetitive.	Gravemente Insufficiente	1
Lo svolgimento presenta diversi errori grammaticali e di ortografia. Le risorse lessicali risultano povere e ripetitive.	Non sufficiente	1,5
<b>L'espressione presenta alcuni errori e strutture sintattiche semplici ma fondamentalmente corrette. Il lessico è sufficientemente corretto, anche se elementare.</b>	<b>Sufficiente</b>	<b>2</b>
L'espressione presenta strutture sintattiche varie e corrette. Sono presenti solo alcuni errori grammaticali e/o ortografici non gravi. Il lessico è adeguato.	Buono	3
Espressione chiara e scorrevole, mostra buona coesione sintattica anche in presenza di qualche occasionale errore. Il lessico è corretto, adeguato e vario	Distinto /Ottimo	4

TOTALE = \_\_\_\_ / 10

<b>Organizzazione logica del contenuto e coerenza del testo (punti 5)</b>		
Svolge in minima parte la consegna e mostra scarse capacità logiche nell'esposizione di fatti ed informazioni. Il messaggio appare di difficile comprensione da parte del lettore. Non opera divisione in paragrafi. Non sa organizzare il discorso e/o si contraddice.	Gravemente insufficiente	1
Rispetta solo in parte la consegna e gli argomenti sono esposti spesso in modo disordinato ed incoerente. Il messaggio esposto risulta confuso. La divisione in paragrafi non è funzionale al messaggio	Non sufficiente	2
<b>Rispetta la consegna nei suoi elementi essenziali anche se gli argomenti esposti appaiono frammentari e non sempre collegati in modo coerente. Il messaggio esposto richiede un relativo sforzo da parte del lettore.</b>	<b>Sufficiente</b>	<b>3</b>
Rispetta la consegna e l'esposizione risulta semplice, ma abbastanza comprensibile. Il messaggio esposto risulta strutturato in paragrafi e abbastanza comprensibile, pur non rispettando pienamente criteri di coesione linguistica.	Buono	4
Rispetta la consegna e l'esposizione presenta solo alcuni errori grammaticali e/o ortografici non gravi. Svolge il discorso in modo articolato e il messaggio esposto risulta strutturato in paragrafi. Il collegamento tra i paragrafi appare logico.	Distinto/ottimo	5

<b>Forma espressiva e lessico- (punti 5)</b>		
L'espressione presenta gravi e numerosi errori grammaticali e di ortografia. Le risorse lessicali risultano limitate ripetitive.	Gravemente insufficiente	1
L'espressione presenta diversi errori grammaticali e di ortografia. Le risorse lessicali risultano ripetitive.	Non sufficiente	2
<b>L'espressione presenta alcuni errori e strutture sintattiche semplici ma fondamentalmente corrette. Il lessico è sufficientemente corretto, anche se molto elementare.</b>	<b>Sufficiente</b>	<b>3</b>
L'espressione presenta strutture sintattiche varie e corrette. Sono presenti solo alcuni errori grammaticali e/o ortografici non gravi. Il lessico è adeguato.	Buono	4
L'espressione chiara e scorrevole mostra buona coesione sintattica anche in presenza di qualche occasionale errore. Il lessico è corretto, adeguato e vario	Distinto/Ottimo	5

LINGUE STRANIERE - Griglia di valutazione **produzione scritta triennio – alunni DSA** (punti 10)

<b>Aderenza alla traccia (punti 3)</b>		
Trattazione fuori tema, frammentaria e, in diversi punti, contraddittoria e/o scorretta.	Gravemente insufficiente	1
Traccia seguita parzialmente. Contenuto schematico e semplicistico. Il discorso è incompleto e/o disordinato. Espressione talvolta poco comprensibile	Non sufficiente	1,5
<b>Traccia globalmente compresa e seguita. Contenuto un po' schematico. Rielaborazione semplice</b>	<b>Sufficiente</b>	<b>2</b>
Traccia compresa e seguita. Contenuto espresso in modo organizzato. Qualche spunto personale e/o interdisciplinare.	Buono	2,5
Traccia capita, seguita e sviluppata in modo sicuro e completo. Contenuto organizzato, ben articolato, che mostra conoscenze personali e/o spirito critico e collegamenti interdisciplinari.	Distinto Ottimo	3

<b>Organizzazione logica del contenuto e coerenza del testo (punti 3)</b>		
Non sa organizzare il discorso e/o si contraddice. Non è in grado di utilizzare la divisione in paragrafi in modo chiaro e coerente anche per il mancato uso dei connettori linguistici adeguati.	Gravemente Insufficiente	1
Svolge il discorso in modo frammentario e incompleto. Il testo non è sempre coerente e il collegamento tra i vari paragrafi non appare sempre logico.	Non sufficiente	1,5
<b>Svolge il discorso in modo schematico, ma sostanzialmente completo. La divisione in paragrafi risulta abbastanza chiara e il collegamento tra gli stessi è sufficientemente logico.</b>	<b>Sufficiente</b>	<b>2</b>
Svolge il discorso in modo articolato. La divisione in paragrafi risulta chiara e il collegamento tra gli stessi è logico.	Buono/ottimo	3

<b>Forma espressiva e lessico- (punti 4)</b>		
Presenta gravi e numerosi errori grammaticali. Le risorse lessicali risultano limitate e ripetitive.	Gravemente Insufficiente	1
Lo svolgimento presenta diversi errori grammaticali. Le risorse lessicali risultano povere e ripetitive.	Non sufficiente	1,5
<b>L'espressione presenta alcuni errori e strutture sintattiche semplici ma fondamentalmente corrette. Il lessico è sufficientemente corretto, anche se elementare.</b>	<b>Sufficiente</b>	<b>2</b>
L'espressione presenta strutture sintattiche varie e corrette. Sono presenti solo alcuni errori grammaticali non gravi. Il lessico è adeguato.	Buono	3
Espressione chiara e scorrevole, mostra buona coesione sintattica anche in presenza di qualche occasionale errore. Il lessico è corretto, adeguato e vario	Distinto /Ottimo	4

TOTALE = \_\_\_\_ / 10

LINGUE STRANIERE - Griglia di valutazione **produzione scritta biennio – alunni DSA** (punti 10)

<b>Organizzazione logica del contenuto e coerenza del testo (punti 5)</b>		
Svolge in minima parte la consegna e mostra scarse capacità logiche nell'esposizione di fatti ed informazioni. Il messaggio appare di difficile comprensione da parte del lettore. Non opera divisione in paragrafi. Non sa organizzare il discorso e/o si contraddice.	Grav. Insuff	1
Rispetta solo in parte la consegna e gli argomenti sono esposti spesso in modo disordinato ed incoerente. Il messaggio esposto risulta confuso. La divisione in paragrafi non è funzionale al messaggio.	Non sufficiente	2
<b>Rispetta la consegna nei suoi elementi essenziali anche se gli argomenti esposti appaiono frammentari e non sempre collegati in modo coerente. Il messaggio esposto richiede un relativo sforzo da parte del lettore.</b>	<b>Sufficiente</b>	<b>3</b>
Rispetta la consegna e l'esposizione risulta semplice, ma abbastanza comprensibile. Il messaggio esposto risulta strutturato in paragrafi e abbastanza comprensibile, pur non rispettando pienamente criteri di coesione linguistica.	Buono	4
Rispetta la consegna e l'esposizione presenta solo alcuni errori grammaticali non gravi. Svolge il discorso in modo articolato e il messaggio esposto risulta strutturato in paragrafi. Il collegamento tra i paragrafi appare logico.	Distinto/ottimo	5

<b>Forma espressiva e lessico- (punti 5)</b>		
L'espressione presenta gravi e numerosi errori grammaticali. Le risorse lessicali risultano limitate e ripetitive.	Gravemente Insufficiente	1
L'espressione presenta diversi errori grammaticali. Le risorse lessicali risultano ripetitive.	Non sufficiente	2
<b>L'espressione presenta alcuni errori e strutture sintattiche semplici ma fondamentalmente corrette. Il lessico è sufficientemente corretto, anche se molto elementare.</b>	<b>Sufficiente</b>	<b>3</b>
L'espressione presenta strutture sintattiche varie e corrette. Sono presenti solo alcuni errori grammaticali non gravi. Il lessico è adeguato.	Buono	4
L'espressione chiara e scorrevole mostra buona coesione sintattica anche in presenza di qualche occasionale errore. Il lessico è corretto, adeguato e vario	Distinto/Ottimo	5

TOTALE = \_\_\_\_\_ / 10

## LINGUE STRANIERE - GRIGLIA PER VALUTAZIONE ORALE – OBIETTIVI MINIMI

Indicatore		Punteggio
<b>Lessico</b>	Adeguate a un buon livello di comunicazione	2
	<b>Limitato</b>	1.20
	Insufficiente alla comunicazione	0.20
<b>Correttezza grammaticale</b>	Buon livello di correttezza nell'uso delle strutture e nella comunicazione	2
	<b>Parziale presenza delle strutture necessarie ma con inesattezze</b>	1.20
	Assenza o uso quasi sempre inesatto delle strutture necessarie	0.20
<b>Fluency</b>	Uso della lingua con occasionali esitazioni ma adeguato e coerente. Esposizione fluida	2
	<b>Uso della lingua esitante e/o ripetitivo</b>	1.20
	Esposizione frammentaria e faticosa che compromette la comunicazione	0.20
<b>Pronuncia</b>	Sporadiche interferenze di L1 che non incidono sulla comprensione	2
	<b>Forte interferenza della L1 che ostacola la comprensione senza impedirla del tutto</b>	1,20
	Seri problemi di pronuncia che impediscono la comprensione	0.20
<b>Conoscenza dei contenuti e loro organizzazione logica</b>	Risposta pertinente con contenuto non completo ma discorso abbastanza ben organizzato	2
	<b>Risposta pertinente con contenuto povero e/o non sempre ben organizzato</b>	1.20
	Risposta non data	0.20

TOTALE = \_\_\_\_ / 10

**LINGUE STRANIERE - GRIGLIA PER QUESTIONARI A RISPOSTA APERTA E PRODUZIONE SCRITTA - OBIETTIVI MINIMI (10 PUNTI)**

Indicatore		Punteggio
<b>Contenuto e organizzazione (punti 5)</b>	Risposta completa e precisa nel contenuto. Ben organizzato il discorso	5
	Risposta pertinente con contenuto non completo ma discorso abbastanza ben organizzato	4
	<b>Risposta pertinente con contenuto povero e/o non sempre ben organizzato</b>	3
	Conoscenza incompleta dei contenuti o discorso inadeguato	2
	Risposta non data	1
<b>Correttezza linguistica (punti 5)</b>		
<b>Correttezza linguistica (punti 5)</b>	Padronanza delle strutture morfosintattiche con uso della terminologia specifica	5
	Padronanza delle strutture morfosintattiche con uso pertinente della terminologia	4
	<b>Pur evidenziando alcuni errori grammaticali/lessicali/sintattici, il testo risulta comprensibile</b>	3
	Presenza di vari errori che rendono il testo non del tutto comprensibile	2
	Presenza di numerosi errori che rendono il testo incomprensibile	1

TOTALE = \_\_\_\_ / 10

## 7.5 EDUCAZIONE CIVICA

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA PER CONOSCENZE, COMPETENZE ED ATTEGGIAMENTI

La valutazione può riguardare qualunque genere di prova: interrogazione, test, verifica scritta, approfondimento individuale o di gruppo ai propri alunni, predisposizione di power point, ecc. La valutazione, in ogni caso sarà considerata come prova orale.

INDICATORI valutazione	Conoscenza delle tematiche	Proprietà linguistica e correttezza espositiva	Competenza rielaborativa e argomentativa
1 - 2	Nessuna risposta		
3	Poco pertinenti e lacunose	Esposizione frammentaria, lessico inappropriato	Organizzazione concettuale incoerente Nessuna ricostruzione argomentativa
4	Scorrette e confuse	Esposizione stentata, lessico impreciso	Organizzazione concettuale incompleta e confusa Difficoltà nell'individuare la tesi
5	Parziali e imprecise	Esposizione poco fluida, terminologia imprecisa	Organizzazione concettuale parziale e non sempre coerente Difficoltà nella distinzione tra tesi e loro giustificazione
6	Corrette ed essenziali	Esposizione semplice, ma corretta e lineare	Organizzazione concettuale essenziale ma corretta Ricostruzione guidata di tesi, considerazioni coerenti
7	Corrette e quasi sempre approfondite	Esposizione quasi sempre fluida, lessico corretto	Organizzazione concettuale abbastanza coerente Ricostruzione autonoma di tesi, considerazioni coerenti
8	Complete, appropriate e approfondite	Esposizione fluida, lessico corretto e appropriato	Organizzazione concettuale completa e coerente Dimostrazione autonoma di tesi, considerazioni coerenti
9	Corrette, complete, profonde e dettagliate	Esposizione fluida e articolata, lessico appropriato e ricercato	Organizzazione concettuale, completa, coerente e autonoma Dimostrazione autonoma e personale di tesi, considerazioni logiche e convincenti
10	Complete, originali e rigorose	Esposizione fluida, discorsiva, lessico ricercato, efficace e brillante	Organizzazione concettuale organica, originale e brillante Dimostrazione autonoma e originale di tesi, considerazioni logiche e convincenti

### Comportamenti e atteggiamenti come criteri di valutazione

- Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti.
- Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità.
- Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere; mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propri e altrui.
- Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri, affrontare con razionalità il pregiudizio.
- Collaborare ed interagire positivamente con gli altri, mostrando capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.

Livello di competenza		Profilo dell'alunno rilevato
In fase di acquisizione	4	L'alunno adotta in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni degli adulti.
	5	L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione degli adulti.
Base	6	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.
Intermedio	7	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica in autonomia e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti o il contributo dei compagni.
	8	L'alunno adotta solitamente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.
Avanzato	9	L'alunno adotta regolarmente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti noti. Si assume responsabilità nel lavoro e verso il gruppo.
	10	L'alunno adotta sempre, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti diversi e nuovi. Porta contributi personali e originali, proposte di miglioramento, si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità ed esercita influenza positiva sul gruppo.

## 8. PERCORSO MODULARE ATTRAVERSO UNITÀ DI APPRENDIMENTO

- ✓ È un modello di studio e analisi
- ✓ sviluppa collegamenti orizzontali e verticali
- ✓ è un'unità autonoma dell'*iter* formativo
- ✓ è verificabile e certificabile

(Panebianco, *Testi e scenari* – Zanichelli 2009)

È necessario saper misurare correttamente

<b>le CONOSCENZE</b>	insieme di elementi cognitivi necessari per lo svolgimento di determinate esecuzioni;
<b>le ABILITÀ</b>	esecuzioni corrette e finalizzate a determinati compiti, osservabili e misurabili, che danno certezza delle conoscenze acquisite;
<b>le COMPETENZE</b>	comportamenti complessi, insieme di abilità concorrenti alla soluzione di una situazione problematica;
<b>la CAPACITÀ LOGICO-ELABORATIVA</b>	la riflessione sulle conoscenze-competenze acquisite al fine di migliorarle, la capacità di gestire se stessi in funzione del proseguimento degli studi o dell'inserimento nelle attività lavorative;
<b>gli ATTEGGIAMENTI</b>	area emotivo-affettiva e socio-collaborativa: la capacità di organizzare, organizzarsi, decidere, scegliere, "competere" collaborativamente con gli altri.

MISURAZIONE: esito della osservazione, della rilevazione e/o della correzione di una prova, si formula con dei punteggi. La misurazione è lo strumento che orienta il processo didattico e dà informazioni al docente e all'alunno su come si sta procedendo e quali correttivi è necessario introdurre

VALUTAZIONE: livello superiore rispetto alla misurazione.

Ad un determinato risultato debitamente misurato si attribuisce un giudizio di valore.

NON SI DEVE APPIATTIRE LA VALUTAZIONE SULLA MISURAZIONE.

(Cavelli-Tiriticco – *Funzione docente e competenze progettuali nella scuola dell'autonomia* – Consorzio BAICR)

## 9. IL CURRICULUM VERTICALE

Rispetta i seguenti criteri:

- integrazione degli obiettivi cognitivi con gli obiettivi relazionali e motivazionali
- individuazione di aree disciplinari per lo sviluppo della trasversalità di capacità, conoscenze e competenze
- costruzione di *curricula* orizzontali e verticali delle discipline
- costruzione di un portfolio delle competenze raggiunte dai singoli alunni nei differenti cicli scolastici

- gradualità e flessibilità nel raggiungimento delle competenze rispetto alle capacità individuali, al grado di istruzione, ai bisogni del territorio, alle risorse strumentali e umane
- recupero, consolidamento e potenziamento delle capacità e competenze con particolare attenzione alle abilità di base
- strumentalità dei contenuti culturali
- individuazione delle procedure didattiche rispetto agli stili cognitivi
- monitoraggio dei processi attraverso il contributo e la comunicazione delle varie componenti
- utilizzo di attività diversificate e di metodologie differenziate rispetto alle capacità individuali, al grado di istruzione, ai bisogni del territorio, alle risorse strumentali e umane
- utilizzo di descrittori nella valutazione delle competenze

## INTEGRAZIONE DEGLI OBIETTIVI COGNITIVI CON LE COMPETENZE DI CITTADINANZA

Obiettivi relazionali:

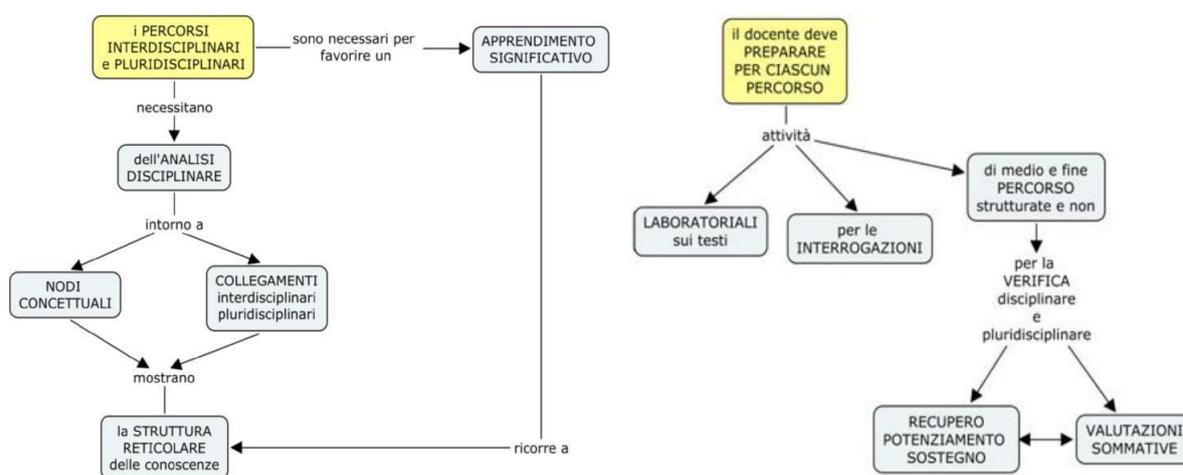
INDICATORI	COMPETENZE IN USCITA
RAPPORTI INTERPERSONALI	Stabilisce buoni rapporti con i compagni, i docenti ed il personale scolastico È disponibile alla collaborazione ed al lavoro di gruppo Sa mettersi in situazione d'ascolto Comunica spontaneamente le proprie esperienze È disponibile a discutere e a confrontarsi con gli altri
RISPETTO DI SÉ E DEGLI ALTRI	Ha cura della propria persona, delle proprie cose, degli ambienti in cui opera Riconosce e rispetta le regole della convivenza civile È disponibile a discutere le proprie posizioni Interviene nelle discussioni rispettando i tempi e i modi opportuni Riconosce le proprie capacità ed i propri limiti
FLESSIBILITÀ	Sa accettare una variazione di programma Non ha difficoltà a cambiare gruppo di lavoro Riesce a mettersi dal punto di vista degli altri Non si scoraggia di fronte alle difficoltà Distingue comportamenti positivi e negativi in rapporto alle circostanze Sceglie comportamenti adeguati alle diverse situazioni
PARTECIPAZIONE	Collabora alle attività in comune Fa domande sull'argomento e propone il suo punto di vista Tiene conto delle idee altrui Sa dialogare, manifestando le proprie opinioni e rispettando quelle degli altri
AUTONOMIA E RESPONSABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ha cura delle cose avute in prestito e le restituisce</li> </ul> Propone, sviluppa e porta a termine forme di lavoro individuali e di gruppo Sa accettare le conseguenze di un comportamento scorretto

## INDIVIDUAZIONE DI AREE DISCIPLINARI

Il sapere, diviso in discipline, porta l'allievo a dover risistemare, in un quadro unitario di sintesi, le conoscenze, le abilità, le competenze necessarie allo studio e alla comprensione delle varie discipline, ciò spesso non porta ad un APPRENDIMENTO SIGNIFICATIVO.

I PERCORSI modulari e le STRUTTURE RETICOLARI, caratterizzate da rimandi ai nodi e da collegamenti a più vie (differenti da ragazzo a ragazzo), diversificando l'approccio curricolare presentano agli allievi un'ottica interdisciplinare e pluridisciplinare che facilita il loro apprendimento.

Il percorso disciplinare rimane aperto ma non autoreferenziale.



## MONITORAGGIO DEI PROCESSI ATTRAVERSO IL CONTRIBUTO E LA COMUNICAZIONE DELLE VARIE COMPONENTI

### VERIFICA FORMATIVA

- Coinvolge l'andamento quotidiano dell'attività didattica
- Costituisce l'accertamento sistematico del processo di apprendimento
- Non comporta classificazione
- Permette di individuare in tempo reale le difficoltà
- Permette di organizzare gli interventi di recupero individualizzato (conoscenze, abilità, competenze)
- Permette di predisporre interventi di potenziamento
- Promuove l'eccellenza